

02.04

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №7 «Сказка»
городского округа Спасск – Дальний

Утверждено

приказом заведующего МБДОУ №7
«Сказка»

Головиной Н.В.

от 31.08.2020 года № 112

Принято

решением педагогического совета

МБДОУ №7 «Сказка»

протокол № 1 от 28.08.2020 года

**Рабочая программа образовательной деятельности детей 1,5-3 лет
(первая группа раннего возраста общеразвивающей направленности полного дня пребывания)**

Подготовлена воспитателями детского сада:

Гуськовой Ольгой Юрьевной

Лемеш Людмилой Юрьевной

2020 год

Аннотация

Рабочая программа составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №7 «Сказка» (далее - ООП ДО ДОУ№7), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г). При подготовке программы проведено изучение пожеланий, запросов участников образовательных отношений.

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста (1-2 лет) обеспечивает развитие личности ребёнка раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе и эмоционального;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- создание благоприятных условий для развития детей;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- формирования общей культуры личности;
- формирования социокультурной среды;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел описывает цель, задачи и принципы реализации программы, а также подходы к реализации программы, значимые для реализации программы характеристики, в том числе и характеристики детей группы, описывает особенности организации образовательного процесса в группе.

Содержательный раздел описывает содержание детской деятельности в пяти образовательных областях, с указанием тем, методов и приемов обучения, методических источников. Планируемые результаты сформулированы в виде целевых ориентиров.

Организационный раздел программы содержит общую характеристику предметной среды, материально-технические средства, поддерживающие процесс обучения и воспитания.

В разделе «Приложение» размещены календарно-тематические планы образовательных дисциплин на учебный год, диагностические задания.

Содержание

№	Наименование раздела	Стр.
1	Целевой раздел	4-12
1.1.	Цель, задачи рабочей программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы и реализации содержания программы	5
1.3	Значимые характеристики.	6
1.4	Особенности организации образовательного процесса.	7
1.5.	Режим дня	9
1.6.	Двигательный режим.	12
2	Содержательный раздел	13-64
2.1.	Объем образовательной нагрузки. Тематические планы с указанием количества часов, методическое сопровождение образовательной деятельности.	13
2.2.	Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами	52
2.3.	Взаимодействие с родителями воспитанников	57
2.4.	Перечень форм работы, направленных на развитие определенных видов детской деятельности и решение задач психолого-педагогической работы в интегрируемых образовательных областях Особенности совместной деятельности взрослого с детьми	64
3	Организационный раздел	68-74
3.1.	Материально-технические ресурсы	68
3.2.	Психолого-педагогические условия.	68
3.3.	Развивающая предметно-пространственная среда группы	70
3.4	Методические материалы и средства обучения и воспитания.	74
4	Список литературы	74
5	Приложение №1. Календарно-тематический план по формированию целостной картины мира. №2. Календарно-тематический план по развитию речи, ЧХЛ. №3. Календарно-тематический план по физкультуре. №4. Календарно-тематический план по конструированию. №5. Календарно-тематический план по лепке. №6. Календарно-тематический план по рисованию. №7. Календарно-тематическое планирование по музыке №8. Календарно-тематическое планирование по сенсорному развитию. №9. Диагностические задания для определения нервно-психического развития детей (авторы К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина)	77-235

Рабочая программа

Возраст 1 - 2 года Группа раннего возраста

1. Целевой раздел.

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста (далее - Программа) составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования дошкольного образовательного учреждения детского сада №7 «Сказка» (далее - ООП ДО ДОУ №7), в полном соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г) с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13, зарегистрировано 29.05.2013г, №28564), (в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 20.07.2015 N 28, от 27.08.2015 N 41, с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281), с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой, с учётом интересов и запросов участников образовательных отношений.

Рабочая программа предназначена для детей 1-2 лет (группа раннего возраста) и рассчитана на 37 недель, составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. В программе отражены предполагаемые варианты организации работы с детьми, учитывающие результаты проведенных педагогом наблюдений.

1.1.Цель. Программы: Укрепление здоровья детей, развитие основных видов движений, создание условий, способствующих развитию двигательной активности, предупреждение утомления детей, проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи воспитания и обучения детей раннего возраста(от 1-2 лет)

в режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

В области познавательного развития: расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

В области речевого развития: учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

В области физического развития:

Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр.

В области социально-коммуникативного развития: формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Учить бережно относиться к растениям и животным.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Учить играть, не мешая сверстникам.

В области художественно-эстетического развития: развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

Учить рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- поддержки разнообразия детства, сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства; уважения личности ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- реализация программы посредством видов деятельности, специфических для детей раннего дошкольного возраста, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, общении.

Принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности:

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы реализации содержания Программы всех образовательных областей:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым.
2. Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятели).
3. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей.
4. Тематическое планирование на неделю, две недели в зависимости от интереса и желания детей.
5. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.
6. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре).
7. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.
8. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.

1.3. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности развития детей 1–2 лет

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (*пирамиды, матрешки* и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (*куклы с атрибутами к ним, мишки*). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (*кукла*) на другие (*мишки, зайки*); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (*одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку*).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На 2-м году жизни выполняя бытовые действия с игрушками ребенок подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (*кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка*). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно.

К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (*тут, там, туда* и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (*ту-ту, ав-ав*) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (*мама, папа, бабушка*). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (*мебель, одежда, посуда*), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (*кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы*). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основные приобретения второго года жизни.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

Содной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Краткая характеристика группы детей.

Списочный состав группы 17 детей, возрастной разброс от 1 до 2 лет. Девочек – 8, мальчиков – 9.

1.4. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе раннего возраста воспитываются дети из *полных семей, неполных семей, многодетных семей* -2. *Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне - специальным профессиональным, без образования – 3.*

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях городского округа.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и влажное жаркое лето.

1.5. Режим дня.

При организации жизни детей учитываются:

- возрастные особенности и возможности детей раннего возраста, конкретной группы, наполняемость группы;
- интересы и потребности детей и их родителей;
- специфика учреждения.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей группы раннего возраста и способствует их гармоничному развитию.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей раннего возраста в группе: с 7³⁰ до 18⁰⁰.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня составлен с расчетом на 10³⁰ часовое пребывание ребенка в детском саду и может быть скорректирован с учетом времени года, длительности светового дня и т.п. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также:

- возрастные особенности и возможности детей раннего возраста;
- наполняемость группы;
- интересы и потребности детей и их родителей;

**Режим дня на холодный период года
Группа раннего возраста (1 – 2 лет)**

Режимные моменты	1 год–1,5 года	1,5 года–2 года
В дошкольном учреждении		
Прием детей, игра	7:00–8:00	7:00–8:00
Подготовка к завтраку, завтрак	7:30–8:30	7:30–8:30
Самостоятельная деятельность	8:30–9:30	8:30–9:20
Подготовка и проведение игры-занятия 1(по подгруппам)	—	8:50–9:05–9:20
Подготовка ко сну, 1-й сон	9:30–12:00	—
Подготовка к прогулке, прогулка	—	9:20–11:00
Возвращение с прогулки, игры	—	11:00–11:30
Подготовка к обеду, обед	—	11:30–12:00
Постепенный подъем, обед	12:00–12:30	—

Подготовка ко сну, сон	—	12:00–15:00
Самостоятельная деятельность	12:30–14:30	—
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	13:00–13:10–13:20 13:50–14:00–14:10	—
Подготовка и проведение игры-занятия 2(по подгруппам)	13:50–14:00–14:10	—
Подготовка ко сну, 2-й сон	14:30–16:00	—
Постепенный подъем, полдник	16:00–16:30	15:00–15:30
Самостоятельная деятельность	16:30–18:20	15:30–16:30
Подготовка и проведение игры-занятия 2(по подгруппам)	—	16:00–16:15–16:30
Подготовка к прогулке, прогулка	—	16:30–18:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	—	18:00–18:20
Подготовка к ужину, ужин	18:20–18:40	18:20–18:40
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:40–19:00	18:40–19:00

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры, рисование, дежурство, индивидуальная работа	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 - 9.10 9.15 - 9.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 - 11.00

Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.30
Игры, изобразительная деятельность, образовательная деятельность	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.00
Уход домой	18.00

Режим дня на теплый период года.

Группа раннего возраста (1 – 2 лет)

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке	9.00-9.30
Прогулка, занятия на участке, игры, наблюдения	9.30-11.00

Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.30
Подъём, игровая деятельность	15.30-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Уход детей домой	18.00

1.6. Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, возраста детей и времени года.

№ п/п	Вид	Содержание	Длительность
I. Физкультурно-оздоровительные мероприятия.			
1.	Самостоятельная деятельность	Ежедневно, по желанию детей	По желанию
2.	Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно, по плану	5-7мин
3.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	5-7 мин
4.	Физкультминутки	Ежедневно	7-10 мин.
5.	Динамические паузы	Ежедневно	7-10 мин.
6.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером, по плану, по желанию детей	По желанию детей

7.	Игровые упражнения	По плану	5-7мин.
8.	Закаливание	Ежедневно	С учетом индивидуальных особенностей и рекомендаций
9.	Гигиенические процедуры	Ежедневно	В зависимости от возраста детей - 5-10 мин.
II. Обучающие физкультурно-оздоровительные мероприятия.			
1.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	2 раза в неделю, по плану	Группа раннего возраста – 8 - 10 мин
III. Самостоятельная двигательная активность.			
1.	Игры двигательные	Ежедневно, по желанию детей	По желанию детей
2.	Подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена	Ежедневно	25-35 мин.
Оздоровительно-массовые мероприятия			
1.	Досуг, развлечения	По плану 1 раз в неделю	10 мин.
VI. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.			
1.	Беседы, устные журналы и проч.	По плану работы с родителями	
2.	Наглядные консультации		Ежемесячно
3.	Родительские собрания		3 раза в уч. год
4.	Совместные праздники, досуги, развлечения		1 раз в 3 месяца

Система закаливания.

Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на свежем воздухе	2 раза в день	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

Игры с водой	Во время прогулок, занятий	Воспитатели	В летний период
Утренний бег	Ежедневно	Воспитатели групп	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп	В течение года

2. Содержательный раздел.

2.1. Объём образовательной нагрузки. Тематические планы с указанием количества часов, методическое сопровождение образовательной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В непосредственную образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр. Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы задачи для данного возраста (1 - 2лет) и содержание образовательной работы по конкретной образовательной области. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п. 2.6).

Учебный план составлен из расчета 36 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение основной образовательной программы.

Программное содержание, предусмотренное Рабочей программой, реализуется, как через **образовательные предложения для целой группы** детей (занятия или НОД), так и через различные виды детской деятельности - игры, исследовательскую деятельность, общение, конструирование, продуктивная деятельность.

Обязательная – инвариантная часть. Осваивается всеми детьми группы, включает в себя содержание образовательной деятельности во всех пяти областях.

Реализация содержания образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляется в рамках НОД – дисциплина «Физическая культура», интегрируются области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Реализация содержания образовательной области **«Познавательное развитие»** осуществляется в рамках НОД в предметных дисциплинах «Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ), «Конструирование»

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется в рамках НОД, в предметных дисциплинах «Развитие речи», чтение входит составной частью в занятия по формированию целостной картины мира, развитию речи. Чтение литературы интегрируется во все образовательные области кроме «Физического развития», предметные дисциплины, а также реализуется в совместной деятельности педагога и детей.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» реализуется в рамках образовательных предложений для целой группы детей (занятий – НОД), в предметных дисциплинах, «Рисование», «Лепка», - проводится один раз в неделю, «Музыка» - 2 раза в неделю.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - ее содержание интегрируется в образовательные области «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности в группе раннего возраста.

По действующему СанПиН для детей возраста от 1 до 2 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.). Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в 1 половине дня – **8 минут**. Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки – **1 час 20 минут**. Обязательное проведение физ. минутки.

Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 чело век в зависимости от вида занятия. Продолжительность занятия от 4 до 8–10 минут.

Непосредственная образовательная деятельность проводится по:

- физической культуре – **1**
- развитие движений -**1**
- развитию речи (ЧХЛ) - **2**
- формированию целостной культуры мира – **1**
- игры по сенсорике – **1**
- конструированию -**1**
- музыке - **2**
- рисованию – **0,5**
- лепке – **0,5**

Общее количество занятий – **10.**

В неделю – **10.**

Мониторинг проводится по методике выявления уровня нервно – психического развития детей 2 и 3 года жизни (авторы К.Л. Печора и Г.В. Пантюхина) **индивидуально** с использованием стимульного материала в соответствии с возрастом детей 1 раз в квартал (дети второго года жизни) и 1 раз в полугодие (дети третьего года жизни)

Достижения детей оцениваются путем создания педагогических ситуаций, наблюдений и бесед с родителями, что представляет собой низко формализованные методы оценки.

Модель образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Образовательные области	НОД (занятия)	Формы совместной образовательной деятельности взрослых и детей, как на занятиях, так и в другие режимные моменты	Самостоятельная образовательная деятельность детей
Познавательное развитие	ФЦКМ Предметная (сенсорная) деятельность Конструирование	Наблюдения, элементарные опыты, игровое упражнение, игровая ситуация. Индивидуальная работа. Беседа, загадки, рассказ, разговор. Рассматривание тематических альбомов, Наглядное моделирование.	Создание условий для проведения детьми элементарных опытов, действий с предметами, игр с водой, песком, овладения сенсорными эталонами Настольные дидактические игры.
Речевое развитие	Развитие речи (ЧХЛ)	Игра, игровая ситуация, проблемная ситуация. Чтение взрослым и восприятие детьми х.л. Восприятие картин. Рассматривание книг, иллюстраций, драматизация, загадки, рассказ, разговор, индивидуальная работа.	Создание условий для речевых игр, для игр с настольным, пальчиковым театром, театром картинок на фланелеграфе, рассматривание книг, картинок, проговаривание и называние действий, предметов.
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется во всех видах организованной образовательной деятельности	Практическое освоение навыков, связанных с самообслуживанием в режимных моментах, Игровое упражнение, сюжетно-образительная игра, индивидуальная работа. Наглядное моделирование. Беседа, загадки, рассказ, разговор	Создание условий для сюжетно-образительных, театрализованных игр, уголок ряжения, предметы-заместители. Действия с бытовыми предметами для КГН.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, Лепка, Музыка	Практическое освоение навыков изобразительной деятельности. Игровая ситуация Восприятие произведений художественного и музыкального искусства, народного творчества. Выставки, индивидуальная работа, слушание музыки, пение, музицировали на детских шумовых инструментах. Наглядное моделирование. ОБЖ	Создание условий для детской деятельности (центр изобразительной деятельности, музыкальный центр), слушание, игра, участие в театрализованной деятельности («шапочки», элементы костюмов,

			предметы украшений - бусы, шляпы косынки и т.д.).
Физическое развитие	Физическая культура, развитие движений	Подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа по освоению основных движений. Режимные моменты, ОБЖ.	Создание условий для подвижных игр (атрибуты, оборудование, настольные игрушки для развития мелкой и крупной моторики)

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день (группа раннего возраста)

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приём детей на воздухе в тёплое время года 2. Утренняя гимнастика 3. Гигиенические процедуры 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) 5. Физкультминутки в НОД 6. НОД по физическому развитию 7. Прогулка в двигательной активности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по дорожке «здоровье») 3. Физкультурные досуги, игры и развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движения)
2	Познавательное и речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии по участку 6. Исследовательская работа и экспериментирование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД, Игры 2. Досуги 3. Индивидуальная работа
3	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Формирование навыков культуры еды 3. Этика быта, трудовые поручения 4. Формирование навыков культуры общения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа 2. Трудовые поручения 3. Игры с ряженым 4. Сюжетно-ролевые игры

Методики проведения непрерывной образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, чтобы программные задачи могли быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка.

Форма организации НОД как **групповые**, так и по **подгруппам**. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **непосредственная образовательная деятельность:** специально организованная образовательная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность:** деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческую деятельность.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников:** педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам данной возрастной группы *не предусмотрены* (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13 (не более 10 НОД в неделю до 10 минут с детьми 2-3 лет).

Во все виды НОД включаются: пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением и без него.

НОД по физической культуре проводятся **2 раза** в неделю.

В летний период НОД не проводятся.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомляемости детей данная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Содержание дополнительного образования ориентировано на развитие индивидуальных способностей детей и обеспечивает высокий уровень их личностного развития.

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, самообслуживания, чтения художественной литературы или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Расписание непосредственной образовательной деятельности

День недели	время	НОД	Направления развития (по ФГОС ДО)	Виды деятельности
Понедельник	9.10-9.18	Развитие речи	Речевое развитие	Речевая: рассказывание, повторение, заучивание, диалог, монолог.
	15.30-15.40	Физическая культура Развитие движений	Физическое развитие,	Двигательная (крупная и мелкая моторика). Коммуникативная
Вторник	9.10-9.18	Формирование целостной картины мира – расширение ориентировки в пространстве	Познавательное развитие, речевое развитие	Проектно-исследовательская, речевая, игровая.
	15.30-15.40	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	Пение, слушание, игра на ДМИ, музыкально-ритмические движения, Игровая.
Среда	9.10-9.18	Развитие речи (Чтение художественной литературы)	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора. Познавательно-исследовательская, Игровая.
	15.30-15.40	Конструктивная деятельность,	Познавательное развитие, речевое развитие	Двигательная (мелкая моторика). Познавательно-исследовательская, изобразительная. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Четверг	9.10-9.18	Лепка. сенсорное развитие	художественно-эстетическое развитие	Двигательная (мелкая моторика), познавательно-исследовательская коммуникативная, изобразительная
	15.30-15.40	Физическая культура Развитие движений	Физическое развитие,	Двигательная (крупная и мелкая моторика). Коммуникативная
Пятница	9.10-9.18	Рисование. сенсорное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Двигательная (мелкая моторика), познавательно-исследовательская, изобразительная.

	15.30-15.40	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	Пение, слушание, игра на ДМИ, музыкально-ритмические движения, Игровая.
--	-------------	--------	-------------------------------------	---

2. 2. Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами.

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умеет выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умеет различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Проявления в физическом развитии:

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы, в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Эмоциональные проявления:

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Общение:

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);

- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий

- эмоционально реагирует на песенки и потешки

Активная (экспрессивная) речь:

- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов)
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?») и ждет на них ответа).

Предметно-орудийная деятельность:

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);

- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);

- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);

- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;

- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Имеет элементарные представления:

- *о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях.

- *о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка), их деятельности, их действиях

- *о некоторых профессиях и связанной с ними деятельности взрослых (доктор шофер парикмахер повар , дворник

- *о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);

- *о некоторых природных явлениях (времена года и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают теплую одежду).

- *о животном и растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты, комнатные растения; домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши, животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)

- *о некоторых явлениях неживой природы (вода в природе и в быту, песок, их основные свойства)

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, но может копировать действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

Рабочая программа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социализации и разностороннего развития реализуются посредством «Социально-коммуникативного развития», «Познавательного развития», «Речевого развития» и тематических модулей, выделяемых в данных областях. Кроме этого комплексная реализация задач достигается за счет интеграции с образовательными областями «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое».

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

- в рамках НОД (в предметных дисциплинах «Формирование целостной культуры мира», «Развитие речи», «Изобразительная деятельность – рисование, лепка», «Конструировании»);
- в совместной деятельности взрослых и детей (игры, исследовательская деятельность, беседы, ситуации общения, слушание художественного слова и т.д.),
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (самообслуживание, прогулки и т.д.);

В качестве **задач** данной образовательной области выступают:

1. Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.

2. Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу, на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.

3. Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.

4. Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.

5. Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержанием является:

- поддержка педагогом спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- приобщение детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;

- педагог учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово;

- педагог создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами;

- педагог развивает общение детей со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;

- учит способам диалогического взаимодействия (соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером);

- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;

- поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение

комбинировать знания, полученные из разных источников; планирование игровых событий и действий, согласование их с партнерами по игре;

-уделяет внимание освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, социальной структурой ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;

Методическое сопровождение

Н.Г.Комратова Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет ТЦ Сфера 2005

Н.В.Микляева Социально-нравственное воспитание детей 2-5 лет. Айрис-пресс, 2011 год.

О.А. Айрих Эмоциональное развитие детей. Занятия в 1 младшей группе, дидактические игры, работа с семьей. Волгоград. Учитель, 2011г.

Е.В. Барина Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету, для воспитателей детских садов раннего развития. Д.: Феникс, 2011

Л.В.Кузнецова Формирование нравственного здоровья дошкольников. ТЦ Сфера 2003

Н.С. Голицина ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Л Скриптий, 2003г.

Шипицына Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Детство-Пресс Санкт-Петербург 2004

Е.В. Барина Я и моя семья. Пособие по детскому этикету. Ростов-на Дону Феникс 2013

Е.В. Барина Безопасность для малышей. Дом и двор. Ростов-на Дону Феникс 2013

К.Нефедова Бытовые электроприборы. Какие они? Пособие для воспитателей. Издательство Гном и Д, 2004

Н.В. Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа. 2005г.

Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие».

Реализуется через НОД, планируется и проводится согласно календарно-тематическому плану.

задачи:

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними; способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, обувь и т.д.
- Учить называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань). Сравнить знакомые предметы и подбирать по тождеству, группировать по способу использования.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название
- Учить называть свойства предметов
- Помогать обследовать предметы, выделяя их внешние признаки
- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности
- Учить различать количество предметов, выделять предметы контрастных размеров, различать предметы по форме и называть их. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела, учить двигаться в определённом направлении за воспитателем.
- Знакомить с явлениями природы,
- Формировать представления детей об устройстве человеческого жилья, о труде взрослых, о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежде, домашней утвари и т.п.

Тематический план НОД «ФЦКМ» всего часов на год – 37, в неделю – 1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Ознакомление с предметным окружением: - «Кто нам помогает?» (о няне) - «Чайная посуда» - «Рассматривание игрушечных машин» - «Одевание куклы на прогулку»	Сформировать целостное представление об устройстве человеческого жилья. Рассмотреть дома, расположенные вдоль улиц. Сформировать элементарные представления у детей о видах транспорта: наземный, воздушный, водный и его назначении. (грузовой, пассажирский, специальный) Сформировать первичные представления детей о видах одежды, обуви, головных уборах в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя). Сформировать системное представление о различных	Дом, транспорт, легковой, грузовой, пассажирский, одежда, летняя, зимняя, посуда, столовая, кухонная, чайная, пылесос, чайник, ведро, стиральная машина, врач,	Играют, рассматривают, инсценировка, участвуют в д/игре, подвижной игре, участвуют в беседе, отвечают на вопросы

	<p>(рассматривание кукольной одежды)</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Зима. Тепло оденем куклу» - «Какая бывает обувь» - «Для чего нужны одежда и обувь?» - «Для чего нужны игрушки и посуда?» - «Мебель в нашей группе» - «Рассматривание автобуса, трамвая» - «Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку» - «Кому что нужно? (повар, врач, шофер) - «Рассматривание и описание игрушек» - «Составление рассказа «Что мы видели на прогулке?»» - «На чем люди ездят?» - «Игра с матрешкой» - «Ознакомление детей с качествами предметов» - «Рассматривание и описание игрушек» - «Любимые предметы. Игра «Угадай по описанию» 	<p>видах посуды: чайная, столовая, кухонная, хозяйственная</p> <p>Сформировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту: микроволновая печь, утюг, компьютер, телевизор и т. д.</p>	<p>шприц, фонендоскоп, температура, укол, руль, водитель, продукты, пища, еда</p>	
2	Традиции и праздники:	Сформировать представления и уважение детей к	Традиции,	Играют, рассматривают,

	<p>- «Осень золотая. Праздник осени»</p> <p>- «Рассматривание елки. Скоро праздник «Новый год»</p> <p>- «Рассматривание картины «Зимние забавы»</p> <p>- «Мамины помощники» (к празднику 8 марта)</p>	<p>традициям россиян – празднование Нового года. (праздник встречают в семье, в детском саду, в городе.), Международного женского дня. Познакомить с понятием «традиция», обычаями новогоднего праздника, других праздников. Вызвать у детей эмоциональные переживания по поводу подготовки к празднику. Научить правилам безопасного поведения у ёлки</p>	<p>праздники, Новый год, Международный женский день, подарки, поздравления, безопасность.</p>	<p>слушают, заучивают, участвуют в д/игре, подвижной игре</p>
3	<p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>- «Ознакомление с комнатными растениями»</p> <p>- «Рассматривание большого и маленького мишек»</p> <p>- «Петушок с семьей» (инсценировка на фланелеграфе по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)</p> <p>-«Лошадь с жеребенком»</p> <p>-«Знакомство с волком»</p> <p>-«Покорим птичек»</p> <p>-«Домашние животные и их детеныши»</p> <p>-«Где живут домашние</p>	<p>Развивать и поддерживать интерес к природе как первоначальную основу экологического образования; Учить замечать происходящие в природе суточные и сезонные изменения, явления (дождь, распускание листьев, цветков, красота капелек дождя на листьях или деревья в инее, прилетают или улетают птицы), в группе, — изменения во внешнем виде растений, выделять интересные объекты; Формировать навыки наблюдений за животными, растениями. Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов («Камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветки, бабочки чаще летают там, где много цветков»).</p> <p>Знакомить детей с домашними животными и их детенышами (лошадь и жеребенок); учить сравнивать животное и детеныша, называть части игрушечной животного (голова, лапы, хвост), произносить звукоподражания; развивать внимание, речь, общую моторику.</p>	<p>Осень, овощи, фрукты, растения, хлеб, золотая осень, дикие животные, домашние животные, детеныши, птицы, времена года.</p>	<p>Играют, рассматривают драматизация, слушают, играют с /ролевою игроу, участвуют в д/игре, подвижной игре</p>

	птицы?»			
--	---------	--	--	--

Учебно-методическое сопровождение НОД:

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Ознакомление с предметным окружением	20	1
Ознакомление с миром природы	10	1
Традиции и праздники	6	-

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Первая младшая группа / авт. – сост. Власенко О. П (и др.). – Волгоград: Учитель, 2012.
3. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации Дыбина О.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Тематический план НОД «Конструирование» - 37 часов в год, 1 раз в неделю

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструктора:

1. Научить различать цвета, формы, величины деталей (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек;
2. Упражнять в решении сюжетно-игровых задач, инициирующих конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);
3. Научить изменять поделки путем замены мелких деталей на более крупные;
4. Познакомить с конструктивными свойствами деталей строительного материала (устойчивостью);
5. Сформировать первые технические умения работы с деталями и простейшие способы соединения и размещения их в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка);
6. Научить самостоятельно строить простейшие конструкции (дом, поезд, машина, горка и др.), как по образцу, условиям (словесно и наглядно обозначенным требованиям: «Построй такой же дом, но высокий»), так и по собственному замыслу.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Конструирование из строительного материала:	30	1
Складывание картинки из частей (по образцу)	6	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Конструирование из строительного материала: - «Домик для мишки» - «Кровать для неваляшки» - «Заборчик для уточки» - «Построим будку для собачки» - «Кровать» - «Строим дорожку» - «Заборчик для коровы с теленком» - «Превращение башни в поезд» - «Строим домик для матрешки» - «Спрячем зайку от лисы»	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с	Конструирование, строительный материал, кирпичик, призма, пластина, цилиндр.	Рассматриваю, анализирую, обследую, конструирую, достраиваю, строят по образцу.

	<ul style="list-style-type: none"> - «Кроватка для мышонка» - «Кормушка для птиц» - «Санки для зверят» - «Коробка для игрушек» - «Построим теремок (разноцветные стены)» - «Подставки для елочек» - «Полочка для кукольной обуви» - «Стол для кукол» - «Стулья для кукол» - «Лодочка для кошки» - «Сиденья для автобуса» - «Весенний домик для птиц» - «Будки для собаки и щенка» - «Широкая и узкая дорожки» - «Подставка для аквариума» - «Скамеечка для куклы» - «Полочка для игрушек» - «Построй башню как на картинке» - «Грузовик для шофера» - «Большой стол» - «Домик для животных» - «Полочки для игрушек» 	<p>простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>		
2	<p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сложи шар из разрезных картинок» - «Сложи по образцу» 	<p>Учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из 2–4 частей картинку шара и называть получившееся изображение; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре круг (<i>шар</i>); научить различать (находить) предметы аналогичной формы.</p>	<p>Бумага, свойства, мягкая, твердая,</p>	<p>Рассматриваю, анализируют, обследуют, конструируют, складывают по образцу.</p>

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Первая младшая группа / авт. – сост. Власенко О.П (и др.). – Волгоград: Учитель, 2012.
3. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие».

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

- в рамках НОД «Развитие речи», «Чтение художественной литературы», интегрируется в дисциплины других образовательных областей
- «Формирование целостной культуры мира, конструирование», «Изобразительная деятельность – рисование, лепка», чтение художественной литературы может интегрироваться во все перечисленные предметные дисциплины, как часть занятия, связанная по смыслу с основным содержанием;
- в совместной деятельности взрослых и детей (игры, исследовательская деятельность, общение, ситуации и т.д.), интегрируются образовательные области «Познавательная развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (чтение в утренний период, перед сном, чтение по просьбе детей, общение, на прогулке и т.д.);

Задачи:

От 1 года до 2 лет

Понимание речи.

- Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
- Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много), отношения (к концу года).
- Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.
- Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).
Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.
Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

- Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь.

- Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав - собака и т. п.).
- Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.
- Продолжать расширять и обогащать словарный запас:
 - существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
 - глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать и т. п.);
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
 - наречиями (высоко, низко, тихо).
- Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).
- Способствовать формированию интонационной выразительности речи.
- Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Содержание, реализуемое посредством НОД «Развитие речи» - всего часов в год – 74, в неделю – 1 час.

Раздел	Общее кол-во часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
1. Формирование и обогащение словаря	20	0,5
2. Грамматический строй речи	11	0,5
3. Связная речь	11	0,5
4. Звуковая культура, интонационная выразительность речи и фонематический слух	10	0,5
5. Чтение, рассказывание	10	0,5
6. Заучивание	10	0,5

Задачи речевого развития реализуются посредством

Предметные дисциплины	Области знаний	Виды деятельности детской	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
Развитие речи/ чтение худ. литературы	Речь, как средство общения, звуковая сторона речи, книжная культура, детская литература, фольклор.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора,	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	игровая, исследовательская,

Освоение культурных практик:

- практика общения, культуры поведения и взаимоотношений, практика обживания окружающего мира, практика формирования смеховой культуры.

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:

- игра, **подражательная** деятельность, этюды, мотивация к предстоящей деятельности;
- логопедическая ритмика, действия под музыку,
- постановка вопроса, подстановка недостающего слова;
- вовлечение в инсценированное, проговаривание слов в сказке;
- подведение детей к вне ситуативного диалога;
- поощрение интереса к делам сверстников, желания сопровождать свои действия речью.

Коррекционно-развивающая работа:

- артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика;
- упражнения на развитие фонетико-фонематического восприятия, звуковой культуры речи;
- индивидуальная работа

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Формирование и обогащение словаря	Обеспечить количественное накопление слов, необходимых для содержательного общения.		Наблюдение, вопросы по рассматриванию предметов,

		Обеспечить освоение социально закрепленного содержания слов. Активизация словаря.		сенсорное обследование, сравнения, обобщения, показ картин, рассматривание, образец рассказа
2	Грамматический строй речи	Согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).		Участвуют в игре, соблюдая правила, выполняют сравнения, решают загадки, повторение за взрослым.
3	Связная речь	Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.		Рассказывание, рассматривание, слушание, анализ, отраженная речь, пересказ, драматизация, оценка, имитация, проблемная ситуация, загадка, отвечают на вопросы, д/игры, настольный театр.
4	Звуковая культура, интонационная выразительность речи и фонематический слух	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, развивать артикуляционный аппарат. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).		Участвуют в игре, упражняются в произношении звука, закрепление звука в слогах, словах, фразах, игры и упражнения на постановку и закрепление звука
5	Чтение, рассказывание	Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать	Называние Песенок, потешек, персонажей,	Принимают участие в беседе, слушании рассказа, театрализации.

		художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	игрушек – героев.	
6	Заучивание	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.	Стихотворение, сказка.	Повторение за взрослым, рассказывание стихов, потешек, песенок, игра с настольным театром, сюжетными игрушками.

Перечень литературы для чтения детям

<i>Русский фольклор</i>	Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.	
	Песенки, потешки, заклички.	«Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».
	Сказки.	«Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.
<i>Фольклор народов мира</i>	«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш. пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.	
<i>Произведения поэтов и писателей России</i>	Поэзия.	А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К.Чуковский. «Федотка», «Путаница».

	Проза.	Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i>		С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».. ! из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Педагогический мониторинг: понимание речи, активная речь (НОД Речевое развитие)

Инструментарий: диагностический пакет в разделе «Приложение»

Критерии оценки:

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий
- эмоционально реагирует на песенки и потешки

Активная (экспрессивная) речь:

- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов)
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Учебно-методическое сопровождение НОД по Развитию речи:

1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 -3 лет М., ОЛМА Медиа Групп 2011г.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
5. Ушакова О.С. Придумай слово М., Т.Ц. Сфера, 2014

Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно, М., ТЦ Сфера, 2005

6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Первая младшая группа / авт. – сост. Власенко О.П (и др.). – Волгоград: Учитель, 20

Рабочая программа по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

- в рамках НОД (в предметных дисциплинах «Музыка», «Изобразительная деятельность – рисование, лепка,»);
- в совместной деятельности взрослых и детей (подготовка и проведение театрализованных постановок, творческие задания в группах, музыкальные игры, исследовательская деятельность, выставки, беседы, ситуации и т.д.), интегрируются образовательные области «Познавательная развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (элементарный хозяйственно-бытовой труд, прогулки и т.д., рисование по просьбе детей);

Задачи:

Рисование.

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастера, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Содержание, реализуемое посредством НОД «Рисование»: всего часов в год – 37, в неделю – 1 час.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Рисование предметное	14	1
Рисование сюжетное	14	1
Рисование декоративное	8	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Рисование предметное: - «Лучики для солнышка» - «Петушка накормлю, дам я зернышек ему» - «Раскрасим репку» - «Травка на лугу» - «Зернышки для уточек» - «Желтые комочки» - «Колеса для машины» - «Яблоки для куклы»	Научить изображению предметов округлой формы. Научить использованию цвета как художественного выразительного средства. Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии,	Кисть, краски, цвета (основные), лист бумаги	Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют

	<p>«Маленькие и большие следы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Веточка для птички» - «Мячики для котят» - «Красивый зонтик» - Заборчик» 	<p>формировать правильную позу при рисовании; воспитывать у детей интерес к процессу рисования. Учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу.</p>		
2	<p>Рисование сюжетное:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Рисование палочек (по сказке «Теремок»)» - «Шарф для кошки» - «Штанишки для мишки» - «Снежная улица» - «Червячок» - «Бублик» - «Морские волны» - «Солнышко-колоколнышко» - «Дорожки» - «Звенит капель» - «Заборчик» - «Идет дождик» 	<p>Научить передачи содержания темы, выделению в ней главного. Развивать моторику пальцев рук. Научить рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок внутри контура. Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет самостоятельно. Развивать умение видеть образ изображаемого.</p>	<p>Полоски (прямые, волнистые), Точки, капли, линии</p>	<p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют</p>
3	<p>Рисование декоративное:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Красивая чашка (в горошек)» - «Раскрасим коню хвост» - «Разноцветные ворота» - «Елочные шары» - «Тарелочка» - «Украсим мисочку для медведя» - «Украсим платье узором» - «Божья коровка, черная головка» 	<p>Развивать у детей чувство композиции в связи с построением узора на различных формах. развивать чувство цвета. Совершенствовать технические навыки в рисовании кистью и карандашом. Закреплять умение работать с красками. Учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветов.</p>	<p>Декоративное искусство, елочные шары, расписные тарелки, ткань с узорами</p>	<p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют</p>

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Лыкова И.А. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2005.
3. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий Колдина Д.Н. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
4. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
5. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Содержание, реализуемое посредством НОД «Лепка»

Тематический план НОД «Лепка» всего часов в год – 18,5, в неделю – 0,5 час.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Лепка предметная:	16	1
Лепка сюжетная	16	1
Лепка декоративная	4	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Лепка предметная: -«Пряники для мишки» -«Пирожок для котика» -«Угостим мышку горошком» -«Крошки для утят» -«Бублики для кота» -«Угощение для собачки» -«Морковка для зайчика» -«Зернышки для мышонка» -«Ягоды для птичек» -«Яблочки» -«Блюдец» -«Кузовок» -«Пирожки» -«Сыр для мышки» -«Лесенка» - «Огуречик»	Уточнять представления о формах предметов, их строении, пропорциях и деталях. Учить детей техническим навыкам (лепить формы пальцами, плотно прикреплять части, делать мелкие детали путем прищипывания). Научить раскатывать пластилин между ладонями. Учить различать цвета, любоваться готовым изделием.	Предмет, форма, строение, пропорции, детали, прищипывание	Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность работы, лепят, участвуют в д/ игре, слушают, отгадывают загадки.
2	Лепка сюжетная: -«Заборчик для козлят» -«Травка для коровушки» - «Пирожки для зверят» -«Веточки для козы»	Научить детей изображать лепные композиции из предметов. Учить творчески подходить к решению сюжета, выделяя основное; использовать различные приемы лепки.	Композиция, сюжет, предмет, стека, пропорции, формы	Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность

	<ul style="list-style-type: none"> - «Палочки для крыши (по сказке «Теремок») - «Скатывание большого шара для снеговика» «Скатывание маленького шара для снеговика» - «Миски для медведей» - «Пряники для зайчат» - «Печенье для щенка» - «Оладушки для мамочки» - «Лучики для солнышка» - «Сосиски для киски» 	<p>Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.</p> <p>Отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.</p>		<p>работы, лепят, участвуют в д/игре, слушают, отгадывают загадки,</p>
3	<p>Лепка декоративная:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Разноцветные шары» - «Нарядим елочку» - «Цветные колеса» - «Неваляшка» 	<p>Закрепить знания детей об игрушке Неваляшке (форма, цвет, особенности). Закрепление умения лепки неваляшки (2 шара) из пластилина.</p>	<p>Шары, неваляшка, нарядная елочка.</p>	<p>Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность</p>

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Лыкова И.А. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.
3. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
4. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий Колдина Д.Н. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
5. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Рабочая программа по образовательной области «Музыка»

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе. Развитие музыкально-художественной деятельности.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- Слушание:

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется *эмоционально* реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

- Пение:

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

- Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами: Стеснительность, застенчивость, неумение, непонимание, неуравновешенность, капризность.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач. Это обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование и претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко – культурным календарем.

5. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога (Я знаю, я - взрослый, делай как я говорю) - недопустимый в общении с ребенком. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях (Давай поиграем, покажи мне, кто мне поможет).

6. Принцип положительной оценки деятельности детей способствует более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению, желанию дальнейшего участия в творчестве.

Музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; •*Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», ^Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Рабочая программа по образовательной области «Физическое развитие»

Реализация содержания образовательной области осуществляется:

- в рамках НОД – дисциплина «Физическая культура» (интегрируются модули «Здоровье» и «Физическое развитие»), интегрируются области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;

- в совместной деятельности взрослых детей (игры, соревнования, тематические дни здоровья и т.д.), с обеспечением интеграции областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах.

Цели и задачи, определяемые ФГОС ДО в данном направлении, дифференцируются в Программе на два тематических модуля: «Здоровье» и «Физическая культура».

Тематический модуль «Здоровье»

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

1. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.
2. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
3. Создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма.
4. Формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
5. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Тематический модуль «Физическая культура»

Во ФГОС к нему относятся задачи:

1. Овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка.
2. Развивать крупную и мелкую моторику.
3. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию.
4. Формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях.
5. Формировать физические качества (выносливость, гибкость и т.д.).

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

В целом содержание тематического модуля «Здоровье» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В свою очередь, содержание тематического модуля «Физическая культура» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами, развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, спортивных соревнованиях, олимпийских играх.

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
 - Сформированы навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать)
- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением в перед, в длину с места, отталкиваясь двумя руками;
- играет в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, передает простейшие действия некоторых персонажей;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Тематический план ООД «Физическая культура»: всего часов в год – 74, в неделю – 2 часа.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Адаптация. Игровые упражнения	5	1
Ходьба стайкой	4	1
Ползание на четвереньках	4	0,5
Катание мяча	4	0,5

Катание мяча под дугу	4	0,5
Бросание мяча	4	0,5
Ловля мяча	4	1
Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	4	0,5
Прыжки через линию	5	0,5
Ходьба парами	4	0,5
Ходьба приставным шагом	4	0,5
Ходьба по кругу	4	0,5
Кружение с предметом	3	0,5
Подлезание под воротца	3	0,5
Лазание по гимнастической стенке	3	0,5
Лазание по доске, лежащей на полу	3	0,5
Метание	3	0,5
Бег друг за другом	4	0,5
Бег между шнурами	3	0,5

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Игровые упражнения во время адаптационного периода: - «Идите ко мне» - «Перешагни палку» - «Спрячем игрушку»	Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.	Беги, лови, стой, иди ко мне, перешагни, спрячь.	Бег, ходьба

	- «Принеси игрушку»			
2	Ходьба. -Ходьба стайкой -Ходьба парами -Ходьба приставным шагом -Ходьба по кругу	Учить детей ходить и свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.	Стайка, пары, приставной шаг, по кругу.	Бег, ходьба обычная, ходьба приставным шагом
3	Бег. -Бег друг за другом -Бег между шнурами	Учить детей бегать и свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.	Бег друг за другом, между шнурами.	Бег
4	Упражнения с мячом. -Катание мяча -Бросание мяча -Катание мяча под дугу -Ловля мяча -Метание	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. В метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.	Катание, бросание, ловля, метание	Ловля, бросание и катание мяча
5	Ползание, лазание, подлезание. -Ползание на четвереньках -Подлезание под воротца -Лазание по доске -Лазание по гимнастической стенке	Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.	Лазание, ползание, подлезание.	Лазание, ползание, подлезание.
6	Прыжки. -Прыжки на двух ногах с продвижением вперед - Прыжки через линию	Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.	Прыжки через линию, с продвижением вперед.	прыжки

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Первая младшая группа / авт. – сост. Власенко О.П (и др.). – Волгоград: Учитель, 2012.
2. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни: практическое пособие / Литвинова М.Ф.- М.: Айрис-пресс,2005.
3. Малыши, физкульт – привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. (авторский коллектив: Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г.)
4. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие / Авт. – сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2006.
5. Глазырина Л.Д, Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст, ВЛАДОС, 2000г.
6. Кочеткова Л.В, Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.:Айрис, 2007г.
7. Кудрявцева В.Т., Б. Егоров, Развивающая педагогика оздоровления. Линка-Пресс, Москва, 2007г.
8. Уланова Л., С.О. Иордан, Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 2-3лет. Детство-Пресс, 2007г.
9. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Мозаика-Синтез, 2008г.

2.2. Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.
- Знает названия основных частей тела, их функции: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить.
- Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание).
- Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Количество. Умеет формировать группы однородных предметов, различать количество предметов (один - много).
- Величина. Различает контрастные размеры и обозначает их в речи: большой дом - маленький домик, большой мяч - маленький мяч и пр.
- Форма. Различает предметы по форме и обозначение формы в речи: кубик, кирпичик, шар, пирамидка и пр.
- Ориентировка в пространстве. Ориентируется в помещениях группы и участка детского сада ("Где мы спим?", «Где мы играем?", "Где мы умываемся?").
- Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Сенсорное развитие. Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.
- Дидактические игры. Проявляет интерес к играм с дидактическим материалом: пирамидки, геометрическая мозаика, складные кубики, разрезные картинка, "Чего не стало?", "Чудесный мешочек", "Что звучит?"
- Имеет представление о предметах ближайшего окружения и наличие, в его словаре есть обозначающих их понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт.
- Умеет называть цвет, величину предметов; сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.); подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару и т.д.), группировать их по способу использования.
- Умеет действовать с предметами: устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (красный мяч - синий мяч, большой кубик - маленький кубик); называть свойства предметов (большой, маленький, твердый, мягкий, пушистый и т.д.).
- Интересуется трудом близких взрослых, узнаёт и называет некоторые трудовые действия (няня моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
- Имеет представления о доступных явлениях природы (дождь, снег, день. ночь и пр.).
- Узнаёт животных натуральных, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их. Узнаёт на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису, волка) и называет их.
- Узнаёт и называет овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Наблюдает за птицами и насекомыми на участке; рассматривает растения и животных, не нанося им вред; любит природными явлениями (снег падает, дождь идёт, листочки на деревьях жёлтые, птицы полетели и др.).

Конструктивно-модельная деятельность

- Сооружает элементарные постройки из напольного и настольного строительного материала по образцу (дом, диван).
- Активно пытается строить что-то самостоятельно (башенки, домики, машины); создавать варианты конструкций, используя дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам постройки.
- Проявляет интерес к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и пр.).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Использует речь как полноценное средство общения с другими детьми и взрослыми, по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказывает о событии из личного опыта, об игрушке, об изображенном на картинке.
- Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения; умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию и размеру, называть их местоположение.
- Словарь. Понимает и употребляет в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.
- Словарь. Понимает и употребляет в речи глаголов, обозначающих действия, противоположные по значению (открывать - надевать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять) и эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).
- Словарь. Понимает и употребляет в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий).
- Словарь. Понимает и употребляет в речи наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Звуковая культура речи. Произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме шипящих, свистящих и сонорных).
- Звуковая культура речи. Воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.
- Грамматический строй речи. Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где), несложные фразы, состоящие из 2-4 слов ("Кисонька-мурысенька, куда пошла?").
- Связная речь. Отвечает на простейшие ("Что?", "Кто?", "Что делает?") и более сложные вопросы ("Во что одет?", "Что везет?", "Где?", "Когда?", "Куда?"), по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке, обновке, о событии из личного опыта.
- Проявляет интерес к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений, договаривает слова, фразы при чтении знакомых стихотворений.
- Пытается прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Проявляет интерес к рассматриванию рисунков в книгах, называет знакомые предметы, показывает их, задаёт вопросы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- В среде сверстников проявляет доброжелательность, умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им, проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, умение пожалеть, посочувствовать, проявить заботу.
- Проявляет элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употреблять слово "спасибо".
- Умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.
- Образ Я. Владеет представлениями о себе, своем имени, гендерной принадлежности, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Семья. Имеет представления о членах своей семьи, умеет называть их имена.
- Детский сад. Называет по имени детей группы, взрослых. Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке, ходить вместе со взрослым и детьми группы в музыкальный зал.
- Культурно-гигиенические навыки: умеет мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; с помощью взрослого приводить себя в порядок; во время еды правильно держать ложку; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Самообслуживание: надевает одежду.
- Выполняет простейших трудовые действия: расставлять хлебницы (без хлеба); расставлять игрушки на места в игровой комнате.
- Имеет представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе: не подходить к незнакомым животным, не гладить их; не рвать и не брать в рот растения.
- Безопасность на дорогах. Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Безопасность собственной жизнедеятельности. Понимает слова "можно", "нельзя", "опасно". Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность. Рисование.

- Рисование. Различать цвета карандашей, фломастеров, правильно назвать их (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета); рисовать разные линии (длинные, короткие, горизонтальные, вертикальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.).
- Рисование. Сохранять правильную позу при рисовании (сидеть свободно, свободной рукой поддерживать лист бумаги, не наклоняться над ним низко). Держать карандаш и кисть свободно (карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника); набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
- Рисование. Бережно относиться к материалам, правильно их использовать (по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисть в воде).

Изобразительная деятельность. Лепка.

- Лепка: отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми

движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- Лепка: раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Музыкальная деятельность

- Слушание. Проявляет интерес и желание внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание, различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- Пение. Проявляет активность при подпевании фраз в песне и в сольном пении.
- Музыкально-ритмические движения. Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
- Музыкально-ритмические движения. Умеет начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг проводится три раза в год в соответствии с эпикризными сроками развития ребёнка для периодов раннего возраста (1,6 года, 1,9 года, 2 года, 2,6 года, 3 года) индивидуально, с использованием стимульного материала. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, создание педагогических ситуаций, беседы с родителями.

В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинская сестра. Результаты фиксируются в протоколах и затем обрабатываются с помощью компьютерной программы программно-диагностический комплекс «Соната-ДО», что позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. Индивидуальные результаты хранятся у воспитателя и используются им для построения индивидуальных маршрутов и оптимизации работы с группой. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

2.3. Взаимодействие с родителями воспитанников

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения, единого с детским садом, режима дня;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Основные направления взаимодействия с семьёй:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

Формы сотрудничества с семьёй:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- анкетирование

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая

продолжительность пребывания; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей для сохранения и укрепления здоровья детей; организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, медицинского работника и педагогов дошкольной организации; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента;
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить родительские собрания. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», организовывать консультации, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- Детский сад и семья: современные формы взаимодействия. Т.П. Елисеева. Издательство «Лексис», 2004.
- Ясли – это серьезно. В.Г. Алямовская. Издательство «Линка-пресс», 1999.
- Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. Родительские собрания и конференции, дискуссии. Н.М. Сертакова. Издательство «Учитель», 2014.
- Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. Н.Ю. Крылова, Н.М. Сертакова. Издательство «Учитель», 2014.
- Взаимодействие с родителями в детском саду. Г.А. Прохорова. Издательство «Айрис-пресс», 2009.
- Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Н.В. Микляева. Издательство «Айрис-пресс», 2006.
- Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. С.В. Глебова. Издательство «ИП Лакоценина», 2007.

- Взаимодействие ДООУ и семьи. О. Бочкарева. Издательство «Корифей», 2007.
- Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. С.В. Чиркова. Издательство «ВАКО», 2014.

Содержание работы с семьей осуществляется по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

Перспективный план взаимодействия с родителями детей группы раннего возраста

Цель: обеспечение нормативно-правового просвещения родителей в рамках обязанностей и защиты прав детей, участия родителей (законных представителей) детей в образовательном процессе ДОУ.

Задачи: 1. Включить родителей в процесс разработки ООП ДО ДОУ

2. Обеспечить максимальное просвещение родителей о законодательных актах, касающихся обязанностей родителей в вопросах воспитания, образования, содержания детей, а также защиты прав детей

4. Обеспечить психолого-педагогическое просвещение родителей

Направленность деятельности	Задачи	Формы и содержание работы	Срок выполнения	Ответственный
Рекламный	Пропаганда и популяризация дошкольного образования	Информационные стенды для родителей. «Азбука безопасности»: <ul style="list-style-type: none">- Безопасность ребенка на дороге;- Безопасный дом;- Правила дорожного движения;- Первая помощь (оказание первой помощи при разных экстремальных ситуациях). «Для вас родители»: <ul style="list-style-type: none">- Индивидуальный подход к ребёнку- Развитие самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста- Детская агрессивность. «Азбука здоровья»: <ul style="list-style-type: none">- личная гигиена ребенка;- профилактика гриппа;- лечебные травы- здоров или болен ваш ребёнок- укрепляем иммунитет вашего ребёнка- детское питание;	В течение года	Лемеш Л.Ю, Гуськова О.Ю.

		<ul style="list-style-type: none"> - режим ребенка 1.6 - 3 лет; - укрепляем иммунитет; - ОРВИ у детей; - как одевать ребенка в детский сад; - Грипп. Меры профилактики, симптомы данного заболевания. <p>«Информационный стенд»</p>		
Информационно-аналитический диагностический	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей.	<p>Составление социального паспорта группы.</p> <p>Родительские собрания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Первое организационное собрание «готовимся к учебному году. Особенности возраста детей 1.6 - 3лет» - «Развитие самостоятельности детей младшего дошкольного возраста» - Итоговое «Наши дети повзрослели или как прошел первый год пребывания в детском саду». <p>Анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ваше мнение о работе ДОУ. 	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Январь</p> <p>февраль</p> <p>май</p>	<p>Лемеш Л.Ю,</p> <p>Гуськова О.Ю.</p> <p>Лемеш.Л.Ю.</p> <p>Гуськова О.Ю.</p>
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей, создание единых подходов в	<p>Консультации и папки -- передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения» - «Особенности психического развития детей 2-3 лет» - «В детский сад без слез и крика» - «Десять советов неглупым родителям» - « Роль бабушки в семейном воспитании» - «Ребёнок в детском саду» - « Наказания и поощрения детей» 	<p>сентябрь</p> <p>сентябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p> <p>декабрь</p>	<p>Лемеш Л.Ю</p> <p>Гуськова О.Ю.</p>

	воспитании и развитии дошкольников	- «Научите малыша рисовать» Индивидуальные беседы по запросам родителей.	в течение года	
Совместная деятельность ДОУ и семьи	Привлечение родителей к активному участию в воспитательном-образовательном процессе.	Праздники с приглашением родителей: - «Новогодний утренник»; Оформление тематических выставок: - Что нам осень подарила; - Моя мама - Мой папа Конкурс: оформление игровых участков постройками из снега		Лемеш Л.Ю, Гуськова О.Ю. Лемеш Л.Ю, Гуськова О.Ю.

Ожидаемый результат работы с родителями

1. Обеспечено комфортная адаптация ребёнка и его семьи к условиям детского сада
2. Будет сформирован коллектив родителей единомышленников – родительский комитет.
3. Обеспечено полное информирование родителей о физическом и психическом развитии ребенка от 2 до 3 лет.
4. Обеспечено полное информирование родителей о профилактике вирусных заболеваний
5. Пополнится развивающая среда

**2.4. Перечень форм работы, направленных на развитие определенных видов
детской деятельности и решение задач психолого-педагогической работы
в интегрируемых образовательных областях.**

Формы совместной деятельности взрослых и детей	Направлены на развитие видов детской деятельности	Интегрируемые образовательные области
Игра	Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская Коммуникативная Музыкальная Конструирование Самообслуживание	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.
Игровое упражнение	Двигательная. Познавательно-исследовательская Коммуникативная Музыкальная	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.
Чтение	Восприятие художественной литературы и фольклора. Познавательно-исследовательская Коммуникативная	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.
Ситуация	Двигательная (мелкая моторика). Познавательно-исследовательская Коммуникативная Изобразительная. Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие
Беседа, загадки, рассказ, разговор	Восприятие художественной литературы и фольклора. Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская. Коммуникативная. Восприятие художественной литературы и фольклора.	Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие.
Формы совместной музыкально-художественной деятельности: слушание, элементы игры-драматизации, воспроизведение движений, показываемых взрослым.	Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская. Коммуникативная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная. Музыкальная	Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Физическое развитие

Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение.

В группе имеются:

- детская стенка для игрушек;
- стеллажи для игровых пособий и книг;
- игровые модули;
- магнитная доска.

3.2. Психолого-педагогические условия.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое характеризуется состоянием внутреннего спокойствия, отсутствием разлада с самим собой и окружающим миром. О комфортном психологическом состоянии можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, **в первую очередь** учитывает потребности детей, прежде всего в признании и общении, а также, в познании, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности, но при условии, что оно строится с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым, что и диктует изменение самих форм общения.

А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, которое имело бы для него смысл, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности - это **мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.**

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, **образовательный процесс строится на диалогическом**, а не монологическом общении. Педагоги стремятся формировать такое детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие.

Педагоги ДОУ обеспечивают детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и

т.п. Каждый воспитатель понимает, как важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность.

Среди ведущих методологических принципов, на которых строится образовательное пространство детского сада, важное место занимает принцип индивидуализации образования.

Индивидуальный образовательный маршрут составляется по результатам педагогического мониторинга, выявляющего качество овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

целевой (постановка целей, определение задач образовательной работы);

содержательный (отбор содержания программного материала на основе совмещения или перекрещивания программ воспитания и обучения детей);

технологический (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка и контингента инклюзивной группы и детского сада);

диагностический (определение системы диагностического сопровождения, мониторинга);

результативный (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Способы поддержки детской инициативы: создание доступной среды для игр, творческих занятий, экспериментальной деятельности, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, индивидуальная работа с детьми, имеющими задатки к художественно-эстетической, музыкальной, физической деятельности и т.д.

3.3.Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения соответствует требованиям трансформируемая, поли функциональности, вариативности, оборудование и игровые материалы доступны для детей, соответствуют принципам безопасности.

Уголки развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные; • рефлекторная дорожка; • мячи; корзина для метания мячей; • ленты, флажки
Уголок познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины, строения, • набор плоскостных геометрических фигур; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков; • пирамидки • развивающие дидактические игры, контейнеры с предметами разной фактуры, тяжести и упругости, целыми и состоящими из разных частей <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок для установления последовательности событий (сказки); • серии из картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками • разрезные сюжетные картинки • крупный строительный конструктор • небольшие игрушки для обыгрывания построек;
Уголок речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • набор карточек с изображением предмета и названием; • любимые книжки детей

	<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и другие. • Разные атрибуты для ряженья: шляпы, юбки
Уголок творчества	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • наборы цветных карандашей; гуашь и т.п. • кисточки - толстые; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин; • доски для лепки;
Уголок сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, сумки, ведёрки, молоток, и др. • кукольные коляски; • настольные игры • комплект кукольных постельных принадлежностей • кукольная мебель. • игрушечная посуда. • куклы крупные и средние.
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.); • Фонотека, дидактические музыкальные игры.

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Ресурсная база ДОУ	
Наглядные демонстрационные пособия	
Серии картин	«Домашние животные» «Дикие животные» «Птицы» «Растения» «Овощи, фрукты» «Правила безопасного поведения» «Профессии взрослых» «Предметы быта» «Наш детский сад» «Откуда хлеб приходит» «Одежда» «О времени» «О героях Родины» «Родной город»
Пособия для составления детьми связных высказываний: сюжетные, предметные картины, серии сюжетных картин, условные схемы.	
Наглядный материал и оборудование для занятий изобразительной деятельности.	Образцы народного творчества, репродукции картин художников. Мольберты, подставки для лепки.
Игрушки демонстрационные	Кукла – девочка, с одеждой для различных сезонов, муляжи овощей и фруктов, посуда, мягкая игрушка – корова, мишка, заяц, кот, собака.
Для дорожного движения	Детские игрушки – машины.
Оборудование для познания	«Времена года» «Профессии взрослых» «Предметы вокруг нас» «Наши игрушки» «Путешествие в мир одежды» «День Победы» «Родная природа в картинах русских художников»

Технологическая оснащенность (количество современной техники, персональных компьютеров, из них в локальной сети, в Интернете)	Компьютер – 2, монитор – 2, сканер – 2, принтер – 2, проектор с экраном – 1, телевизор – 3, DVD- приставка – 3, музыкальный центр – 1. Имеется интернет.
Библиотечный фонд (учебные пособия, художественная литература, научно-методическая литература, справочная литература, периодические издания)	Учебные пособия – 50 шт. Научно-методическая литература – 25 шт. Справочная литература – 10 шт. Периодические издания («Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Обруч», «Дошкольная педагогика», «Управление ДООУ» - в подшивках за 5-10 лет) Художественная литература (хрестоматии) – 6 штук. 1000 штук.
Детская художественная литература.	
Спортивный зал, актовый зал, бассейн (площадь, где располагаются) Оборудование и инвентарь для физкультурных занятий.	музыкальный зал – 135.4 кв.м
Прилегающая территория (площадь, наличие спортивных, игровых и других площадок)	Общая площадь – 5060 кв м Для подъезда автотранспорта – 280.11 кв м Спортивный участок – 144 кв м Спланированных площадок (игровых)– 1179,32 кв.м. Газоны, клумбы – 2458.47 кв м

3.4. Нормативные документы и список литературы.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: (приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г);
3. Письма и приказы Минобрнауки. Вестник образования № 17, 2015г.
4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
5. «Санитарно-эпидемиологических требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13, зарегистрировано 29.05.2013г, №28564)

6. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации (размещено на сайте фиро)
7. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. —5-е изд.—М.: ТЦ Сфера, 2014.
8. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
9. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.

10. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе. – М., 2008.
10. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе. – М., 2008.
11. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
12. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
13. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
15. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
16. Зацепина М.В. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
17. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
18. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
19. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
20. Лыкова НА. Художественное творчество детей 4—5 лет. Лепка. Рисование. Аппликация. 2007
21. Лыкова НА. Художественное творчество детей 5—6 лет. Лепка. Рисование. Аппликация. 2007
22. Лыкова НА. Художественное творчество детей 6—7 лет. Лепка. Рисование. Аппликация. 2007
23. Лыкова И.И. Художественный труд в детском саду. Экопластика. – М., 2010.
24. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
25. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
26. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2009.
27. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
28. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

29. Комарова Т.С. Детское художественное творчество в детском саду.
30. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
31. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
32. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
33. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
34. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
35. Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. - М: Баласс, 2000.
36. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
37. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
38. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Планы и конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
39. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М., 2010.
40. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., 2006.
41. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М., 2010.
42. Николаева С.Н. Юный эколог - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005.
43. Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность, 2009.
44. Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево», 2006.

Приложение

- №1. Календарно-тематический план по формированию целостной картины мира.
- №2. Календарно-тематический план по развитию речи и художественной литературе.
- №3. Календарно-тематический план по физкультуре.
- №4. Календарно-тематический план по конструированию.
- №5. Календарно-тематический план по лепке.
- №6. Календарно-тематический план по рисованию
- №7 Календарно-тематический план по музыкальному воспитанию.
- №8 Календарно-тематический план по сенсорному развитию.
- №9 Диагностические задания для определения нервно-психического развития детей
(авторы К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина)

Календарно-тематическое планирование по формированию целостной культуры мира (ФЦКМ)

Дата	Тема	Основные задачи	Основные понятия (словарь)	Основные виды деятельности	Примечание
сентябрь 1 неделя	Игрушки. Рассматривание большого и маленького мишек.	Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь; обогащать словарь детей.	Мишка большой, мишка маленький, игрушки	1. Коммуникативная. Рассматривание игрушек с опорой на вопросы: «Как называются игрушки? Как играть с этими игрушками?». 2. Музыкально-художественная. Прослушивание песенки «Кря-кря» (сл. Н. Чечериной, муз. И. Арсеева), исполнение движений. 3. Познавательная: обследование предметов и установление сходства и различия их поверхности. Сравнение игрушек (на ощупь), определение свойств материалов, из которых изготовлены игрушки: твердый, мягкий, пушистый, гладкий. 4. Игровая, познавательная: а) Дидактическая игра «Найди и назови». б) Сюжетная игра с мишкой и куклой. (Дети «кормят» мишку и куклу, катают их на машине.)	Комплексные занятия стр. 31
2 неделя	Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь)	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать	Плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла	1. Коммуникативная. Рассматривание игрушек с опорой на вопросы: «Как называются игрушки? Как играть с этими игрушками?». 2. Музыкально-художественная. Прослушивание песенки «Кря-кря» (сл. Н. Чечериной, муз. И. Арсеева), исполнение музыкально-ритмических движений.	Комплексные занятия стр.40

		<p>пластмассовые, резиновые и тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.</p>		<p>3. Познавательная: обследование предметов и установление сходства и различия их поверхности. Сравнение игрушек (на ощупь), определение свойств материалов, из которых изготовлены игрушки: твердый, мягкий, пушистый, гладкий.</p> <p>4. Игровая, познавательная: а) Дидактическая игра «Найди и назови». б) Сюжетная игра с мишкой и куклой. (Дети «кормят» мишку и куклу, катают их на машине.)</p> <p>5. Познавательно-исследовательская. Наблюдение за уточкой. (Воспитатель опускает уточку в таз с водой, дети наблюдают и обсуждают, где и как плавает игрушка)</p>	
3 неделя	<p>Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»</p>	<p>Знакомить детей с понятием «семья»; развивать навыки общения; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту; воспитывать интерес к игре-инсценировке; развивать общую моторику, координацию движений</p>	<p>Петушок, курочка, цыплята, гребешок</p>	<p>1. Познавательная. Знакомство с игрушечным петушком.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное произведение «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса).</p> <p>3. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и сравнение игрушек: курицы и петуха.</p> <p>4. Коммуникативная. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...».</p> <p>5. Чтение фольклорного произведения. Чтение русской народной песенки «Петушок, петушок, золотой гребешок...», сопровождение игровыми</p>	<p>Комплексные занятия стр.48</p>

				действиями	
4 неделя	Осень золотая. Осенний праздник	Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе; воспитывать желание создавать поделки к празднику	Осень, праздник, осенние листья	1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание картины с изображением осеннего леса. 2. Коммуникативная. Рассказ об осени (при поддержке воспитателя). 3. Музыкально-художественная. Выполнение движений под музыку «Осенью» С. М. Майкапара. 4. Продуктивная: элементы аппликации. Изготовление картины из осенних листьев. 5. Коммуникативная. Беседа об осеннем празднике по вопросам: «Что мы будем делать на празднике? Чем мы украсим зал? Какие песни и стихи мы учим к празднику?»	Комплексные занятия стр.56
Октябрь 1 неделя	Петушок с семьей. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)	Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте, отвечать на вопросы; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.	Петушок, семья, домашние птицы, повадки	1. Познавательно-исследовательская. Знакомство с игрушечным цыпленком. 2. Игровая. Игра «Собери горох». 3. Музыкально-художественная: ритмические движения. Выполнение движений под музыкальную композицию «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Познавательно-исследовательская. Сравнение игрушек по величине (курица, петух, цыпленок). 5. Чтение авторского произведения с наглядным сопровождением. Чтение и показ сказки воспитателем с помощью плоскостных фигур на фланелеграфе по мотивам произведения К. Чуковского «Цыпленок».	Комплексные занятия стр.62

				6. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Каким был цыпленок? Каким он хотел стать? Кто его мама? Кто налетел на маму цыпленка? Кого увидел цыпленок? Куда упал цыпленок? Кто засмеялся над цыпленком? Кто подбежал к цыпленку и пожалел его?»	
2 неделя	«Кто нам помогает?» (о няне). Игра «Кто что делает?»	Формировать представления детей о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники и их назначение; обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание.	фартук, косынка, тряпки, лейка, веник, кастрюля, половник;	1. Познавательно-исследовательская. Знакомство и рассматривание предметов-помощников няни. 2. Музыкально-художественная. Игра «Мы помогаем» под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 3. Чтение. Чтение рассказа «О няне». 4. Игровая. Игра «Кто что делает?». (Выполнение изображенными на сюжетной картинке.) 5. Чтение. Чтение четверостишия и выполнение движений: Мы сегодня помогали. (Стучат одним кулачком по-другому.) Очень сильно мы устали. (Наклоняются, опускают руки вниз.) А теперь мы отдохнем (Ставят руки на пояс) И скорей играть пойдем! (Шагают на месте, затем идут играть.) действий с предметами,	Комплексные занятия стр.69
3 неделя	Чайная посуда. Куклы у нас в гостях	Расширить представление о посуде, познакомить с	Посуда, чайная, чашка, блюдце, ложка, салфетки	1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание чайной посуды. (Дети называют предметы чайной посуды,	Комплексные занятия

		названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас; учить выполнять поручения; развивать речь		воспитатель говорит об их назначении: в чайнике заваривают чай; на блюдца ставят чашки, из чашек пьют чай и т. д.) 2. Музыкально-художественная. Выполнение движений под русскую народную мелодию «Ладушки». 3. Коммуникативная, игровая: а) Чаепитие с куклами. (Дети рассаживают кукол за столом, помогают воспитателю разложить салфетки и садятся пить чай.) б) Беседа по вопросам: «Кого мы пригласили пить чай? Какую посуду мы расставили на столе? Для чего нужны чайник, чашки, блюдца, ложки, сахарница?»	стр.77
4 неделя	Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки»	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины; развивать речь, внимание, общую моторику.	машина, автобус, грузовик; кузов игрушечного грузовика	1. Познавательно-исследовательская. Знакомство с игрушечными машинами: грузовым и легковым автомобилями, автобусом. 2. Игровая: а) Игра «Чего не стало?». б) Подвижная игра «Машины». (Дети с игрушечными рулями «едут» под музыку; как только музыка заканчивается, дети останавливаются.) 3. Коммуникативная. Рассказ об автобусе. 4. Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Покатаем игрушки». (На построенный из стульев автобус дети сажают игрушки и разыгрывают ситуацию «Поездка на автобусе»)	Комплексные занятия стр.83
Ноябрь 1 неделя	Лошадь с жеребенком.	Продолжать знакомить детей с домашними	Лошадь и жеребенок	1. Коммуникативная. Рассказывание по сюжетной картине. В о п р о с ы : «Лошадь	Комплексные занятия

	Знакомство с игрушечной лошадкой	животными и их детенышами (лошадь и жеребенок); учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания; развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения		какая? А какой жеребенок? Что делает, как кричит жеребенок? Как кричит лошадь?». <ol style="list-style-type: none"> Музыкально-художественная. Выполнение движений под песенку «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). Познавательная-исследовательская. Рассматривание игрушечной лошади. Игровая. Дидактическая игра «Найди лошадку и жеребенка». (Дети среди картинок, изображающих домашних животных с детенышами, находят лошадь и жеребенка) 	стр.89
2 неделя	«Комнатные растения в нашей группе». Ознакомление с комнатными растениями	Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.	Комнатные цветы, лейка, маленькие тряпочки, бубны	<ol style="list-style-type: none"> Познавательная-исследовательская. Рассматривание разных видов комнатных растений. Музыкально-художественная. Выполнение движений под музыку с бубнами (музыкальная пьеса «Бубен», русская народная мелодия, сл. Е. Д. Макшанцевой). Коммуникативная. Описание комнатного растения по вопросам: «Какое это растение? Какие у него листья? Есть ли цветы? Какого они цвета, размера? Где растет это растение?» 	Комплексные занятия стр.96
3 неделя	Игра с матрешкой. Матрешки танцуют	Вызвать интерес к новой игрушке; учить детей сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить	Матрешка, желтый, красный, цвет	<ol style="list-style-type: none"> Познавательная-исследовательская. Рассматривание матрешки. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Пляска с платочком» (муз. Е. 	Комплексные занятия стр.101

		названия основных цветов: желтый, красный; развивать внимание.		Тиличевой, сл. И. Грантовской). 3. Игровая. Игра «Матрешки танцуют». (Дети по сигналу воспитателя поднимают плоскостные фигурки матрешек то одного, то другого цвета.) 4. Продуктивная: конструктивная. Самостоятельное разбирание и складывание матрешки	
4 неделя	Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды	Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.	Кукла, коробка с кукольной одеждой	1. Познавательно-исследовательская. а) Рассматривание кукольной одежды, ее описание. б) Одевание куклы на прогулку. 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Дождик» (муз. и сл. Е. Д. Макшанцевой). 3. Коммуникативная. Составление рассказа «Я одеваюсь на прогулку» (проговаривание последовательности одевания на прогулку), комментирование своих действий с помощью воспитателя	Комплексные занятия стр.108
декабрь 1 неделя	Зима. Тепло оденем куклу	Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку;	Зима, кукла, одежда, прогулка	1. Познавательная, коммуникативная. Обсуждение времени года по вопросам: «Идет ли снег? Где лежит снег? На улице тепло или холодно? Как мы будем одеваться на прогулку? Какое сейчас время года?». 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. Познавательно-исследовательская,	Комплексные занятия стр.114

		развивать внимание, речь, общую моторику		трудова я. Одевание куклы на прогулку, определение последовательности одевания	
2 неделя	Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы»	Уточнить представления детей о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».	снежинки, снеговика, санок, зимней шапки, шарфа	<p>1. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Как вы играете с родителями на прогулке? Когда мы играем, нам холодно или тепло? Зимой играть весело или грустно?».</p> <p>2. Познавательно-исследовательская. Упражнение «Снежинки». (Дети сдувают с ладошек кусочки ваты.)</p> <p>3. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыку Т. Ломовой «Снежинки».</p> <p>4. Коммуникативная. Рассказывание по сюжетной картине «Зимние забавы»: «Кто изображен на картине, что они делают, как одеты?».</p> <p>5. Игровая. Дидактическая игра «Покажи и назови». (Дети среди картинок с изображением снежинки, снеговика, санок, зимней шапки, шарфа выбирают ту, которую назвал воспитатель)</p>	Комплексные занятия стр.122
3 неделя	В обувном магазине. Какая бывает обувь.	Учить детей различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»;	обувь, полка (этажерка) для обуви, детские зимние ботинки и летние сандалии, кукольные туфли и тапочки; кукольная полочка для обуви	<p>1. Познавательно-исследовательская. Постановка задачи. (Воспитатель читает письмо от детей, которые потеряли свои ботинки.)</p> <p>2. Музыкально-художественная. Выполнение движений под музыку «Айда» (муз. В. Верховинца).</p> <p>3. Игровая. Дидактические игры: а) «Обувной магазин». (Дети выбирают</p>	Комплексные занятия стр.129

		воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.		обувь.) б) «Подбери кукле обувь». (Дети помогают кукле найти обувь для дома (тапочки) и для танцев (туфли).) в) «Назови обувь». (Дети среди изображений разной обуви выбирают то, что назвал воспитатель.) 4. Трудовая. Уборка на обувной полочке у кукол	
4 неделя	Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки.	Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике; учить рассматривать предметы – ёлку, ёлочные украшения – и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».	Искусственная ёлочка, ёлочные украшения	1. Познавательно-исследовательская. Уточнение назначения предметов (ёлка, ёлочные игрушки). 2. Музыкально-художественная. Хоровод под музыкальную композицию «Ёлочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова). 3. Познавательно-исследовательская. Рассматривание ёлочки: большая или маленькая, есть ли листочки, какие иголки, есть ли веточки. 4. Продуктивная: художественный труд. Панно «Нарядная ёлочка» (коллективная работа. (Дети наклеивают на силуэт ёлки, скомканные в виде шарика разноцветные салфетки.) 5. Коммуникативная. Беседа о предстоящем новогоднем празднике по вопросам: «Какой праздник скоро будет? Что мы будем делать на празднике? Кто к нам придет на праздник? Что мы будем рассказывать Деду Морозу? Что принесет Дед Мороз в своем большом мешке?»	Комплексные занятия стр.137
Январь	Знакомство с	Продолжать знакомить	Волк, лес,	1. Коммуникативная. Рассказ по	Комплексн

2 неделя	волком. Волк в гостях у ребят.	детей с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь.	животные, следы	сюжетной картине. Вопросы: «Какой волк? Какой у него хвост?». 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Стукалка» (украинская народная мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Игровая. Развивающая игра «Угадай, чьи следы». (Дети рассматривают и отгадывают следы медведя, волка, зайца, лисы.) 4. Познавательно-исследовательская, игровая. Игра «Чудесный мешочек» (дети на ощупь определяют предметы, лежащие в мешочке, и классифицируют их на две группы: желуди, шишки)	ые занятия стр.144
3 неделя	Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь.	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону; отвечать на вопросы о назначении одежды и обуви; развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас по теме; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается; обучать порядку одевания, формировать умение складывать одежду в определенной	зимняя и летняя обувь и одежда, кукольная одежда, варежки, шарф, сапоги	1. Коммуникативная. Рассматривание посылки от Буратино. 2. Познавательно-исследовательская. Классификация картинок с изображением обуви и одежды. Рассказ воспитателя о зимней одежде и обуви. 3. Игровая. а) Дидактическая игра «Что за чем?». (Дети одевают куклу вместе с воспитателем.) б) Игровая ситуация «Кукла не хочет надевать зимнюю одежду». 4. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыку «Зима» П. Чайковского. 5. Коммуникативная. Беседа о	Комплексные занятия стр.151

		последовательности.		назначении одежды и обуви по вопросам: «Зачем нужны сапоги? Какую часть тела согревают кофта, штаны? Почему зимой нужно надевать шубу, шапку? Зачем нужен шарф? Что согревают варежки?»	
4 неделя	Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.	Уточнить представления детей о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду; развивать внимание, память.	пластмассовая посуда; мягкие игрушки;	<p>1. Познавательная-исследовательская. Классификация посуды и игрушек. (Дети с помощью воспитателя раскладывают предметы на две группы; затем сами распределяют предметные картинки (посуда и игрушки).)</p> <p>2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений с игрушками под музыку «Марш и бег» Е. Тиличеевой.</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа «Назначение предметов».</p> <p>4. Двигательная. Физкультминутка «Веселый мяч». (Дети прыгают, воспитатель отбивает ритм мячом.)</p> <p>5. Игровая. Игра «Найди и назови»</p>	Комплексные занятия стр.159
Февраль 1 неделя	Мебель в нашей группе. Мебель для куклы.	Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказать об их назначении; развивать внимание, речь	мебель, игрушечная мебель, кукла; любые предметы из группы (книга, карандаш)	<p>1. Коммуникативная. Рассматривание картинок с изображением мебели с опорой на вопросы: «Что на картинке? Для чего нужен этот предмет? Какие предметы есть в нашей группе? Как они называются?».</p> <p>2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под немецкую плясовую мелодию «Пляска с куклами» (сл. А. Ануфриевой).</p> <p>3. Игровая. Игра «Положи предмет».</p>	Комплексные занятия стр.166

				<p>(Воспитатель раздает каждому ребенку по одному предмету из группы и дает задание отнести на стол, к шкафу, на полочку и т. п.)</p> <p>4. Познавательная, коммуникативная. Отгадывание загадки: Платье носит, Есть не просит, Всегда послушна, И с ней не скучно. <i>(Кукла)</i></p>	
2 неделя	<p>Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход».</p>	<p>Учить различать и называть качества предметов (твердый, мягкий, тяжелый, легкий), их свойства (тонет, плавает); учить четко и правильно произносить звук [у]; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности</p>	<p>Твердый, мягкий, тяжелый, легкий, пароход</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Определение качеств и свойств предметов (пластмассовый пароход, бумажные кораблики, камушки): легкий, тяжелый, мягкий, твердый, плавает, тонет.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально ритмических движений под музыкальную композицию «Ай-да» В. Верховинца.</p> <p>3. Игровая. Игра «Пароход». (Звукоподражание гудкам парохода: маленький гудит тихо, большой – громко)</p>	<p>Комплексные занятия стр.173</p>
3 неделя	<p>Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). Едем на автобусе.</p>	<p>Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные</p>	<p>Игрушечные машины (легковая, грузовая, автобус, трамвай), игрушечный руль</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская: а) Рассматривание автомашин, трамвая, автобуса. б) Игра «Чего не стало?». (Воспитатель незаметно убирает со стола одну из игрушечных машин, дети говорят, чего не</p>	<p>Комплексные занятия стр.179</p>

		части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.		стало.) 2. Музыкально-художественная. Инсценирование песни «Веселый поезд» (муз. Э. Компанейца). 3. Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». (Из стульев строится автобус, дети занимают пассажирские места, воспитатель – «водитель»)	
4 неделя	Покормим птичек. Игра «Что делают птички?»	Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить)	птицы; зёрна, крошки, покормить	1. Коммуникативная. Беседа о птицах по вопросам: «Кого мы увидели на улице? Что делают птицы? Где они ищут корм? Как мы можем помочь птицам? Чем мы угостим птиц?». 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыку Г. Фрида «Птички». 3. Трудовая. Целевая прогулка. (Дети вместе с воспитателем насыпают корм в кормушки.) 4. Игровая. Игра «Что делают птички?». (Дети рассматривают сюжетные картинки и называют действия птиц, изображенных на них, затем имитируют движения)	Комплексные занятия стр.187
Март 1 неделя	Домашние животные и их детеныши. Игра «Послушай и назови».	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность,	Домашние животные, детеныши, лошадка, собачка, кошечка	1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о животных (кошка, лошадь, собака). 2. Коммуникативная. Беседа о детенышах домашних животных по вопросам: «Как зовут детенышей собаки, кошки, лошади? Собака большая, а щенок какой? Кошка большая, а котенок	Комплексные занятия стр.194

		память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным		какой? Лошадка большая, а жеребенок какой? Как заботятся животные о своих детенышах?». 3. Игровая. Игра «Покорми животных». (Дети по инструкции воспитателя кладут перед игрушечными щенком и котенком угощение.) 4. Двигательная. Физкультминутка «Бычок». (Дети имитируют движения бычка.)	
2 неделя	Мамины помощники. Игра «Угадай и назови»	Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов; способствовать развитию речи как средства общения	веник, совок, ведро, швабра, кастрюля	1. Познавательно-исследовательская. а) Рассматривание картинок с изображением предметов-помощников (на фланелеграфе). б) Игра «Угадай и назови». Отгадывание загадок про веник, совок, ведро и другие бытовые предметы. 2. Коммуникативная: а) Беседа о предметах-помощниках. б) Инсценирование стихотворения «Решили маме мы помочь». 3. Музыкально-художественная. Прослушивание песни «Ай-да» (муз. В. Верховинца)	Комплексные занятия стр.244
3 неделя	Игра «Куда, что положить?» Игра «Угадай по описанию».	Совершенствовать у детей способность обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие;	игрушечная одежда, посуда, овощи, кукольный шкаф, полочка, корзинка	1. Познавательно-исследовательская. Игра «Куда что положить?». (Дети раскладывают игрушечную одежду, посуду, овощи соответственно в кукольный шкаф, на полочку и в корзинку.) 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических	Комплексные занятия стр.208

		обогащать словарный запас.		движений под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 3. Игровая. Игра «Угадай по описанию». (Воспитатель описывает предмет, дети находят его и показывают)	
4 неделя	Животные и их детеныши.	Познакомить с животными и их детенышами. Расширить представления от них. Закрепить знания о домашних животных. Развивать умение сравнивать и делать первые обобщения. Ввести в понимаемую, а затем в активную речь существительное с обобщающим значением «детеныш» и «детеныши». Побуждать к диалогу по поводу изображенного на картинке.	корова, свинья, собака, кошка, лошадь	1. Познавательная-исследовательская. а) Рассматривание картинок с изображением животных и их детенышей. б) Игра «Где чья мама?». Отгадывание загадок о животных (корова, свинья, собака, кошка, лошадь). 2. Коммуникативная: а) Беседа о том, как животные родители заботятся о своих детях. б) Игры на звукоподражание «Кто как кричит».	Парамонов а.Л.А стр.340
Апрель 1 неделя	Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек.	Учить определять названия игрушек и материал, из которого они сделаны; развивать слуховое восприятие; расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.	Игрушки: плюшевый медведь, заяц, солдатики, кукла, мяч, деревянная лошадка; куклы,	1. Познавательная-исследовательская: а) Рассматривание игрушек, определение свойств материала, из которого изготовлена игрушка. б) Рассматривание деревянной лошадки и других деревянных игрушек. 2. Двигательная. Физкультминутка «Паровоз кричит: “Ду-ду!..”». 3. Музыкально-художественная.	Комплексные занятия стр.223

				Выполнение музыкально-ритмических движений под немецкую народную плясовую мелодию «Пляска с платочками» или «Пляска с куклами»	
2 неделя	Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.	Учить различать и называть признаки сезонов; развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить подбирать предметы по назначению, называть цвет; способствовать развитию речи как средства общения.	потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки;	1. Коммуникативная. Беседа о признаках весны по вопросам: «На улице тепло или холодно? Какая одежда нужна весной? Есть ли снег на улице? Как светит солнце?». 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыку (композиция «Весною», муз. С. Майкапара). 3. Познавательно-исследовательская. Одевание куклы на весеннюю прогулку. 4. Игровая. Подвижная игра «Совушка-сова»	Комплексные занятия стр.230
3 неделя	Кому что нужно? (повар, врач, шофер). Игра с предметами.	Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотношении орудий труда с профессией; активизировать в речи слова, называющие орудия труда и профессии (<i>повар, врач, шофер</i>); развивать слуховое восприятие; учить группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству;	Повар, врач, шофер, руль, профессии	1. Познавательно-исследовательская: а) Отгадывание загадок про шофера, повара, доктора. б) Соотнесение профессий и предметов. (Дети подбирают к изображению повара, шофера, доктора соответствующие предметы.) 2. Двигательная. Физкультминутка «Льет чистая водица...». 3. Музыкально-художественная. Слушание и подпевание песни «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель)	Комплексные занятия стр.236

		способствовать развитию речи как средства общения.			
4 неделя	Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит?»	Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах; расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения.	Домашние птицы, петух, курица, утка, гусь, цыплята, утята, гусята, индюки, птичница	<p>1. Коммуникативная. Беседа о домашних птицах по вопросам: «Какие птицы живут на птичьем дворе? Как кричит петух? Как кудахчет курица? Как ворчит индюк? Что делают птицы на птичьем дворе?».</p> <p>2. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про цыпленка, гусят, индюка.</p> <p>3. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под песню «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>4. Игровая. Игра «Кто как кричит?» (Дети рассматривают игрушечных птиц и произносят звукоподражательные слова.)</p> <p>5. Двигательная. Физкультминутка «Бегут, бегут со двора...»</p>	Комплексные занятия стр.259
Май 1 неделя	Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек	Развивать общую моторику, слуховое внимание; выявить предпочтения детей в игровой деятельности; учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать	Игрушки, предметы, погремушка	<p>1. Коммуникативная. Рассказ воспитателя о кукле.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под песню «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Буратино потянулся».</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и описание игрушек с</p>	Комплексные занятия стр.267

		предметы по тождеству, группировать по способу использования; способствовать развитию речи как средства общения.		опорой на вопросы: «Как называется игрушка? Большая она или маленькая? Из чего она сделана? Как с ней можно играть?»	
2 неделя	Любимые предметы. Игра «Угадай по описанию»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; способствовать развитию речи как средства общения.	пластилин, ластик, кисточка, карандаш, краски.	<p>1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про пластилин, ластик, кисточку, карандаш, краски.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Слушание русской народной плясовой мелодии «Из-под дуба, из-под ели...».</p> <p>3. Игровая. Игра «Угадай по описанию». (Воспитатель описывает предмет или читает о нем стихотворение, а дети называют его.)</p> <p>4. Продуктивная. Самостоятельная творческая деятельность с пластилином, красками, карандашами</p>	Комплексные занятия стр.273
3 неделя	Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке?»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию речи как средства общения.	овощей; гербарий; цветы, птицы, деревья, насекомые, растения	<p>1. Познавательно-исследовательская. Экскурсия на участке: рассматривание растений, птиц, насекомых.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Гриша шел-шел-шел...».</p> <p>3. Коммуникативная. Составление рассказа по вопросам: «Что мы видели на участке? Какие деревья, цветы? Каких птиц мы видели? Что понравилось больше всего?».</p> <p>4. Музыкально-художественная. Слушание песни «Цветики» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель)</p>	Комплексные занятия стр.280

4 неделя	На чем люди ездят?	Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «транспорт», пониманию того, что относится к транспортным средствам: самолет, поезд, автомобиль: к умению пользоваться им в активной речи.	Транспорт, автомобиль, самолет, поезд, пароход	<p>1. Познавательно-исследовательская:</p> <p>а) Рассматривание автомашин, трамвая, автобуса, самолета.</p> <p>б) Игра «Чего не стало?». (Воспитатель незаметно убирает со стола одну из игрушечных машин, дети говорят, чего не стало.)</p> <p>2. Музыкально-художественная. Инсценирование песни «Веселый поезд» (муз. Э. Компанейца).</p> <p>3. Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». (Из стульев строится автобус, дети занимают пассажирские места, воспитатель – «водитель»)</p>	Парамонов а.Л.А стр.484
----------	--------------------	--	--	---	-------------------------------

Приложение 2

Календарно-тематическое планирование по развитию речи и ЧХЛ

Дата	Тема	Основные задачи	Основные понятия (словарь)	Основные виды деятельности	Примечание
	Адаптация. Путешествие по территории участка.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии	Детский сад, Участок, игрушки, горка, песочница, качели	1. <i>Практическая.</i> Прогулка по участку, знакомство и название оборудования (горка и др.). 2. <i>Игровая.</i> Игры в песке с ведёрками, формами.	
сентябрь 1 неделя	Мишка у нас в гостях	Активизировать словарь по теме; сформировать умения дифференцировать понятия «большой – маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику, слуховое восприятие	«большой – маленький»,	1. Коммуникативная, познавательная. Описание мишки с опорой на вопросы: «Какой мишка? Какая у него шерстка? Какой у мишки бант?». 2. Двигательная, речевая.	Комплексные занятия стр.31
	Чтение стихотворения А.Барто «Мишка»	Научить слушать стихотворение с наглядным сопровождением в виде иллюстраций к нему. Развивать умение договаривать отдельные слова и фразы при повторном слушании произведения.	Стихотворение, игрушки, зайка, промок, до ниточки, пожалуй	Слушают стихотворение, договаривают слова и фразы	Комплексные занятия стр.32

2 неделя	Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор» (на фланелеграфе)	Продолжить учить детей внимательно слушать и наблюдать, сформировать способность детей к диалогической речи на предлагаемом материале; научить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; поупражнять в звукоподражании голосам домашних птиц, обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	домашние птицы (курочка, цыплята, петух, гусь), дом, забор, корыто;	<p>1. Коммуникативная. Рассматривание «живой картинки» (фигуры на фланелеграфе).</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Наши уточки с утра: кря-кря-кря».</p> <p>3. Игровая, познавательная. Игра «Чудесный мешочек».</p> <p>Цели: упражнять детей в умении на ощупь определять игрушку; развивать тактильные ощущения; способствовать запоминанию названий домашних птиц.</p> <p>4. Игровая, продуктивная (конструктивная), коммуникативная. Сюжетная игра «Птичий двор». (Дети строят забор для игрушечных птиц, кормят их из игрушечных тарелок).</p>	Комплексные занятия стр.42
	Тема: Чтение русской народной песенки «петушок, петушок».	Учить слушать и отвечать на вопросы; помочь детям понять содержание песенки, вызвать желание слушать её, договаривать слова; развивать у детей воображение; формировать способность к обобщению; понимать юмор	Петушок, гребешок, головушка, бородушка.	Чтение, слушание потешки, договаривание слов за воспитателем.	Комплексные занятия стр.43

3 неделя	У бабушки в гостях. Игра «Волшебный мешочек»	Сформировать у детей доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; развивать речь, мышление, мелкую моторику; учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, желтый).	красный, синий, зеленый, желтый, цвет	1. Двигательная. Задание «Пройди по дорожке». (Дети разматывают часть клубочка на полу и идут вдоль ниточки.) 2. Игровая: а) Подвижная игра «Карусели». б) Игра «Волшебный мешочек». (Воспитатель кладет в мешочек мелкие игрушки, дети достают их и определяют, клубочек какого цвета превратился в эту игрушку.) 3. Познавательно-исследовательская. Рассмотрение и описание игрушек: название, величина, цвет, назначение и т. п.	Комплексные занятия стр.51
	Тема: Чтение Р.н. сказка «Репка»	Научить слушать сказку, следить за развитием действия и воспроизводить порядок действий в сказке с помощью вопросов. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Сказка, репка, дружно, вырастить, вытащить	рассматривают иллюстрации, воспроизводят порядок событий в произведении	Комплексные занятия стр.52
4 неделя	Лесная гостя. Игра «Цветочная поляна»	Познакомить детей с цветочной поляной, активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; учить детей отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог на; воспитывать бережное	цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики;	1. Познавательно-исследовательская. Знакомство с игрушкой «Фенечка». 2. Двигательная. Физкультминутка: По полянке по лесной Ползут жучки за мной. (Медленная ходьба.) Вот кузнечик скачет, Как зеленый мячик. (Руки на поясе, прыжки на месте.) А бабочки-красавицы	Комплексные занятия стр.58

		отношение к окружающему миру		Летают и всем нравятся. (Руки в стороны, медленные взмахи руками как крыльями.) 3. Игровая, сюжетно-импровизационная. Игра «Цветочная поляна» (на зеленом ковре дети составляют цветок из пяти лепестков и желтой серединки); «Бабочки, жучки, кузнечики» (инсценирование действий бабочек, жуков, кузнечиков)	
	Тема: Чтение Б.Житкова «Храбрый утенок»	Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать внимательно слушать	Храбрый утенок.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения, отвечает на простейшие вопросы воспитателя.	Комплексные занятия стр.57
октябрь 1 неделя	Кошка с котятами. Игра «Найди миски для котенка и кошки»	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами (кошкой и котенком); учить называть части игрушечной кошки, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету); развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.	Кошка, котята, домашние животные	1. Коммуникативная. Рассказывание по сюжетной картинке по вопросам: «Какая кошка? Какие котята? Как мяукают котята? Как мурлычет кошка? Что делают котята, кошка?». 2. Двигательная. Физкультминутка «Если кто-то с места сдвинется». 3. Познавательно-исследовательская, игровая: а) Рассматривание игрушек – кошки и котенка. б) Игра «Найди миски для кошки и котенка» (соотнесение мисок и игрушек по размеру).	Комплексные занятия стр.65

	Тема: Чтение р – н песенки «Как у нашего кота».	Познакомить детей с содержанием песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию.	Кот, шубка хороша, зубки белые, глазки смелые	Чтение песенки, проговаривание звукоподражательных слов	Комплексные занятия стр.63
2 неделя	Собака со щенятами	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами (собакой и щенком); учить сравнивать игрушки по величине, различать их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания; развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения.	Собака, щенята, домашние животные	<p>1. Коммуникативная. Рассказывание по сюжетной картине с опорой на вопросы: «Какая собака? Какие щенки? Как играют щенки?».</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Догони мяч!».</p> <p>3. Познавательная, коммуникативная. Рассматривание игрушечных собаки и щенка.</p> <p>4. Музыкально-художественная. Игра «Кто лает?». (Дети различают звукоподражания высокой и низкой тональности.)</p> <p>5. Продуктивная: конструктивная. Конструирование будки из кубиков</p>	Комплексные занятия стр.72
	Тема: Русская народная песенка «Баю – бай, баю – бай, ты, собачка, не лай»	Познакомить детей с содержанием русской народной песенки. Учить добавлять слова, заканчивать фразы.	Собака, не лай, не скули.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения, с интересом рассматривает иллюстрации отвечает на простейшие вопросы воспитателя	Комплексные занятия стр.70

3 неделя	<p>Знакомство с игрушечным домом. Игра «Спрячь зайку от лисы»</p>	<p>Научить детей различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь; прививать интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь, общую моторику.</p>	<p>Дом, игрушки, конструктор, бумага, дерево</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская: а) Рассматривание игрушечных домиков. б) Сравнение материалов, из которых изготовлены игрушечные домики (конструктор, бумага, дерево, глина, пластилин, ткань, спичечные коробки, спички). 2. Двигательная. Выполнение движений, соответствующих тексту: Раз, два, три, четыре, пять – Вышел зайка поиграть, Прыгать серенький горазд – Он подпрыгнул триста раз. 3. Познавательно-исследовательская. Рассматривание игрушек, сравнение по размеру маленького домика и большого плюшевого зайца. 4. Продуктивная: конструктивная. Конструирование из кубиков большого дома для плюшевого зайца</p>	<p>Комплексные занятия стр.79</p>
	<p>Тема: Чтение Русской народной сказки «Козлятки и волк»</p>	<p>познакомить с содержанием сказки; вызвать желание у детей поиграть в сказку; учить рассматривать иллюстрации, понимать и отвечать на вопросы воспитателя, называть (или повторять за воспитателем) героев сказки</p>	<p>Коза, Козлятки, волк, изба</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения, с интересом рассматривает иллюстрации, называет героев сказки; отвечает на простейшие вопросы воспитателя</p>	<p>Комплексные занятия стр.78</p>

4 неделя	Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию»	Познакомить детей с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику; воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий одежды и обуви, определений.	Одежда, прогулка, обувь, осень, холодно	<p>1. Познавательно-исследовательская. Наблюдение у окна: какие листья на деревьях? На улице тепло или холодно? Какое небо? Какое время года?</p> <p>2. Игровая:</p> <p>а) Игра «Наведи порядок». (Дети приносят кукольную одежду.)</p> <p>б) Игра «Найди по описанию».</p> <p>3. Трудовая. Одевание куклы на прогулку.</p> <p>4. Двигательная. Выполнение движений под стихотворный текст: Мы одежду убрали. <i>(Разводят руки в стороны.)</i> Ох, как сильно мы устали. <i>(Наклоняются, опускают руки вниз, покачиваются.)</i> А теперь пойдем играть <i>(Шагают на месте),</i> Хлопать, топтать и скакать! <i>(Хлопают, топают, подпрыгивают.)</i></p>	Комплексные занятия стр.85
	Тема: Чтение р-н песенки «Уж как я мою коровушку люблю».	Познакомить с содержанием русской народной песни, совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении.	Коровушка, молоко, люблю	Чтение песенки, проговаривание слов за воспитателем	Комплексные занятия стр.84
ноябрь 1 неделя	Медвежья семья. Игра «Кто	Познакомить детей с внешними признаками медведя; учить образовывать слова с	Семья, медведи (медведь, медведица, медвежата)	1. Коммуникативная. Рассказывание по сюжетной картине. Вопросы: «Какой медведь? Какая медведица? Какие медвежата? Где они живут? Что они	Комплексные занятия стр.91

	спрятался?»	уменьшительно-ласкательным значением; развивать внимание, память, речь		<p>делают? Как они рычат?».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка: Мишка по лесу гулял. (Шагать на месте.) Мишка шишки собирал. («Собирать шишки» с пола.) Очень мишка наш устал. (Наклонять голову влево-вправо.) Сел мишутка, задремал. (Приложить сложенные вместе ладони к щеке.)</p> <p>3. Игровая. Игра «Кто спрятался?». (За какой стенкой спрятался большой мишка, а за какой – маленький?)</p> <p>4. Познавательно-исследовательская:</p> <p>а) Сравнение большого и маленького мишек.</p> <p>б) Отгадывание загадки: Хозяин лесной просыпается весной, А зимой под вьюжный вой Спит в избушке снеговой. <i>(Медведь.)</i></p>	
	Тема: Чтение Стихотворения С. Капутикян «Все спят»	Научить слушать стихотворение, учить согласовывать слова в предложениях повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию.	собачка, таякнула, сон, кот, бабушка.	Чтение стихотворения, проговаривание слов за воспитателем	Комплексные занятия стр.90

2 неделя	Коза с козлёнком. Сравнение игрушек козы и козленка	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами (коза с козленком); учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; развивать внимание, память, речь.	коза и козленок, домашние животные	<p>1. Коммуникативная. Рассматривание сюжетной картины с опорой на вопросы: «Какая коза? Какие козлята? Что едят коза и козлята? Что любят делать коза и козлята? Как кричат коза и козлята?».</p> <p>2. Игровая, двигательная. Подвижная игра «Через ручеек». (Дети перепрыгивают через голубую ленточку – «ручеек».)</p> <p>3. Познавательно-исследовательская. Сравнение игрушечных козы и козленка.</p> <p>4. Коммуникативная. Проговаривание (договаривание) четверостишия: Колокольчиком звеня, Убежала от меня. Тает луг в вечерней тьме, Где искать ее?.. Ме-ме!</p> <p>5. Продуктивная: конструктивная. Конструирование ступенек для козленка из кубик</p>	Комплексные занятия стр.98
	Тема: Чтение русской народной песенки «Коза - дереза»	Учить сопровождать чтение игровыми действиями; договаривают слова и фразы.	Коза рогатая	По словесному описанию угадывает животное отвечает на вопросы, проявляет эмоциональную отзывчивость.	Комплексные занятия стр.97

3 неделя	Знакомство с игрушечным зайцем. Игра «Найди пару»	Уточнить представления детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышление; воспитывать бережное отношение к игрушкам	Заяц, домик, длинные уши, короткий хвост	<p>1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание игрушечного зайчика.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Зайка серенький сидит».</p> <p>3. Игровая. Игра «Найди пару». (Дети подбирают парные картинки с изображением разных зайцев.)</p> <p>4. Продуктивная: конструктивная. Построение домика для зайчика из любого строительного материала</p>	Комплексные занятия стр.104
	Тема: Чтение русской народной песенки «Заяц Егорка»	Познакомить с русской народной песенкой; учить угадывать животных по описанию.	Заяц, бегал, свалился.	По словесному описанию угадывает животное отвечает на вопросы, проявляет эмоциональную отзывчивость	Комплексные занятия стр.102
4 неделя	Научим куклу раздеваться после прогулки. Игра «Разноцветная одежда»	Помочь детям запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; воспитывать бережное отношение к одежде, опрятность; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику; учить классифицировать и группировать предметы по цвету; приучать выполнять простейшие трудовые действия.	Прогулка, одежда, опрятность	<p>1. Познавательно-исследовательская, трудовая. Раздевание куклы, определение последовательности раздевания после прогулки.</p> <p>2. Игровая, двигательная:</p> <p>а) Подвижная игра «Повторяй за мной!». (Воспитатель показывает действия с помощью куклы: поднимает, опускает руки и ноги куклы, наклоняет её вперед-назад, покачивает влево-вправо; дети повторяют движения за куклой.)</p> <p>б) Дидактическая игра «Разноцветная одежда».</p> <p>1-й вариант: картинки с изображением одежды разного цвета дети раскладывают в коробки таких же цветов (синий, красный, жёлтый).</p>	Комплексные занятия стр.110

				2-й вариант: дети классифицируют картинки и показывают их воспитателю, когда он дает сигнал словами «желтая одежда» или поднимает шарик (кубик) определенного цвета	
	Тема: Чтение произведения С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию; обогащать и активизировать речь детей; проявлять эмоциональную отзывчивость на доступный возраст литературные произведения; закрепить понятие о семье.	Мама мышка, мышонок, лошадь, утка, щука, кошка, колыбелька, качать, спать, петь	Чтение произведения, ответы на вопросы по тексту.	Комплексные занятия стр.109
Декабрь 1 неделя	Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы»	Научить детей внимательно слушать и наблюдать, сформировать способность к диалогической речи на предлагаемом материале; научить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; поупражнять в звукоподражании голосам птиц, обогатить и активизировать словарь по теме; побуждать проявлять сочувствие к птицам зимой.	Зима, птицы, кормушка, ворона, воробей, синица, снегирь	<p>1. Познавательно-исследовательская:</p> <p>а) Рассматривание изображений птиц (ворона, снегирь, воробей, синичка).</p> <p>б) Наблюдение за птицами на прогулке.</p> <p>2. Игровая:</p> <p>а) Игровое кормление птиц. (Воспитатель насыпает пшено в кормушку-макет.)</p> <p>б) Дидактическая игра «Какие бывают птицы».</p> <p>Ц е л и : упражнять детей в умении находить нужную птицу; способствовать запоминанию названий птиц.</p> <p>Х о д и г р ы : у детей картинки птиц; воспитатель рассказывает о каждой птице, дети показывают ее изображение.</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Ой, летели птички...»</p>	Комплексные занятия стр.116
	Тема: Чтение	Учить детей внимательно	Мышка Мауси,	Чтение песенки, слушание, ответы на	Комплексные

	английской песенки в обработке К. Чуковского «Котауси и Мауси».	слушать и понять произведение. Совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них.	Котауси, злые глазауси, зубауси, замахала, хвостауси, спою песенку, обманешь	вопросы	е занятия стр.118
2 неделя	Ёжик. Игра «Волшебный мешочек»	Побуждать детей внимательно слушать и наблюдать, сформировать способность к диалогической речи на предлагаемом материале; научить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Ежик, колючки, ножки, топот	<p>1. Чтение поэтического произведения. Чтение стихотворения «Маленький ежик, четверо ножек», договаривание слов, фраз за воспитателем; показ действий на фланелеграфе.</p> <p>2. Коммуникативная. Рассказ воспитателя о еже. В о п р о с ы : «Кто изображен на картинке? Какой ёж? Что несет на себе ёж? Что он ест? Кого боится? Что делает ёжик, чтобы защитить себя?».</p> <p>3. Двигательная. Пальчиковая гимнастика «Ёжик топал по дорожке...».</p> <p>4. Игровая. Игра «Волшебный мешочек».</p> <p>Ц е л и : упражнять детей в умении на ощупь определять игрушку; развивать тактильные ощущения; способствовать запоминанию названий игрушек; учить рассказывать об игрушке, строя предложение из 3–4 слов</p>	Комплексны е занятия стр.124

	Тема: Чтение русской народной песенки «Чики, чики»	Познакомить с р.н песенкой, развивать память, учить проговаривать слова вслед за воспитателем, совершенствовать умения понимать вопросы и отвечать на простые вопросы.	Палочка, тележка. едет	Чтение песенки, слушание, ответы на вопросы	Комплексные занятия стр.123
3 неделя	Рассматривание сюжетной картинке «Лиса с лисятами». Знакомство с игрушечной лисой	Побуждать детей внимательно слушать и наблюдать, сформировать способность детей к диалогической речи на предлагаемом материале; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Лиса, лисята, один, много, рыжая	<p>1. Коммуникативная: а) Рассматривание сюжетной картинке по вопросам: «Кто изображен на картинке? Лиса одна, а лисят сколько? Лиса какая? Какие лисята? Где живут лиса и лисята? Что делают лисята?». б) Рассказ воспитателя по сюжетной картине.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Мы играем целый день».</p> <p>3. Игровая. Игра «Знакомство с игрушечной лисой».</p> <p>Ц е л и : упражнять детей в умении обследовать предметы (на примере игрушечной лисы), выделяя цвет, величину; развивать тактильные ощущения; учить называть свойства предмета; способствовать обогащению непосредственного чувственного опыта.</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Хвост пушистый, шерсть ярка, И коварна, и хитра.</p>	Комплексные занятия стр.132

				Знают звери все в лесу Ярко-рыжую... (лису)	
	Тема: Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар».	Учить детей слушать произведение; обогащать и активировать речь детей; закрепить понятие о круглых предметах.	Надувала, кошка, шар, котенок, мешал, подошел, лапка, топ, шарик, хлоп	Чтение стихотворения, слушание, закрепление основных понятий	Комплексные занятия стр.131
4 неделя	Рассматривания сюжетной картины «Елка»	Учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения); Учить отвечать на вопросы в ходе рассматривания; Развивать внимание, речь.	Елка, елочные украшения);	1. Коммуникативная. Составление рассказа с помощью воспитателя «Елка». 2. Двигательная. Физкультминутка «У маленьких детишек ёлочка большая...». 3. Игровая. Хоровод «Ёлочка»	Комплексные занятия стр.136
	Как зверята готовятся к празднику ёлки. Найди каждому снеговика ёлочку	Побуждать детей внимательно слушать и наблюдать, сформировать способность к диалогической речи на предлагаемом материале; научить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; активизировать словарь по теме.	Звери, праздник, елка, снеговик, большой, маленький	1. Коммуникативная. Составление рассказа с помощью воспитателя «Как звери готовятся к празднику». 2. Двигательная. Физкультминутка «У маленьких детишек ёлочка большая...». 3. Игровая. Игра «Найди каждому снеговика ёлочку». Ц е л и : учить сравнивать предметы, подбирать и упорядочивать их по размеру; понимать слова «большой», «маленький»	Комплексные занятия стр.139
Январь 2 неделя	Зимняя одежда и обувь Игра «Сравнение одежды и обуви»	Побуждать детей внимательно слушать и наблюдать, сформировать способность к диалогической речи на предлагаемом материале;	Зима, одежда, о шапки, ботинки, варежки обувь	1. Познавательно-исследовательская: а) Одевание куклы на зимнюю прогулку. б) Игра «Сравнение одежды и обуви» (разные шапки, ботинки, варежки и т. д.). Ц е л ь : упражнять детей в умении употреблять в речи названия предметов	Комплексные занятия стр.155

		<p>научить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; закрепить знания о предметах верхней одежды.</p>		<p>верхней одежды, в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>2. Коммуникативная. Рассматривание сюжетных картинок с опорой на вопросы: «Кто на картинке? Сколько детей? Во что одеты дети? Что надето у них на голове, на руках? Что повязано на шее? Что надето на ноги? Во что обуты дети?».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «На дворе мороз и ветер...».</p> <p>4. Игровая. Дидактическая игра «Что не нужно?». (Воспитатель в любом порядке показывает картинки с изображением летней и зимней одежды и обуви; дети определяют, что нужно надевать зимой, а что нет)</p>	
	<p>Тема: Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки».</p>	<p>Учить, внимательно слушать и помочь запомнить названия предметов одежды, действий, обогащать словарь детей. Проявлять эмоциональную отзывчивость на стихотворение.</p>	<p>Кошка, сшила, сапожки, трусы</p>	<p>Чтение стихотворения, проговаривание предметов одежды</p>	<p>Комплексные занятия стр.157</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Игрушки в гостях у ребят</p>	<p>Побуждать внимательно слушать и наблюдать, научить отвечать на вопросы словом и предложениями,</p>	<p>Посуда, гости, игрушки</p>	<p>1. Познавательная. Выполнение действий с игрушками (матрешки «танцуют», мяч бросают и ловят, на машине катают матрешек).</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка</p>	<p>Комплексные занятия стр.162</p>

		состоящими из 3–4 слов, в которых говорится о какой-либо игрушке, отмечать ее особенности и характер действий с ней; обогащать и активизировать словарь по теме		«Посмотрите в магазине». 3. Коммуникативная. Игра «Расставь посуду». Ц е л и : упражнять детей в умении употреблять в речи названия предметов посуды; совершенствовать способность объяснять назначение посуды. (Воспитатель объясняет назначение каждого предмета посуды, выставляет их на поднос; дает задание каждому ребенку найти определенный предмет посуды, поставить на стол, сказать о его назначении.) 4. Игровая. Сюжетная игра «Матрешки обедают». (Дети ставят перед матрешками посуду к обеду)	
	Чтение стихотворения «Помощница»	Воспитывать желание помогать взрослым, отвечает на вопросы воспитателя	Помощница, яблоки, румяные,	Чтение стихотворения, с интересом рассматривает иллюстрацию к стихотворению, отвечает на вопросы.	Комплексные занятия стр.161
4 неделя	Устроим кукле комнату. Игра «Найди кроватку для каждой игрушки»	Побуждать детей внимательно слушать и наблюдать, сформировать способность к диалогической речи на предлагаемом материале; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, в которых говорится о предметах, мебели и их назначении;	Кукла, комната, мебель, кроватку, одеяло, подушку	1. Продуктивная: конструктивная. Создание комнаты для куклы. (Дети с помощью воспитателя расставляют на столе игрушечную мебель и называют ее назначение.) 2. Двигательная. Физкультминутка «Выпал беленький снежок...». 3. Познавательно-исследовательская. Дидактическая игра «Найди кроватку для каждой игрушки». Цель: упражнять детей в умении устанавливать различия между	Комплексные занятия стр.169

		<p>обогащать и активизировать словарь по теме; научить использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении («ляг»).</p>		<p>предметами, имеющими одинаковое название, называть признаки предметов: большой, маленький. Ход игры: дети подбирают для каждой куклы кроватку, одеяло, подушку по величине. 4. Игровая. Сюжетная игра «Куклы идут в гости друг к другу»</p>	
	<p>Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идет»</p>	<p>Познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской; Учить задавать вопросы и отвечать на них.</p>	<p>Снег, мохнатый, белый, лед, лопата.</p>	<p>Чтение стихотворения, с интересом рассматривает иллюстрацию к стихотворению, отвечает на вопросы</p>	<p>Комплексные занятия стр.170</p>
<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>«Такие разные предметы». Игра «Найди на ощупь»</p>	<p>Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить различать и называть знакомые геометрические формы (шарик, кубик, кирпичик) в разнообразной обстановке: по предъявлению («Что это?»), среди нескольких других, разных по названию и цвету;</p>	<p>шарик, кубик, кирпичик, фигуры, твердый, мягкий, мягонький</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание фигур: шарик катится, кубик похож на домик, кирпичик похож на дорожку к домику. 2. Двигательная. Физкультминутка «Целый день – стук да стук...». 3. Коммуникативная. Игра «Найди на ощупь». Ц е л и : упражнять в различении твердой и мягкой фактуры; активизировать в речи слова <i>твердый, мягкий, мягонький</i>; учить находить мягкие и твердые предметы по образцу, по слову воспитателя, на ощупь. Х о д и г р ы : дети рассматривают и определяют твердость и мягкость предметов, затем находят в мешочке на ощупь мягкие или твердые предметы. 4. Игровая. Сюжетная игра с фигурами.</p>	<p>Комплексные занятия стр.175</p>

		по слову воспитателя («Найди кубик»)		(Дети строят дорожку к домику, прокатывают шарики в воротца, строят из кубиков башенки)	
	Тема: Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	Активизировать речь, развивать память; помогать детям, играть в сказку. Познакомить с содержанием сказки; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно;	Медведи, девочка, лес, заблудилась, дедушка, бабушка, горница	Рассматривание игрушки и иллюстраций к тесту, чтение произведения	Комплексные занятия стр.174
2 неделя	Наблюдение за птичкой. Игра «Птички» (одна – много)	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарь, активизировать речь. Учить соотносить слово и выразительные движения. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослым). В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных.	домашние птицы (курочка, цыплята, петух, гусь), дом, забор, корыто, один, много	1. Коммуникативная. Наблюдение за птичкой в клетке с опорой на вопросы: «Какая птичка? Что она делает? Как клюет зерна, пьет воду? Как чирикает птичка?». 2. Познавательная. Рассказ воспитателя о зимующих птицах с помощью «живых картинок». (Воспитатель вставляет в прорези картины фигурки детей, птиц, кормушки.) 3. Двигательная. Физкультминутка «Ой летели птички...». 4. Познавательно-исследовательская, игровая. Игра «Птички» (одна – много). (Показ игрушечных птиц: одна птица, много птиц.) Цели: учить понимать количественную характеристику предметов, использовать в речи слова: одна, много	Комплексные занятия стр.182
	Тема: чтение стихотворения	Учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить	Холодно, зима, просится.	Рассматривание иллюстраций к тесту, чтение произведения.	Комплексные занятия

	О.Высотской «Холодно»	звукоподражательные слова, угадывают животных по описанию			стр.181
3 неделя	Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц»	Учить внимательно слушать и наблюдать, следить за рассказом, сочиняемым воспитателем, понимать его, добавлять слова, заканчивать предложение, начатое воспитателем; обогащать и активизировать словарь по теме; вызвать желание оберегать птиц и ухаживать за ними.	Птички, кормить, зима, холодно, зерна	<p>1. Коммуникативная. Рассказывание на тему «Как мы птичек кормили». (Воспитатель рассказывает, дети досказывают последние слова.)</p> <p>2. Двигательная:</p> <p>а) Дыхательное упражнение «Замерзли руки». (Дети выдыхают на руки, произносят: «Х-х-х».)</p> <p>б) Физкультминутка «Гребешок аленький».</p> <p>3. Коммуникативная. Импровизация «Птицы к нам прилетели» (сова, курочка, петушок). (Воспитатель показывает игрушки, имитирует их движения, голоса.)</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц» (синица, снегирь, ворона, сова). Ц е л ь : учить отмечать внешние особенности разных игрушечных птиц.</p> <p>5. Игровая. Игровая ситуация «Покормим птиц». (Дети насыпают в макет кормушки зерна, крошки и угощают игрушечных птиц)</p>	Комплексные занятия стр.189
	Чтение стихотворения А.Барто «Кто	Познакомить со стихотворением; учить понимать вопросы учить	Кукареку, мур-мур, му-му,	Участствует в наблюдении за снегопадом за окном, проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворения. Принимает активное участие при	Комплексные занятия стр.191

	как кричит?»	различать птиц		исполнении песни «птичка» отвечает на вопросы	
4 неделя	Сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?». Игра «Угадай по голосу»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; учить рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать их по звукоподражаниям.	Щенок, собака, петух, мышонок, лягушка, пчела, кошка	1. Игровая. Игра «Угадай по голосу». (Упражнение в звукоподражании героям сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?».) 2. Двигательная. Физкультминутка «Котенок и щенок» (имитация движений). 3. Коммуникативная: а) Рассматривание и сравнение героев сказки (отмечают их внешние особенности) В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?». б) Импровизация «Герои сказки». (Дети изображают героев сказки)	Комплексные занятия стр.196
	Тема: Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Учить детей слушать сказку; развивать умение распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память, внимание, и речь.	Щенок, петух, собака, мышонок, рыба, лягушка, пчела, кошка, коврик	Чтение, слушание сказки, звукоподражание	Комплексные занятия стр.195
Март 1 неделя	Мама дорогая крепко любит нас.	Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослым, отвечать на вопросы. Высказываться на темы из личного опыта. Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды,	Мама, любит, овощи, одежда, помощники	1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание серии сюжетных картин о семье. 2. Двигательная. Физкультминутка «Мы ногами – топ-топ». 3. Игровая: а) «Где чья мама?» б) Игровое упражнение «Готовим обед» - вспомнить и закрепить овощи и фрукты; предметы – помощники.	Парамонова. Л.А стр.332

		глаголы. В процессе звукоподражания развивать артикуляционный аппарат детей.			
	Тема: Чтение стихотворения М. Лермонтова «Спи, младенец». (из стихотворения Казачья колыбельная).	Помочь детям понять стихотворение; учить согласовывать слова и предложения; воспитывать любовь и уважение к своей маме; Обратить внимание на слова, прекрасный, ясный.	Спи, младенец, прекрасный, баюшки-баю, месяц, ясный, колыбель, сказки, песенку, спою, закрывши глазки, дремли	Чтение стихотворения, слушание	
2. неделя	Ознакомление с качествами предметов. Игра «Широкий и узкий»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; учить использовать в речи прилагательные <i>широкий и узкий</i> ; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к	Широкий, узкий, природа, большое растение, маленькое растение	<p>1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и сравнение комнатных растений: найти большое и маленькое растения, широкие и узкие листья.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Мы ногами – топ-топ».</p> <p>3. Игровая:</p> <p>а) Дидактическая игра «Широкий и узкий».</p> <p>Ц е л ь : учить находить и различать широкие и узкие предметы (листы бумаги, карандаши, кирпичики и т. п.).</p> <p>б) Разыгрывание ситуаций: машины движутся по узкой и широкой дорожкам</p>	Комплексные занятия стр.204

		природе.		(полоскам бумаги); кукла просит узкую или широкую ленточку; зайка бежит по узкому коврику, а медведь – по широкому	
	Тема: Чтение немецкой песенки: «Снегирёк».	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирёк»; развивать способности активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечать на вопросы. Развивать речь.	Сел, ветка, снегирек, брызнул дождик, промок, ветерок, подуй, обсуши	Чтение песенки, проговаривание фраз, ответы на вопросы	Комплексные занятия стр.203
3 неделя	Выбираем игрушки для прогулки.	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме.	Фланелеграф; игрушки (кукла, машина, мяч, зайчик, медвежонок, ежик, лисичка); круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, мячик, шары, пуговицы, квадратной строительный материал,	1. Познавательно-исследовательская: а) Рассматривание игрушек, определение их названий и назначений с опорой на в о п р о с ы : «Как можно играть с мячом? Во что мы можем положить куклу и катать ее по дорожкам? Для чего нужна коляска? Как играть с грузовой машиной? Что можно положить в кузов грузовика?». б) Рассматривание сюжетной картины с опорой на в о п р о с ы : «Кого мы видим на картине? Что делают дети? Где дети играют? Какими игрушками они играют?». в) Игра «Покажи предмет» (признаки предметов; сопоставление формы предмета с геометрическими фигурами). Ц е л ь : учить выделять форму конкретного предмета окружающей обстановки, пользуясь геометрическими	Комплексные занятия стр.218

				<p>образцами.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Мы ногами топ-топ-топ...».</p> <p>3. Игровая. Игровая ситуация «Зверята собираются гулять». (Дети сажают игрушки в грузовую машину)</p>	
	<p>Тема: Чтение заклички «Солнышко, ведрышко».</p>	<p>Познакомить детей с закличкой, обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память.</p>	<p>Солнышко-ведрышко, выгляни, окошечко, нарядись, красное, покажись</p>	<p>Чтение заклички, слушание</p>	<p>Комплексные занятия стр.217</p>
4 неделя	<p>Рассматривание комнатных растений и веток с почками. Игра «Какие бывают листья»</p>	<p>Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол (у фикуса), широкий большой лист (у фикуса) и узкий длинный лист (у лилии); помочь детям усвоить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно: можно сломать лист.</p>	<p>Комнатные растения, листья, ствол, растения «пьют», полив</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская: а) Сравнение большого и маленького растений. б) Рассматривание луковицы, помещенной в банку с водой, и веточки с почками. 2. Двигательная. Физкультминутка «Наши алые цветочки...». 3. Игровая. Игра «Какие бывают листья». Ц е л ь : упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название: <i>листья</i>. 4. Трудовая. Полив комнатных растений из леек</p>	<p>Комплексные занятия стр.225</p>
	<p>Тема: Чтение</p>	<p>Познакомить с</p>	<p>Девочка,</p>	<p>Чтение сказки, рассматривание</p>	<p>Комплексны</p>

	сказки «Маша и медведь» в обработке М. Булатова	содержанием сказки; учить рассматривать рисунки – иллюстрации, отвечать на вопросы. Способствовать развитию речи.	медведь, заблудилась, лес, короб, пирожки, перехитрила	иллюстраций к тексту, ответы на вопросы по содержанию.	е занятия стр224.
Апрель 1 неделя	Что растет за окном. Игра «какие бывают деревья?»	Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями. Воспитывать бережное отношение к растению. Формировать способность детей к диалогической речи. Обогащать и активизировать словарь по теме.	Деревья, трава,	1. Коммуникативная. Наблюдение что растет за окном («Воспитатель рассказывает, дети досказывают последние слова.) 2. Двигательная: - Физкультминутка «Мы топаем ногами». 3. Познавательно-исследовательская. Игра «Какие бывают деревья?» Цель: учить детей различать деревья, отмечать их характерные особенности.	Комплексные занятия стр. 283
	Тема: Чтение стихотворения А. Плещеев «Сельская песенка».	Познакомить детей со стихотворением, учить согласовывать слова в предложении, развивать память; поощрять попытки рассказать стихотворение самостоятельно.	Травка, солнышко, зеленеет, блестит, ласточка, летит, весна, сени, дорога, привет, зерна, песня, спой	Чтение стихотворения, слушание, пребывание рассказать текст самостоятельно	Комплексные занятия стр.231
2 неделя	Птичий двор.	Вовлекать детей в игровое речевое взаимодействие. Учить отвечать на вопросы взрослого, вести диалог. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослым). В процессе звукоподражаний развивать	Птицы (куры, гуси, утки), кормушки	1. Коммуникативная. Рассказывание на тему «Как мы птичек кормили». (Воспитатель рассказывает, дети досказывают последние слова.) 2. Двигательная: а) Дыхательное упражнение «Замерзли руки». (Дети выдыхают на руки, произносят: «Х-х-х».)	Парамонова. Л.А стр.385

		дикцию, артикуляционный аппарат детей.		б) Физкультминутка «Гребешок аленький». 3. Коммуникативная. Импровизация «Птицы к нам прилетели» (сова, курочка, петушок). (Воспитатель показывает игрушки, имитирует их движения, голоса.) 4. Познавательно-исследовательская. Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц» (синица, снегирь, ворона, сова). Ц е л ь : учить отмечать внешние особенности разных игрушечных птиц. Игровая. Игровая ситуация «Покормим птиц». (Дети насыпают в макет кормушки зерна, крошки и угощают игрушечных птиц)	
	Тема: Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Познакомить с рассказом; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос: - «Что делает?», совершенствовать память и внимание.	Спала, кошка, крыша, сжала, лапки, села, птичка, близко, хитра	Чтение рассказа, слушание, ответы на вопросы по тексту	Комплексные занятия стр.105
3 неделя	Что делает повар. Игра «Найди предметы для повара»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; активизировать словарь по	Кухонная посуда (кастрюли, чайник, половник, тарелки, нож), овощи и фрукты (лук, морковь, картофель,	1. Познавательно-исследовательская. Экскурсия на кухню (или воображаемая экскурсия). (Дети знакомятся с поваром, предметами кухни, ингредиентами разных блюд: яблоками для компота, картошкой для супа и т. п.) 2. Двигательная. Физкультминутка «По ровненькой дорожке...». 3. Игровая:	Комплексные занятия стр.246.

		теме; воспитывать уважительное отношение к труду повара.	капуста, помидор, лимон, апельсин, яблоко,	а) Игра «Найди предметы для повара». Ц е л и : учить различать значение слов «большой», «маленький»; закреплять понятия «один», «много»; воспитывать внимание. б) Игра «Узнай вкус». (Дети пробуют кусочки овощей и фруктов и определяют вкус: горький, сладкий, кислый)	
	Тема: Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с содержанием сказки, учить слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию.	Лис, мышонок, норка	Чтение сказки, повторение названия животных (персонажей).	Комплексны е занятия стр.248
4 неделя	Домашние животные и их детеныши.	Учить внимательно слушать потешку и проговаривать слова; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; уточнить представления о том, кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме (зерно – зернышки, капуста, корочка); способствовать развитию воображения	птичка-синичка с зерном, зайчик с капустой, мышка с корочкой, дети с молоком, зерно, капуста, корочка, молоко	1. Чтение. Чтение потешки «Травка-муравка со сна поднялась...». 2. Двигательная. Физкультминутка «Каша-малаша, ты так хороша...». 3. Познавательно-исследовательская: а) Сравнение игрушечных домашних животных и их детенышей. Ц е л и : учить различать взрослых животных и их детенышей; побуждать включать движения рук в процессе знакомства с предметом (гладить игрушку); активизировать в речи слова: шерстка, причешу, приглажу, рога – рожки. б) Рассматривание корма для животных: зерно для птицы, капуста для зайца, корочка для мышки.	Комплексны е занятия стр.254

				<p>4. Игровая:</p> <p>а) Игра: «Кого не стало?». (Воспитатель убирает игрушку и просит назвать, какой игрушки не стало.)</p> <p>б) Игра «Найди детеныша». (Дети подбирают к игрушечному взрослому животному соответствующего детеныша.)</p>	
	<p>Тема: Чтение произведения А.Барто, П. Барто: «Девочка-Рёвушка».</p>	<p>Учить детей слушать авторские произведения; формировать умение слушать произведение без наглядного сопровождения. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.</p>	<p>Девочка, плачет, стадо, коров, заливается, слезами утирается</p>	<p>Чтение произведения, слушание</p>	<p>Комплексные занятия стр.256</p>
<p>Май 1 неделя</p>	<p>Рассматривание картины дети кормят курицу и цыплят.</p>	<p>Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят); обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать</p>	<p>курицу и цыплят; фигурки курочки и цыплят из картона (или игрушки – курица и цыплята); блюдце, пшено;</p>	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения В. Берестова «Цыплята».</p> <p>2. Коммуникативная. Рассматривание сюжетной картины с опорой на вопросы: «Что делают дети? Чем они кормят птиц? Кто клюет зернышки? Какой клюв у курицы? Какие клювики у цыплят? Какие цыплята? Как они пищат?».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Вышла курочка гулять».</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Игра «Домашние птицы и их птенчики».</p>	<p>Комплексные занятия стр.262</p>

		заботливое отношение к животным.		(Дети рассматривают белые большие кружочки, обозначающие курицу и утку, и желтые маленькие кружочки, обозначающие цыплят и утят; на полотне выставляются один большой белый кружок, а за ним в ряд – желтые)	
	Тема: Чтение заклички «Солнышко, ведрышко».	Познакомить детей с закличкой, обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память.	Солнышко-ведрышко, выгляни, окошечко, нарядись, красное, покажись	Чтение заклички, слушание	Комплексные занятия стр.217
2 неделя	Рассказ воспитателя о петушке. Игра «Подари петушку перышко»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосу петуха; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Петушок, крылья, борода, хвост, зернышки	<p>1. Коммуникативная. Рассказ о петушке. Вопросы: «Как поет петушок? Что клюет? Как ищет зернышки? Как машет крыльями?».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Веселые петушки». (Дети выполняют имитационные движения, слушая рассказ воспитателя о петушках.)</p> <p>3. Познавательная-исследовательская. Игра «Подари петушку перышко».</p> <p>Цели: учить различать и называть цвета: красный, желтый; формировать способность детей повторять простые и более сложные фразы, используя вопрос и восклицание («Какое перышко тебе подарить?», «Очень красивый хвост!» и т. д.)</p>	Комплексные занятия стр.269
	Тема: Чтение стихотворения Э. Мошковской	Дать детям представление о здоровом образе жизни. Развивать память, внимание	Кран, откройся, нос, умойся, глаза, уши,	Чтение стихотворения, заучивание наизусть	

	«Приказ».	и речь детей. Желание учить стихотворение.	шейка, хорошенько, обливайся, грязь, смывайся		
3 неделя	Инсценировка знакомых потешек. Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение)	Учить внимательно слушать и понимать содержание потешек; развивать наблюдательность; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме (<i>густая, пушистая шерсть, усы, зубки</i>); вызвать желание участвовать в инсценировке.	конура собаки, дупло белки, нора лисы	1. Чтение. Чтение русской народной потешки «Как у нашего кота...». 2. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций на фланелеграфе. 3. Игровая. Пальчиковая игра «Целый день тук да тук...». 4. Познавательная. Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение). Ц е л и : учить определять, кто в каком домике живет, сравнивать домики; познакомить с новым словом <i>дупло</i> . В о п р о с ы : «Чей это домик? Как он называется? Из чего сделан? Кто сделал этот дом?»	Комплексные занятия стр.276
	Тема: Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар».	Учить детей слушать произведение; обогащать и активировать речь детей; закрепить понятие о круглых предметах.	Надувала, кошка, шар, котенок, мешал, подошел, лапка, топ, шарик, хлоп	Чтение стихотворения, слушание, закрепление основных понятий	
4 неделя	Лейка, лейка, воды не жалея.	Активизировать диалогическую речь детей. Побуждать самостоятельно строить высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы. Обогащать словарь	Лейка, вода, растения, полив	1. Познавательно-исследовательская: а) Сравнение большого и маленького растений. б) Рассматривание луковицы, помещенной в банку с водой, и веточки с почками. 2. Двигательная. Физкультминутка	Парамонова. Л.А стр.492

		<p>названиями овощей и их качеств. Подводить к усвоению обобщающего наименования «овощи». Уточнять произношение гласных простых согласных звуков.</p>		<p>«Наши алые цветочки...».</p> <p>3. Игровая. Игра «Какие бывают листья».</p> <p>Ц е л ь : упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название: <i>листья</i>.</p> <p>4. Трудовая. Полив комнатных растений из леек</p>	
	<p>Тема: Заучивание Русской народной залички «Дождик, дождик, веселей».</p>	<p>Учить детей последовательно говорить слова текста; развивать память, мышление. Формировать умение отвечать на вопросы.</p>	<p>Дождик, веселей, капай, не желей, не замочи, окошко, не стучи, брызни, поле, пуще, травка, гуще</p>	<p>Чтение, заучивание залички, проговаривание слов, ответы на вопросы</p>	

Приложение № 3
Календарно-тематические планы НОД по физической культуре

Дата	Тема	Основные задачи	Основные понятия (словарь)	Основные виды деятельности	Примечание
Сентябрь 1 неделя	1. Принеси игрушку-ребёнок идет к названной игрушке.	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах	Иди, беги, прыгни	Прыжки, бег, ходьба	
	2. Принеси игрушку-ребёнок идет к названной игрушке.	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах	Иди, беги, прыгни, возьми игрушку	Прыжки, бег, ходьба	
2 неделя	1. Упражнение "Принеси игрушку".	Дети ползут за игрушкой и несут её воспитателю	Ползи, дай мне, возьми	Ползание, ходьба	
	2. Упражнение №5	Дети ползут за игрушкой и несут её воспитателю	Ползи, дай мне, возьми	Ползание, ходьба	

	"Принеси игрушку".				
3 неделя	1.Упражнение "Принеси игрушку".	Дети подлезают под цветной шнур и берут игрушки.	Ползи, возьми, дай мне	Ползание, ходьба	
	2.Упражнение "Принеси игрушку".	Дети подлезают под цветной шнур и берут игрушки.	Ползи, возьми, дай мне	ползание, ходьба	
4 неделя	1.Упражнение "Перешагни палку".	Умеет двигаться в определенном направлении. Дети переступают палку, идут к игрушке.	Иди, перешагни, иди к игрушке	Ходьба, перешагивание	
	2.Упражнение "Перешагни палку".	Умеет двигаться в определенном направлении. Дети переступают палку, идут к игрушке.	Иди, перешагни, иди к игрушке	Ходьба, перешагивание	
Октябрь 1 неделя	1.Упражнение "Идите ко мне".	Бросают мяч и идут к воспитателю.	Бросай, иди	Ходьба, бросание мяча	
	2-е занятие	Знакомить детей с большим залом. Учить ходить всей группой стайкой; упражнять в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); в катании мяча двумя руками друг другу.	Ходим стайкой, ползи, катай мяч	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, выполняет ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); катает мяча двумя руками друг другу.	
2 неделя	1-е занятие	Знакомить детей с большим залом. Учить ходить всей группой стайкой;	Ходим стайкой, ползи, катай мяч	Умеет ходить и бегать,	

		упражнять в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); в катании мяча двумя руками друг другу.		не наталкиваясь на других детей, выполняет ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); катает мяча двумя руками друг другу.	
	2-е занятие (повтор)	Продолжить знакомит детей с большим залом. Учить прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; упражнять в ходьбе по прямой дорожке (шнур длиной 20см, длина 2-3 м); в беге друг за другом; развивать умение сохранять равновесие, бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Прыгай, иди по дорожке, беги	Умеет пользоваться мячом. Умеет прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; умеет ходить по прямой дорожке (шнур длиной 20см, длина 2-3 м); умеет бегать друг за другом; сохраняет равновесие, бегают, не наталкиваясь друг на друга.	
3 неделя	1-е занятие	Учить бросать мяч вперед двумя руками снизу; упражнять в ползании по доске, лежащей на полу; упражнять в ходьбе всей группой стайкой.	Бросай мяч, ползи по доске	Умеет бросать мяч вперед двумя руками снизу; ползает по доске, лежащей на полу; умеет ходить всей группой стайкой.	
	2-е занятие (повтор)	Учить бросать мяч вперед двумя руками снизу; упражнять в ползании по доске, лежащей на полу; упражнять в ходьбе всей группой стайкой.	Бросай мяч, ползи по доске	Умеет бросать мяч вперед двумя руками снизу; ползает по доске, лежащей на	

				полу; умеет ходить всей группой стайкой.	
4 неделя	1-е занятие	Учить катать мяч двумя руками под дугу стоя (расстояние 50-100 см); упражнять в ходьбе парами; в беге всей группой в прямом направлении.	Прокати мяч, ходим парами	Умеет катать мяч двумя руками под дугу стоя (расстояние 50-100 см); умеет ходить парами; бегать всей группой в прямом направлении.	
	2-е занятие (повтор)	Учить катать мяч двумя руками под дугу стоя (расстояние 50-100 см); упражнять в ходьбе парами; в беге всей группой в прямом направлении.	Прокати мяч, ходим парами	Умеет катать мяч двумя руками под дугу стоя (расстояние 50-100 см); умеет ходить парами; бегать всей группой в прямом направлении.	
Ноябрь 1 неделя	1-е занятие	Учить катать мяч двумя руками под дугу, стоя (расстояние 50-100 см); упражнять в ходьбе парами; в беге всей группой в прямом направлении; развивать глазомер, чувство ритма, воспитывать самостоятельность.	Прокати мяч, ходим парами, бежим все вместе	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности и желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями	
	2-е занятие (повтор)	Учить катать мяч двумя руками под дугу, стоя (расстояние 50-100 см); упражнять в ходьбе парами; в беге всей группой в прямом направлении; развивать глазомер, чувство ритма, воспитывать самостоятельность.	Прокати мяч, ходим парами, бежим все вместе	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности и	

				желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями	
2 неделя	1-е занятие	Учить подлезать под воротца (верёвку) (высота 30-40 см), в беге в медленном темпе в течении 30-40 секунд; в бросании мяча вперёд двумя руками от груди.	Подлезь под воротца, беги, бросай мяч	Умеет подлезать под воротца (верёвку) (высота 30-40 см), бегаёт в медленном темпе в течении 30-40 секунд; бросает мяч вперёд двумя руками от груди.	
	2-е занятие (повтор)	Учить подлезать под воротца (верёвку) (высота 30-40 см), в беге в медленном темпе в течении 30-40 секунд; в бросании мяча вперёд двумя руками от груди	Подлезь под воротца, беги, бросай мяч	Умеет подлезать под воротца (верёвку) (высота 30-40 см), бегаёт в медленном темпе в течении 30-40 секунд; бросает мяч вперёд двумя руками от груди.	
3 неделя	1-е занятие	Учить метать мяч (набивной мешочек) на дальность; упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд; развивать меткость, умение энергично отталкиваться ногами, сохраняя равновесие.	Бросай мяч, прыгай	Умеет метать мяч (набивной мешочек) на дальность; выполняет ходьбу с переходом на бег и наоборот; в прыгает на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд;	
	2-е занятие (повтор)	Учить метать мяч (набивной мешочек) на дальность; упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; в прыжках на двух ногах, слегка	Бросай мяч, прыгай	Умеет метать мяч (набивной мешочек) на дальность; выполняет ходьбу с	

		продвигаясь вперёд; развивать меткость, умение энергично отталкиваться ногами, сохраняя равновесие.		переходом на бег и наоборот; в прыгает на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд;	
4 неделя	1-е занятие	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз(высота 1,5 м) удобным для ребёнка способом; упражнять в ходьбе всей группой с изменением направления; в беге друг за другом; развивать смелость, умение использовать всё свободное пространство, воспитывать самостоятельность.	Лезь , идем друг за другом	Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз(высота 1,5 м) удобным способом; умеет использовать всё свободное пространство. Проявляет желание играть в подвижные игры.	
	2-е занятие (повтор)	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз(высота 1,5 м) удобным для ребёнка способом; упражнять в ходьбе всей группой с изменением направления; в беге друг за другом; развивать смелость, умение использовать всё свободное пространство, воспитывать самостоятельность.	Лезь , идем друг за другом	Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз(высота 1,5 м) удобным способом; умеет использовать всё свободное пространство. Проявляет желание играть в подвижные игры.	
Декабрь 1 неделя	1-е занятие	Учить бегать между двумя шнурами (расстояние 25-30 см); упражнять в ловле мяча брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см); в ползание на четвереньках. Развивать умение оценивать и сохранять направление	Беги между шнурами, лови мяч, ползи	Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.	

		движения.			
	2-е занятие (повтор)	Учить бегать между двумя шнурами (расстояние 25-30 см); упражнять в ловле мяча брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см); в ползание на четвереньках. Развивать умение оценивать и сохранять направление движения.	Беги между шнурами, лови мяч, ползи	Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.	
2 неделя	1-е занятие	Учить катать мяч двумя руками под дугу сидя (расстояние 50-100 см); упражнять в ходьбе по прямой дорожке (ширина 20 см, длинна 2-3 м), в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м), развивать умение энергично отталкивать мяч.	Прокати мяч под дугу, ползи на четвереньках, толкни мяч	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Умеет катать мяч двумя руками под дугу, энергично отталкивает мяч.	
	2-е занятие (повтор)	Учить катать мяч двумя руками под дугу сидя (расстояние 50-100 см); упражнять в ходьбе по прямой дорожке (ширина 20 см, длинна 2-3 м), в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м), развивать умение энергично отталкивать мяч.	Прокати мяч под дугу, ползи на четвереньках, толкни мяч	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Умеет катать мяч двумя руками под дугу, энергично отталкивает мяч.	
3 неделя	1-е занятие	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз(высота 1,5 м) удобным для ребёнка способом;	Лезь, иди, беги	Проявляет положительные эмоции в процессе	

		упражнять в ходьбе всей группой с изменением направления; в беге друг за другом; развивать смелость, умение использовать всё свободное пространство, воспитывать самостоятельность		самостоятельной двигательной деятельности.	
	2-е занятие (повтор)	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз(высота 1,5 м) удобным для ребёнка способом; упражнять в ходьбе всей группой с изменением направления; в беге друг за другом; развивать смелость, умение использовать всё свободное пространство, воспитывать самостоятельность	Лезь, иди, беги	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.	
4 неделя	1-е занятие	Учить бросать мяч вперёд двумя руками из-за головы; упражнять в ходьбе приставным шагом в стороны; в беге всей группой в медленном темпе в течении 30-40 секунд; умение придавать нужное направление полёту мяча, развивать равновесие.	Бросай мяч, иди, беги		
	2-е занятие (повтор)	Учить бросать мяч вперёд двумя руками из-за головы; упражнять в ходьбе приставным шагом в стороны; в беге всей группой в медленном темпе в течении 30-40 секунд; умение придавать нужное направление полёту мяча, развивать равновесие.	Бросай мяч, иди, беги		
5 неделя	1-е занятие	Учить детей приставному шагу вперёд; упражнять в катании мяча двумя руками друг другу; в ползании на четвереньках.	Катай мяч, ползи на четвереньках, приставляй ногу	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч	

	2-е занятие (повтор)	Учить детей приставному шагу вперёд; упражнять в катании мяча двумя руками друг другу; в ползании на четвереньках.	Катай мяч, ползи на четвереньках, приставляй ногу	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч	
Январь 2 неделя	1-е занятие	Учить прыгать на двух ногах через шнур (линию); упражнять в бросании мяча двумя руками снизу; в ходьбе парами; развивать равновесие, воспитывать самостоятельность.	Прыгай через шнур, бросай мяч, ходим парами	Проявляет желание играть в подвижные игры	
	2-е занятие (повтор)	Учить прыгать на двух ногах через шнур (линию); упражнять в бросании мяча двумя руками снизу; в ходьбе парами; развивать равновесие, воспитывать самостоятельность.	Прыгай через шнур, бросай мяч, ходим парами	Проявляет желание играть в подвижные игры	
3 неделя	1-е занятие	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребёнка способом; упражнять в беге с ориентирами (между двумя линиями, шнурами); в ползании на животе; развивать ловкость, воспитывать смелость.	Лезь, беги, ползи	Владеет соответствующими возрасту основными движениями . Закреплять умение строиться в колонну друг за другом, ходить в колонне с ускорением и замедлением.	
	2-е занятие (повтор)	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребёнка способом; упражнять в беге с ориентирами (между двумя линиями, шнурами); в ползании на животе; развивать ловкость.	Лезь, беги, ползи	Владеет соответствующими возрасту основными движениями . Закреплять умение строиться в колонну друг за другом, ходить в колонне с ускорением и замедлением.	

4 неделя	1-е занятие	Учить бросать мяч, набивной мешочек в горизонтальную цель – двумя руками; упражнять в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; в ходьбе всей группой с изменением темпа; развивать глазомер, умение сохранять равновесие.	Бросай мяч, прыгай вперед	Умеет бросать, прыгать, владеет основными видами движений.	
	2-е занятие (повтор)	Учить бросать мяч, набивной мешочек в горизонтальную цель – двумя руками; упражнять в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; в ходьбе всей группой с изменением темпа; развивать глазомер, умение сохранять равновесие.	Бросай мяч, прыгай вперед	Умеет бросать, прыгать, владеет основными видами движений.	
Февраль 1 неделя	1-е занятие	Учить бросать мяч вперед двумя руками от груди; упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; в ползании на четвереньках; развивать глазомер, равновесие	Бросай мяч, ходим по кругу, ползи на четвереньках	Умеет бросать мяч, ползать на четвереньках.	
	2-е занятие (повтор)	Учить бросать мяч вперед двумя руками от груди; упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; в ползании на четвереньках; развивать глазомер, равновесие.	Бросай мяч, ходим по кругу, ползи на четвереньках	Умеет бросать мяч, ползать на четвереньках.	
2 неделя	1-е занятие	Учить детей ловить мяч, брошенный воспитателем; упражнять в ходьбе всей группой врассыпную; в прыжках на двух ногах через шнур (линию); развивать умение сосредотачивать внимание.	Лови мяч, прыгай	Умеет ловить мяч, ходить врассыпную, прыгать через линию.	
	2-е занятие (повтор)	Учить детей ловить мяч, брошенный воспитателем; упражнять в ходьбе всей	Лови мяч, прыгай	Умеет ловить мяч, ходить врассыпную,	

		группой враспынную; в прыжках на двух ногах через шнур (линию); развивать умение сосредотачивать внимание.		прыгать через линию.	
3 неделя	1-е занятие	Учить прыгать через параллельные линии(10-30 см); упражнять в лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м); в катании мяча двумя руками под дугу; развивать равновесие, глазомер, воспитывать смелость.	Прыгай через линию, катай мяч	Умеет прыгать, лазать по гимнастической стенке, катать мяч под дугу.	
	2-е занятие (повтор)	Учить прыгать через параллельные линии(10-30 см); упражнять в лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м); в катании мяча двумя руками под дугу; развивать равновесие, глазомер, воспитывать смелость.	Прыгай через линию, катай мяч	Умеет прыгать, лазать по гимнастической стенке, катать мяч под дугу.	
4 неделя	1-е занятие	Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы; упражнять в беге в колонне по одному; в ползании на животе; развивать умение придавать нужное направление движению мяча.	Бросай мяч, ползи на животе	Умеет бросать мяч из-за головы, бегать в колонне по одному, ползать на животе.	
	2-е занятие (повтор)	Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы; упражнять в беге в колонне по одному; в ползании на животе; развивать умение придавать нужное направление движению мяча.	Бросай мяч, ползи на животе	Умеет бросать мяч из-за головы, бегать в колонне по одному, ползать на животе.	
Март 1 неделя	1-е занятие	Учить метать мяч (набивной мешочек) на дальность правой рукой; упражнять в кружении в медленном темпе (с предметом в руках); в беге всей группой в прямом направлении; развивать умение выполнять широкий замах, равновесие, ритмичность.	Метай мяч, кружись	Умеет метать мяч, кружиться с предметом в руках, бегать в прямом направлении, выполнять широкий замах.	

	2-е занятие (повтор)	Учить метать мяч (набивной мешочек) на дальность правой рукой; упражнять в кружении в медленном темпе (с предметом в руках); в беге всей группой в прямом направлении; развивать умение выполнять широкий замах, равновесие, ритмичность.	Метай мяч, кружись	Умеет метать мяч, кружиться с предметом в руках, бегать в прямом направлении, выполнять широкий замах.	
2 неделя	1-е занятие	Учить подлезать под воротца (веревку) высота (30-40 см); упражнять в ловле мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см; в ходьбе парами; развивать умение не коснуться ворот (веревки), внимание, оценивая направление движения мяча.	Подлезь под воротца, лови мяч, ходим парами	Умеет подлезать под воротца, ловить брошенный мяч, ходить парами.	
	2-е занятие (повтор)	Учить подлезать под воротца (веревку) высота (30-40 см); упражнять в ловле мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см; в ходьбе парами; развивать умение не коснуться ворот (веревки), внимание, оценивая направление движения мяча.	Подлезь под воротца, лови мяч, ходим парами	Умеет подлезать под воротца, ловить брошенный мяч, ходить парами.	
3 неделя	1-е занятие	Учить катать мяч под дугу сидя (расстояние 50-100 см); упражнять в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); в беге друг за другом; развивать глазомер, чувство равновесия, воспитывать самостоятельность.	Прокати мяч под дугу, ползи на четвереньках, беги	Умеет катать мяч под дугу сидя, ползать на четвереньках, бегать друг за другом.	
	2-е занятие (повтор)	Учить катать мяч под дугу сидя (расстояние 50-100 см); упражнять в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); в беге друг за другом; развивать глазомер, чувство равновесия, воспитывать	Прокати мяч под дугу, ползи на четвереньках, беги	Умеет катать мяч под дугу сидя, ползать на четвереньках, бегать друг за другом.	

		самостоятельность.			
4 неделя	1-е занятие	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом; упражнять в кружении в медленном темпе , с предметом в руках; в ходьбе всей группой с изменением темпа; развивать чувство равновесия, умение использовать все свободное пространство, воспитывать смелость.	Лезь по стенке, кружись	Умеет лазать по гимнастической стенке, кружиться в медленном темпе с предметом в руках, ходить всей группой с изменением темпа.	
	2-е занятие (повтор)	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом; упражнять в кружении в медленном темпе , с предметом в руках; в ходьбе всей группой с изменением темпа; развивать чувство равновесия, умение использовать все свободное пространство, воспитывать смелость.	Лезь по стенке, кружись	Умеет лазать по гимнастической стенке, кружиться в медленном темпе с предметом в руках, ходить всей группой с изменением темпа	
Апрель 1 неделя	1-е занятие	Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы; упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; в лазании по доске, лежащей на полу; развивать меткость, ритмичность, чувство равновесия.	Бросай мяч, ходим по кругу, лазаем по доске	Умеет бросать мяч из-за головы, ходить по кругу взявшись за руки, лазать по доске.	
	2-е занятие (повтор)	Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы; упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; в лазании по доске, лежащей на полу; развивать меткость, ритмичность, чувство равновесия.	Бросай мяч, ходим по кругу, лазаем по доске	Умеет бросать мяч из-за головы, ходить по кругу взявшись за руки, лазать по доске.	

2 неделя	1-е занятие	Учить подлезать под воротца (веревку) (высота 30-40 см); упражнять в катании мяча двумя руками под дугу стоя; в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); развивать умение не коснуться ворот(веревки), глазомер, чувство равновесия.	Подлезай под воротца, катай мяч	Умеет подлезать под воротца, катать мяч двумя руками под дугу стоя, ползать на четвереньках.	
	2-е занятие (повтор)	Учить подлезать под воротца (веревку) (высота 30-40 см); упражнять в катании мяча двумя руками под дугу стоя; в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); развивать умение не коснуться ворот(веревки), глазомер, чувство равновесия.	Подлезай под воротца, катай мяч	Умеет подлезать под воротца, катать мяч двумя руками под дугу стоя, ползать на четвереньках.	
3 неделя	1-е занятие	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом; упражнять в беге между двумя шнурами (расстояние 10-30 см); в ходьбе врассыпную; развивать умение сохранять направление движения; использовать все свободное пространство, воспитывать смелость.	Беги, лезь по стенке, ходим врассыпную	Умеет лазать по гимнастической стенке, бегать между двумя шнурами, ходить врассыпную.	
	2-е занятие (повтор)	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом; упражнять в беге между двумя шнурами (расстояние 10-30 см); в ходьбе врассыпную; развивать умение сохранять направление движения; использовать все свободное пространство, воспитывать смелость.	Беги, лезь по стенке, ходим врассыпную	Умеет лазать по гимнастической стенке, бегать между двумя шнурами, ходить врассыпную.	

4 неделя	1-е занятие	Учить метать мяч (набивной мешочек) в горизонтальную цель левой рукой с расстояния 1 м; упражнять в ходьбе приставным шагом вперед; в беге друг за другом; развивать меткость, глазомер, ритмичность, чувство равновесия.	Метай мяч, ходим приставным шагом, бежим друг за другом	Умеет метать мяч, ходить приставным шагом вперед, бегать друг за другом.	
	2-е занятие (повтор)	Учить метать мяч (набивной мешочек) в горизонтальную цель левой рукой с расстояния 1 м; упражнять в ходьбе приставным шагом вперед; в беге друг за другом; развивать меткость, глазомер, ритмичность, чувство равновесия.	Метай мяч, ходим приставным шагом, бежим друг за другом	Умеет метать мяч, ходить приставным шагом вперед, бегать друг за другом.	
Май 1 неделя	1-е занятие	Учить ловить мяч , брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см; упражнять в прыжках через параллельные линии (10-30 см); в ходьбе по кругу; развивать внимание, оценивая направление движения мяча, ритмичность, равновесие.	Лови мяч, прыгай через линии	Умеет ловить брошенный ему мяч, прыгать через параллельные линии, ходить по кругу.	
	2-е занятие (повтор)	Учить ловить мяч , брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см; упражнять в прыжках через параллельные линии (10-30 см); в ходьбе по кругу; развивать внимание, оценивая направление движения мяча, ритмичность, равновесие.	Лови мяч, прыгай через линии	Умеет ловить брошенный ему мяч, прыгать через параллельные линии, ходить по кругу.	
2 неделя	1-е занятие	Учить подлезать под воротца (веревку) (высота 30-40 см); упражнять в кружении в медленном темпе с предметом в руках; в ходьбе по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); развивать умение не коснуться ворот,	Полезай под воротца, кружись, ходим по дорожке	Умеет подлезать под воротца, кружиться в медленном темпе с предметом в руках, ходить по прямой дорожке.	

		чувство ритма, равновесия, воспитывать самостоятельность.			
	2-е занятие (повтор)	Учить подлезать под воротца (веревку) (высота 30-40 см); упражнять в кружении в медленном темпе с предметом в руках; в ходьбе по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); развивать умение не коснуться ворот, чувство ритма, равновесия, воспитывать самостоятельность.	Полезай под воротца, кружись, ходим по дорожке	Умеет подлезать под воротца, кружиться в медленном темпе с предметом в руках, ходить по прямой дорожке.	
3 неделя	1-е занятие	Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы; упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); развивать глазомер, меткость, чувство ритма, равновесие.	Бросай мяч, ходим взявшись за руки, ползи на четвереньках	Умеет бросать мяч вперед из-за головы двумя руками, ходить по кругу взявшись за руки, в ползании на четвереньках по прямой.	
	2-е занятие (повтор)		Бросай мяч, ходим взявшись за руки, ползи на четвереньках		
4 неделя	1-е занятие	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом; упражнять в катании мяча двумя руками друг другу; в беге всей группой в прямом направлении; развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать смелость, самостоятельность.	Лазаем по гимнастической стенке, катаем мяч	Умеет лазать по гимнастической стенке, катать мяч двумя руками друг другу, бегать в прямом направлении.	
	2-е занятие (повтор)	Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом;	Лазаем по гимнастической стенке, катаем мяч	Умеет лазать по гимнастической стенке, катать мяч	

		упражнять в катании мяча двумя руками друг другу; в беге всей группой в прямом направлении; развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать смелость, самостоятельность.		двумя руками друг другу, бегать в прямом направлении.	
--	--	--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование к рабочей программе КОНСТРУИРОВАНИЕ

Дата	Тема	Основные задачи	Основные понятия (словарь)	Основные виды деятельности	Примечание
Сентябрь 1 неделя	Домик мишке. Игра «Окошки»	Помочь детям чётко представить себе, что они собираются создавать, из каких частей состоит домик, как они связаны между собой; научить последовательно вычленять отдельные элементы домика; формировать умения ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего домика; учить рисовать основные части	Игрушечный мишка (небольшой), медведь, шапочка-маска медвежонка;	<p>1. Музыкально-художественная. Игра-детская забава «Весёлый мишка» (муз. и сл. Е. Д. Макшанцевой), «Мишутка пляшет» (сл. и муз. Е. Д. Макшанцевой).</p> <p>2. Чтение поэтического произведения. Чтение стихотворения А. Усачева «Медовая песенка», сопровождение игровыми действиями.</p> <p>3. Продуктивная: конструктивная. Построение домика для мишки по образцу (или по замыслу).</p> <p>4. Игровая, двигательная:</p> <p>а) Пальчиковая игра «Строим дом» (большим пальцем («молоточком») стучать по ладони в такт ритму четверостишия).</p> <p align="center">Целый день тук да тук, Раздаётся звонкий стук. Молоточки стучат, Строим дом для медвежат. Вот какой хороший дом! Мишке будет славно в нём! Будет песни распевать, Веселиться и плясать.</p> <p>б) Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>5. Познавательная, игровая. Дидактическая игра «Окошки». (Дети обводят по фигурной линейке любую форму на прямоугольном листке, выкладывают силуэт соответствующей фигуры из бумаги)</p>	Комплексные занятия стр. 36
2 неделя	Сложим	Учить действиям анализа и	Осень, дождь,	1. Коммуникативная, познавательная.	Комплекс

	<p>шар из разрезных картинок. Осенний праздник</p>	<p>синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из 2–4 частей картинку шара и называть получившееся изображение; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре <i>круг (шар)</i>; научить различать (находить) предметы аналогичной формы в ближайшем окружении; вызвать у детей интерес к конструкторской деятельности; на основе игровой мотивации побуждать к украшению игровой комнаты осенними элементами в период подготовки к осеннему празднику</p>	<p>желтые листья, праздник, картинка разрезная, шар, цветные шары.</p>	<p>Рассматривание сюжетной картинки праздничной тематики; беседа по вопросам: «Кто изображен на картинке? Какие шары у них в руках по цвету, размеру, форме?».</p> <p>2. Продуктивная: элементы аппликации. Работа на фланелеграфе: к плоскостным фигурам шаров дети прикрепляют ниточки такого же цвета.</p> <p>3. Двигательная. Упражнения с флажками по показу воспитателя.</p> <p>4. Музыкально-художественная. Прослушивание музыкальной композиции «Игра с воздушными шарами» (муз. М. Раухвергера, движения Л. Михайловой).</p> <p>5. Игровая, продуктивная (конструктивная), познавательная с элементами исследования, двигательная, коммуникативная:</p> <p>а) Игра «Сложи картинку». (Дети складывают разрезную картинку с изображением шара.)</p> <p>б) Игровое «исследование» на прогулке: как шарик улетает?</p> <p>в) Игра «Раздувайся, мой шар!».</p> <p>Цели: учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произнесении звука \squareш\square.</p> <p>6. Продуктивная: рисование. Раскрашивание шаров</p>	<p>ные занятия стр. 44</p>
<p>Знеделя</p>	<p>Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки</p>	<p>Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики);</p>	<p>Кроватка, неваляшка, большая, маленькая, кубики, кирпичики, лавка.</p>	<p>1. Конструктивная, познавательная. Введение игрового персонажа (сюрпризный момент). Знакомство с гостьей.</p> <p>2. Продуктивная: конструирование из бумаги. Изготовление большой неваляшки из бумажных кругов (аппликация). Игра «Большая неваляшка». (Дети прикрепляют большой круг и</p>	<p>Комплексные занятия стр. 54</p>

		активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький»; дифференцировать понятия «лавка» и «кровать»; создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.		поменьше на фланелеграф или приклеивают их на лист.) 3. Конструктивная. Конструирование кровати дл1. Конструктивная, познавательная. Введение игрового персонажа (сюрпризный момент). Знакомство с гостьей. 2. Продуктивная: конструирование из бумаги. Изготовление большой неваляшки из бумажных кругов (аппликация). Игра «Большая неваляшка». (Дети прикрепляют большой круг и поменьше на фланелеграф или приклеивают их на лист.) 3. Конструктивная. Конструирование кровати для неваляшки из деталей деревянного конструктора. я неваляшки из деталей деревянного конструктора.	
4неделя	Заборчик для уточки	Учить конструировать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, навыки конструктивного мышления, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарь по теме	Уточка, заборчик, кубики	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование заборчика из строительного материала (кубиков). 2. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и обсуждение постройки по в о п р о с а м : «Какой заборчик? Из чего мы его построили? Какого цвета кубики? Сколько кубиков мы взяли, чтобы построить забор? Сколько утят смогут играть за этим заборчиком?». 3. Игровая: а) Инсценировка движений утят. б) Игра «Волшебный мешочек». (Дети находят в мешочке не утят)	Комплексные занятия стр.61
Октябрь 1 неделя	Построим будку для собачки.	Учить строить из кубиков простейшие сооружения, выделять величину	Собака, будка, кубики	1. Познавательная. Знакомство с игрушечной собакой. 2. Продуктивная: конструктивная.	Комплексные занятия

	Игра «Найди будку для собачки»	предметов, соотносить разные предметы по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10–15 см		Конструирование будки. 3. Двигательная. Физкультминутка «Покажи собачку». 4. Игровая: а) Игра «Найди будку каждой собачке» (соотнесение изображений будок и собак по величине). б) Сюжетная игра «Посели собак в будки»	стр.68
2	Кроватка для неваляшки. Игра «Какая наша неваляшка?»	Продолжить учить детей строить по образцу (кроватку) с постепенным усложнением объектов; учить выделять форму отдельных деталей из сложного целого, устанавливая пространственное положение одной детали относительно других, создавать прочную постройку, сочетая строительные детали и пластилин; развивать умение устанавливать строение конструируемого предмета, форму конструктивных деталей; обогащать сенсорный опыт детей; воспитывать самостоятельность	Неваляшка, кроватка, туловище, круг	1. Познавательная. Игра «Какая наша неваляшка?». Ответы на вопросы: «Что есть у неваляшки, какой формы туловище, голова? Какие по величине туловище и голова? Какого цвета неваляшка?». 2. Продуктивная: конструктивная. Складывание неваляшки из кругов цветной бумаги. 3. Музыкально-художественная. Упражнение «Неваляшка гуляет» под музыкальное сопровождение «Научились мы ходить» (муз. Е. Д. Макшанцевой). 4. Продуктивная: конструктивная. Конструирование кроватки для неваляшки.	Комплексные занятия стр.74
3	Строим дорожку. Игра «Машины»	Учить детей располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета; развивать память, мышление,	Машины, кирпичики, дорога, цвета.	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование дороги из кирпичиков. 2. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы построили? Из чего мы сделали дорогу? Какого цвета кирпичики? Сколько мы взяли кирпичиков?».	Комплексные занятия стр.82

		зрительное восприятие, моторику пальцев рук		3. Игровая, двигательная: а) Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». б) Игра с машинками «Делай как я». (Дети повторяют игровые действия с машинами за воспитателем)	
4	Заборчик для коровы с теленком. Корова и теленок (сравнение)	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и теленка; развивать в игре мелкую моторику рук	Строительный материал (кирпичики), корова, телёнок; фланелеграф,	1. Познавательно-исследовательская. Сравнение игрушек. 2. Игровая. Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять». 3. Продуктивная: конструктивная. Конструирование забора из кирпичиков. 4. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы построили? Из чего мы сделали забор? Для кого мы построили забор?»	Комплексные занятия стр. 88
5	Превращение башни в поезд. Игра «Чудесный мешочек»	Развивать у детей умение сооружать постройки по образцу; учить различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвета (красный, желтый, зеленый), величину (высокий – низкий, длинный – короткий, большой – маленький); формировать умение на ощупь находить в сыпучих материалах предметы заданной формы; воспитывать желание помогать, создавать и обыгрывать постройки	желтый, красный, зеленый цвет, башня, высокий, низкий, длинный, короткий, большой, маленький.	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование башни. 2. Двигательная. Физкультминутка «Поезд». (Дети изображают поезд.) 3. Продуктивная: конструктивная. Изменение конструкции (превращение башни в поезд). 4. Игровая: а) Дидактическая игра «Чудесный мешочек». (Дети находят в мешочке кубики.) б) Сюжетная игра «Игрушки едут на поезде». (Дети располагают на поезде из кубиков маленькую игрушку)	Комплексные занятия стр 94
Ноябрь 1 неделя	Строим домик для	Учить делать постройки из	<i>большой, маленький, матрёшка, кубики</i>	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование домика для матрёшки.	Комплексные

	матрешки. Складывание матрешки из трех элементов	кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; учить выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы; обогащать сенсорный опыт малышек при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия: <i>большой, маленький.</i>		2. Двигательная. Физкультминутка «Строили ладошки...». 3. Продуктивная. Разбор и складывание матрешки. 4. Коммуникативная. Рассматривание матрешки с опорой на вопросы: «Какая матрешка? Большая или маленькая? Какого она цвета? Что есть у матрешки?». 5. Познавательно-исследовательская. Сравнение матрешки с построенным домиком по величине	занятия стр 100
2	Игра «Спрячь зайку от лисы». Большой и маленький зайчики	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине;	кубики, кирпичики, бруски, зайка, лиса	1. Коммуникативная. Рассказ о лесном зайце. 2. Продуктивная: конструктивная. Конструирование стенки для зайчика. 3. Двигательная. Физкультминутка «Зайка». 4. Игровая: а) Игра «Спрячь зайку от лисы». (У детей в руках игрушечные зайчики; как только появится «лиса игрушки за стенки.) б) Разыгрывание ситуации «Зайка хочет спрятаться от лисы», дети прячут	Комплексные занятия стр. 107
3	Кроватка для мышонка. Игра «Найди по описанию»	Пробуждать у детей интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (желтый, красный), по величине (большой, маленький), играть с	кубики или бруски, кирпичики, фланелеграф, мышонки, кроватки, красный, желтый, большой, маленький	1. Игровая, двигательная. Подвижная игра «Кошки-мышки». 2. Продуктивная: конструктивная. Конструирование кроватки для мышонка. 3. Игровая: а) Дидактическая игра «Найди по описанию». (Дети соотносят изображения разных кроваток с их описанием, прикрепляют на фланелеграф изображения кроваток, а рядом с ними – мышат.)	Комплексные занятия стр. 113

		игрушками;		б) Игровая ситуация «Мышонок спрятался в мешочке». (Дети отгадывают, кто сидит в мешочке).	
4	Кормушка для птиц. Маленькие и большие зерна для птиц	Побуждать детей к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; продолжать учить различать предметы по размеру, выполнять построение в круг, ходить по кругу, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения вслед за воспитателем	Зерна, мамма-воробьяха, клевать, корм	1. Продуктивная: конструктивная. Совместное конструирование кормушек из пустых пакетов от молока. 2. Двигательная. Физкультминутка «Мама-воробьяха...». 3. Познавательная-исследовательская. Сравнение зерен (п.солнечник, гречка). Вопросы: «Какие зерна самые маленькие, самые большие? Какие зерна будут клевать большие птицы, а какие – маленькие?» 4. Игровая. Дидактическая игра «Что в мешочке?» (Дети на ощупь определяют, какие зерна находятся в двух мешочках: горох, пшено.) 5. Познавательная-исследовательская. Наблюдение у окна за птицами: «Где живут птицы? Как они ищут корм? Как люди могут помочь птицам, чтобы они не были голодными?» 6. Трудовая. Целевая прогулка: развешивание кормушек с зернами на деревьях	Комплексные занятия стр. 120
Декабрь 1 неделя	Санки для зверят. Игра «Покатаем зверей» (один – много)	Учить выполнять построение конструкции по образцу, различать у кирпичика длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики); формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с	Один, много, санки, короткий, длинный	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование санок из кирпичиков и кубиков. 2. Игровая: а) Игры в «снежки» (вместо снежков – мячики). б) Обыгрывание построек. (Дети сажают игрушки на построенные санки, воспитатель организует сюжетную игру.) в) «Игрушки спрятались в мешочек». (Воспитатель кладет в мешочек одну игрушку,	Комплексные занятия стр.127

		понятиями «один», «много»; учить обыгрывать постройки		дети говорят, сколько игрушек в мешочке; затем кладет остальные игрушки, дети говорят, сколько игрушек)	
2	Коробка для игрушек. Что бывает круглым?	Учить конструирования путем видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умение работать коллективно; учить распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объемные), находить круг по описанию; совершенствовать двигательную активность, выполняя сюжет игры	Круглый, коробка, фигуры	1. Познавательно-исследовательская. Классификация предметов по форме. (Дети находят предметы круглой формы и складывают их в коробку.) 2. Двигательная. Физкультминутка «Едет весело машина...». 3. Продуктивная: аппликация. Создание красивой коробки для предметов круглой формы. (Воспитатель отрезает от коробки лишние детали, дети наклеивают большие и маленькие разноцветные круги на коробку.) 4. Познавательно-исследовательская. Сравнение кругов на коробке по цвету и величине	Комплексные занятия стр.135
3	Поможем построить теремок. Разноцветные стены	Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и товарища, играть с постройками; закреплять умение строить башни разной формы из кубиков, различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, различать кубики по цвету; учить выполнять движения вслед за воспитателем, развивать внимание, мелкую моторику рук	Теремок, домик, кубики, разные цвета.	1. Двигательная. Пальчиковая гимнастика «Мышки-шалунишки». 2. Продуктивная: конструктивная. Конструирование теремка из кубиков и кирпичиков разного цвета. 3. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок» по вопросам: «Как называется этот дом? Кто в этом теремочке жил? Кто пришел к теремку последним? Что случилось потом? Как можно помочь зверюшкам построить новый теремок?». 4. Музыкально-художественная: ритмические движения. Танец с игрушками. (Дети танцуют под веселую музыку с игрушками в руках)	Комплексные занятия стр.142.
4	Подставки	Учить находить нужную	Ёлка, сугроб,	1. Продуктивная: конструктивная.	Комплекс

	для ёлочек. Игра «Найди самую большую и самую маленькую ёлочку»	фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию, выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы.	большой, маленький	Конструирование подставок для ёлочки. 2. Познавательная-исследовательская, игровая. Игра «Найди самую маленькую и самую большую ёлочку» (выбранные елочки сравниваются путем приложения). 3. Двигательная. Физкультминутка «Идем в лес за ёлочкой». (Разыгрывание ситуации: дети перешагивают через макеты сугробов, идут по «дорожке», обходят деревья.) 4. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадки: Красавица какая – стоит, светло сверкая, Как пышно убрана... Скажите, кто она? (Ёлка	ные занятия стр. 150
Январь 1 неделя	Полочка для кукольной обуви. Игра «Сколько обуви у кукол?»	Упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков), делать перекрытия; учить различать разные виды обуви, понятия «один – много»;	Полочка, обувь, кубик, кирпичик, один, много	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование полочек для кукольной обуви. 2. Игровая. Дидактическая игра «Сколько обуви у кукол?». (Воспитатель прикрепляет на фланелеграф изображения кукол и их обуви; дети показывают обувь и говорят, сколько обуви у каждой куклы – одна или много.) 3. Двигательная. Подвижная игра «По узенькой дорожке...». (Дети шагают за воспитателем в колонне по одному сначала медленно, потом быстро.) 4. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы сделали для кукол? Из каких фигур мы сделали полочку? Куда будут ставить куклы свою обувь после прогулки?»	Комплексные занятия стр. 158
2	Стол для кукол. Сколько стульев	Упражнять в умении создавать конструкции из строительного материала (кубики, кирпичики), делая	Мебель игрушечная (стулья); строительный материал кубики,	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование стола для кукол. 2. Двигательная. Физкультминутка «Доползи до погремушки».	Комплексные занятия

	кукол	перекрытия; учить играть с игрушками, закреплять понятия «один – много».	кирпичики; куклы, погремушки, один, много	3. Познавательно-исследовательская. Задание «Поставь стулья для всех кукол». (Когда дети поставят один стул и много стульев, воспитатель уточняет их количество – один или много.) 4. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы построили для кукол? Из каких фигур мы сделали стол? На что сели куклы? Сколько стульев мы поставили сначала? Сколько потом?»	стр. 165
3	Стулья для кукол. Разноцветные метки на стулья	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета.	Строительный материал (кубики, кирпичики), мячи, куклы, корзина	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование стульчиков для кукол. 2. Двигательная. Общеразвивающие упражнения с мячом. 3. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы построили? Для кого мы построили стульчики?» 4. Продуктивная: аппликация. Наклеивание разноцветных меток на построенные стульчики	Комплексные занятия стр. 172
Февраль 1 неделя	Лодочка для кошки. Пароход и лодочка (сравнение)	Упражнять в умении конструировать из строительного материала лодочку; учить делать сравнение по нескольким признакам; учить выполнять движения вслед за воспитателем, бегать в колонне	Лодочка, пароход, плыть	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование лодочки. 2. Игровая. Малоподвижная игра «Плывем на лодочке». (Дети, сидя на ковре или стульях, имитируют греблю и приговаривают: «У-у-ух!») 3. Познавательно-исследовательская, коммуникативная. Рассматривание и сравнение парохода и лодочки с опорой на вопросы: «Что больше? На лодке есть трубы? А на пароходе? Есть ли у лодки окошки?»	Комплексные занятия стр. 178
2	Сиденья для автобуса. Что бывает квадратным?	Упражнять в умении создавать из строительного материала (кубики, кирпичики) различные предметы; учить играть с	Автобус, кубики, кирпичики, квадратный, фигуры	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование сидений для автобуса. 2. Двигательная. Общеразвивающие упражнения с кубиком.	Комплексные занятия стр. 186

		ними, поощрять инициативу; учить различать предметы, имеющие квадратную форму.		3. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы построили? Из каких фигур мы сделали сиденья для автобуса? Какие упражнения мы делали с кубиком?». 4. Познавательная-исследовательская. Игра «Что бывает квадратным?». (Дети находят в корзине предметы, имеющие квадратную форму)	
3	Весенний домик для птиц. Игра «Подбери предметы по цвету»	Упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, различать цвета, предметы по величине; учить действовать по команде взрослого	Весенний домик, птицы, кубики, дождик.	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование домика для птиц. 2. Игровая, двигательная. Подвижная игра «Птички и дождик». 3. Познавательная-исследовательская, коммуникативная: а) Рассматривание игрушечных птиц, сравнение их с построенными домиками по размеру. б) Имитация голосов птиц. (Дети проговаривают: «Чик-чирик!», «Ку-ку!», «Ку-ка-ре-ку!»)	Комплексные занятия стр. 192
4	Будки для собаки и щенка. Сериация картинок по величине: пес, собака, щенок	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать собаку и щенка; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме	Пес, собака, щенок	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование будки. 2. Двигательная. Подвижная игра «Дрессированная собачка». (Дети изображают дрессированных собачек, выполняют движения, о которых говорит воспитатель.) 3. Познавательная-исследовательская: а) Рассматривание и сравнение игрушек: щенок и собака. б) Сериация картинок по величине. (Дети показывают картинки по порядку: пес, собака, щенок)	Комплексные занятия стр. 200

Март 1 неделя	Широкая и узкая дорожки. Игра «Расставь машины на дорожках»	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарный запас по теме	Кирпичики, игрушечные машины, дорожки	<p>1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование узкой и широкой дорожек.</p> <p>2. Игровая, двигательная:</p> <p>а) Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>б) Игра «Расставь машины на дорожках». (Дети по инструкции воспитателя ставят машины на построенные дорожки.)</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы построили? Из чего мы построили дорожки? Сколько кирпичиков мы взяли? Какие дорожки получились? Какие машины поедут по широкой (узкой) дорожке?»</p>	Комплексные занятия стр. 207
2	Подставка для аквариума. Сравнение аквариумов по форме и величине	Учить выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности	Аквариум, рыбки, квадрат, маленький, большой	<p>1. Познавательно-исследовательская.</p> <p>а) Рассматривание аквариумов.</p> <p>б) Сравнение разных маленький круглый; большой квадратный (на картинках).</p> <p>2. Продуктивная: конструктивная. Конструирование подставок.</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Рыбки» (имитация движений плывущих рыбок).</p> <p>4. Игровая. Дидактическая игра «Посели рыбок в аквариум». (На бумажные силуэты большого аквариумов: квадратного и маленького круглого аквариумов дети раскладывают больших и маленьких рыбок)</p>	Комплексные занятия стр. 214
3	Скамеечка для куклы. Игра «Покажи предмет» Скамеечка	Учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы; развивать сенсорные возможности, игровые навыки, воображение, общую	Кубики, пластины, куклы, зайчики, мишки, мяч; круглые предметы: воздушный и пластмассовый	<p>1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование скамеечек для кукол.</p> <p>2. Игровая:</p> <p>а) Задание «Посади игрушку на скамеечку».</p> <p>б) Игра «Покажи предмет нужной формы». (Дети показывают предметы круглой и</p>	Комплексные занятия стр. 221

	для куклы.	моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарь по теме	шарики, игрушечный колобок; большой	квадратной формы по заданию воспитателя.) 3. Двигательная. Подвижная игра «Передай мяч». 4. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что мы построили? Из чего построили скамейки? Сколько получилось скамеечек? Кого мы посадили на скамейки?»	
4	Полочка для деревянных игрушек. Игра «Определи на ощупь»	Учить создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарь по теме	Кубики, пластины; деревянные игрушки матрешки, лошадки, грибочки; плюшевые игрушки	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование полочки для деревянных игрушек. 2. Игровая. Задание «Поставь игрушку на полочку». 3. Двигательная. Физкультминутка: подвижная игра «Повторяй за мной». 4. Познавательно-исследовательская. Игра «Определи на ощупь» (определение твердости и мягкости игрушек: деревянные и плюшевые)	Комплексные занятия стр. 229
Апрель 1 неделя	Построй такую же башню, как на картинке. Игра «Сравни башни по цвету»	Учить создавать несложные конструкции, находить сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарный запас по теме	Кубики, башни, цвет	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование башни по образцу. 2. Двигательная. Подвижная игра «Собери кубики». 3. Игровая. Игра «Сравни башни по цвету». Вопросы: «Какого цвета башня на картинке? Какого цвета построенные башни? Башни такого же цвета на картинке или нет?»	Комплексные занятия стр. 235
2	Грузовик для шофера. Игра «Чудесный мешочек»	Учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями – картонными кружками (колесами);	Кирпичики, кубики, мелкие игрушки; грузовика, целостное изображение грузовика	1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование грузовика. 2. Двигательная. Физкультминутка «Грузовики». (Дети берут в руки рули и имитируют движения грузовика.) 3. Игровая:	Комплексные занятия стр. 245

		развивать сенсорные возможности, тактильные ощущения, воображение, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре		а) Сюжетная игра «Едем вместе». (Дети рассаживаются парами (в «кузов»), а воспитатель выполняет роль шофера, садится впереди (в «кабину».) б) Игры «Чудесный мешочек», «Ремонт грузовика» а стулья, поставленные	
3	Большой стол для повара. Игра «Угадай предмет и принеси»	Учить конструировать предметы для сюжетной игры; различать кубики, кирпичики, пластины; развивать восприятие, внимание, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре	Повар готовит обед; игрушечная посуда, ложка, тарелка, кастрюля, крышка	<p>1. Коммуникативная. Рассматривание сюжетной картинки «Повар готовит обед» с опорой на вопросы: «Кто на картинке? Что делает повар? Какая посуда есть у повара? Какой стол у повара?».</p> <p>2. Продуктивная: конструктивная. Конструирование стола.</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Повар» (имитация движений).</p> <p>4. Игровая. Игра «Угадай и принеси». (Дети отгадывают по части изображения предмет, находят его в группе.)</p> <p>5. Коммуникативная. Беседа «Для чего нужна посуда». (Каждый предмет посуды дети называют и вместе с воспитателем определяют его назначение)</p>	Комплексные занятия стр. 250
4	Дома для животных. Сравнение домиков	Дать детям представление о том, где живут домашние животные; учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; развивать внимание,	Дом, домашние животные, строительный материал	<p>1. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Где мы живем? Нужны ли дома животным? Зачем животным дома? Какие дома нужны большим животным? А маленьким?».</p> <p>2. Продуктивная: конструктивная. Конструирование домов для животных.</p> <p>3. Двигательно-игровая. Подвижная игра «Проползи в воротца».</p>	Комплексные занятия стр. 257

		восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре		4. Познавательно-исследовательская. Сравнение домов для животных по величине. (Рядом с большим домом дети ставят больших)	
Май 1 неделя	Построй по образцу. Расставь предметы так же, как	Учить создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарный запас	Дом, кубики, предмет	<p>1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование домика по образцу (изображение на картинке).</p> <p>2. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и обсуждение постройки с опорой на вопросы: «Из чего мы построили дом? Сколько кубиков мы взяли? Из чего состоит домик?».</p> <p>3. Игровая. Игра «Расставь предметы так же, как на картинке». (Дети расставляют предметы в пространстве так же как они расположены на картинке.)</p> <p>4. Двигательная. Подвижная игра «Принеси предмет». (Дети по инструкции воспитателя приносят предмет и кладут его в корзину)</p>	Комплексные занятия стр. 266
2	Полочки для игрушек. Игра «Сравни игрушки»	Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности	Полочка, игрушки, мяч	<p>1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование полочки для игрушек.</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Прокати мяч».</p> <p>3. Познавательно-исследовательская. Сравнение игрушек по цвету, величине, назначению.</p> <p>4. Трудовая. Выставление игрушек на полочку. (Дети по заданию воспитателя расставляют игрушки на построенные полочки)</p>	Комплексные занятия стр. 272

3	Поможем построить забор для зоопарка. Сериация картинок (животные разной величины)	Учить создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарный запас по теме	Зоопарк, заборчик, кубики, животные	<p>1. Продуктивная: конструктивная. Конструирование забора для зоопарка.</p> <p>2. Познавательная-исследовательская: а) Рассматривание и обсуждение постройки с опорой на вопросы: «Какой получился заборчик? Из чего мы его построили? Сколько кубиков мы взяли, чтобы построить забор?». б) Рассматривание картинок с изображением животных, сравнение их по величине.</p> <p>3. Игровая: а) Сюжетная б) Имитация движений мышки, зайчика, птичек игра «Зоопарк».</p>	Комплексные занятия стр. 279
4	Дачный домик. Посадка деревьев на даче	Закрепить умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятие; воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности	маленькое деревце, побольше, большое, дача	<p>1. Познавательная-исследовательская: а) Рассматривание картинок с изображением разных домов. б) Сериация по величине. (Дети по образцу выставляют на фланелеграфе картинки деревьев, начиная с самого маленького и заканчивая самым большим.)</p> <p>2. Продуктивная: конструктивная. Конструирование дома из мягких модулей.</p> <p>3. Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе»</p>	Комплексные занятия стр. 286

Приложение № 5

Календарно-тематическое планирование к рабочей программе ЛЕПКА

Дата	Тема	Основные задачи	Основные понятия (словарь)	Основные виды деятельности	Примечание
сентябрь 1 неделя	Пряники для мишки	Познакомить детей с содержанием произведения А. Барто «Мишка»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, пользоваться изобразительным материалом (пластилином), его свойствами и правилами работы с ним: скатывать кусочек пластилина	Мишка, пластилин, кусочек пластилина, шарик, дощечка	<p>1. Чтение поэтического произведения. Чтение стихотворения А. Л. Барто «Мишка», сопровождение игровыми действиями.</p> <p>2. Двигательная, речевая. Физкультминутка «Мишка косолапый».</p> <p>3. Познавательная-исследовательская. Ознакомление со свойствами пластилина и приемами лепки.</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка пряников для мишки.</p> <p>5. Игровая, устная речь, ролевое поведение. Сюжетная игра «Угощаем мишку». (Дети выкладывают на тарелочку вылепленные изделия и угощают игрушечного мишку)</p>	Комплексные занятия стр. 32

		в шарик и слегка расплющивать его.			
2 неделя	Пирожок для котика	Познакомить с содержанием народной песенки «Пошел котик на торжок...»; учить лепить округлые комочки из пластилина, вызывать желание лепить; упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию	Котик, торжок, пирожок, комочки, пластилин	<p>1. Коммуникативная. Рассматривание игрушки, проговаривание звукоподражаний.</p> <p>2. Чтение фольклорного произведения. Чтение русской народной песенки «Пошел котик на торжок...», сопровождение игровыми действиями, договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Что купил котик? Кому он нес булочку и пирожок? Кто съел пирожок и булочку?».</p> <p>4. Двигательная. Физкультминутка «Котик»: Котик, котик, просыпайся, На зарядку поднимайся! Сладко, сладко потянись, Нашим деткам улыбнись.</p> <p>5. Продуктивная: лепка. Лепка пирожков для котика</p>	Комплексные занятия стр.41
3 неделя	«Угостим мышку горошком»	Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке; познакомить с зеленым цветом; учить отщипывать небольшие комочки пластилина или	Горошек, зеленый, комочек, отщипывать, пластилин	<p>1. Коммуникативная. Показ настольного театра «Репка».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка: Мы сидели тихо-тихо, А теперь все дружно встали, Ножками потопали, Ручками похлопали. Теперь пальчики сожмем, А потом лепить начнем.</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка горошка для мышки.</p> <p>4. Игровая. Сюжетная игра «Кушай, мышонок, сладкий горошек». (Вылепленные изделия дети складывают на тарелочки и выставляют их на столе перед мышкой-игрушкой)</p>	Комплексные занятия стр.50

		глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку			
4 неделя	Крошки для утят	Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку	Отщипывать, пластилин, комочки	<p>1. Чтение авторского произведения. Чтение рассказа Б. Житкова «Храбрый утенок».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Уточка и утята».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка крошек для утят.</p> <p>4. Познавательная. Проговаривание четверостишия: Маленький утенок Только вышел из пеленок, Может плавать и нырять И других защищать.</p> <p>5. Коммуникативная. Беседа о содержании рассказа Б. Житкова «Храбрый утенок» по вопросам: «Что делали утята? Как утята кричали? Кто пугал утят? Как стрекоза машет крыльями? Кто прогнал стрекозу?»</p>	Комплексные занятия стр.57
Окт. 1 неделя	Бублики для кота	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Как у нашего кота...»; формировать умение слушать стихотворный текст; учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук,	Бублики, палочки, кольцо	<p>1. Познавательная. Знакомство с игрушечным котом.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Котик».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка бубликов для кота.</p> <p>4. Познавательная, коммуникативная:</p> <p>а) Чтение русской народной песенки «Как у нашего кота...» (целиком или договаривая слова, фразы), сопровождение игровыми действиями.</p> <p>б) Проговаривание четверостишия: Испекли мы бублики Для нашего кота. Кушай, котик, не спеши, Бублики ведь только что</p>	Комплексные занятия стр.63

		соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук		Из нашей печи	
2 неделя	Угощение для собачки	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку; прививать интерес к лепке	Пластилин, палочки, угощение	<p>1. Познавательно-исследовательская. Знакомство с игрушечной собакой.</p> <p>2. Чтение. Чтение русской народной потешки: Баю-бай, баю-бай, Ты, собаченька, не лай, Белолапа, не скули, Мою Таню не буди.</p> <p>3. Коммуникативная. Рассматривание иллюстрации к русской народной потешке «Баю-бай...».</p> <p>4. Двигательная. Физкультминутка «Осенняя».</p> <p>5. Продуктивная: лепка. Лепка угощения для собачки</p>	Комплексные занятия стр.70
3 неделя	Заборчик для козлят	Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского; продолжить знакомство с материалом; учить раскатывать между ладонями о);	Заборчик, козлята, пластилин, палочки	<p>1. Чтение. Чтение воспитателем сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского) с сопровождением – показом картинок (игрушек), а также без наглядного сопровождения.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Зарядка».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка палочек для забора.</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание плоскостных фигур на фланелеграфе изображающих козу, козлят, волка, забор, избу.</p> <p>5. Продуктивная: конструктивная. Изготовление</p>	Комплексные занятия стр. 78

		палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно; прививать интерес к лепке		из пластилиновых палочек на картоне заборчика для козлят е	
4 неделя	Травка для коровушки	Познакомить с содержанием русской народной песенки; продолжать учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, различать зеленый цвет, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	Коровушка, зеленый цвет, пластилин, палочки	<p>1. Познавательльно-исследовательская. Рассматривание игрушечной коровы.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Слушание русской народной песенки «Уж как я мою коровушку люблю...».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка: Мы по лесу шли-шли-шли И грибочек нашли. В кузовок положили И опять пошли.</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка травки для коровы.</p> <p>5. Игровая. Игра «Найди зеленый цвет». (Дети находят среди кружочков разного цвета зеленые)</p>	Комплексные занятия стр. 84
Ноябрь 1 неделя	. Пирожки для зверят	Познакомить с содержанием стихотворения; совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формировать из	Пирожки, пластилин, округлые комочки	<p>1. Познавательльно-исследовательская. Знакомство с игрушками: собачкой, котом, мишкой, куклой.</p> <p>2. Чтение. Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят», договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Как зовут собачку? Где спит котик? Кто спит у окна? Как зовут девочку? Как тьякает собачка? Как мурлычет кот? Как ходит медведь?».</p> <p>4. Двигательная. Физкультминутка «Пчелки». (Дети</p>	Комплексные занятия стр. 90

		пластилина округлые комочки		изображают пчел.) 5. Продуктивная: лепка. Лепка пирожков для зверят. 6. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций к стихотворению	
2 неделя	Веточки для козы	Напомнить содержание русской народной песенки; продолжить учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов; учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечку	Веточки, коза, пластилин,	1. Игровая. Сюжетный момент. (Дети отгадывают, какая игрушка находится в коробке (коза).) 2. Чтение. Чтение русской народной потешки «Идёт коза рогатая». 3. Двигательная. Физкультминутка: Часики наши стучат вот так: – Тик-так, тик-так. <i>(Дети качают головой.)</i> Мы их заводим вот так, вот так! <i>(Имитируют движения.)</i> И снова они застучат: – Тик-так, тик-так. 4. Продуктивная: лепка. Лепка веточек для козы	Комплексные занятия стр. 97
3 неделя	Морковка для зайчика	Познакомить с содержанием русской народной песенки, вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов,	Заяц, морковка, пластилин, красный цвет, зеленый цвет	1. Познавательно-исследовательская. Знакомство с игрушечным зайцем. 2. Чтение. Чтение и заучивание русской народной песенки «Заяц Егорка...». 3. Двигательная. Физкультминутка: Ну-ка, зайка, поскачи, поскачи, Лапкой, лапкой постучи, постучи. Ты на травку упади, упади, Полежи и отдохни, отдохни. 4. Продуктивная: лепка. Лепка морковки для зайца. 5. Игровая. Сюжетная игра «Угощаем зайку морковкой»	Комплексные занятия стр.102

		совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; учить различать красный цвет; воспитывать умение радоваться своим работам			
4 неделя	Зернышки для мышонка	Познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; закреплять умение отщипывать комочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями; прививать интерес к изобразительной деятельности	Мышонок, комок, пластилин, шарики	<p>1. Чтение авторского произведения. Чтение сказки С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка: Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем, Мы кружимся потом.</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка зернышек для мышонка.</p> <p>4. Коммуникативная. Рассматривание игрушек – персонажей сказки С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке» и иллюстраций к сказке</p>	Комплексные занятия стр. 109
Декабрь 1 неделя	Скатывание одного шара для снеговика	Познакомить с содержанием русской народной песенки; закреплять умение раскатывать пластилин между	Пластилин, шарики, дощечка, снеговик	<p>1. Познавательная, коммуникативная. Знакомство с куклой Машей, одетой в зимнюю шубку.</p> <p>2. Чтение. Чтение русской народной песенки «Наша Маша маленька...».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка: Мы топаем ногами:</p>	Комплексные занятия стр.115

		ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием		<p>Топ-топ-топ. Мы хлопаем руками: Хлоп-хлоп-хлоп. Мы руки разведем И побежим кругом.</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка шариков для снеговика.</p> <p>5. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, на которых изображены дети на зимней прогулке. Беседа по в о п р о с а м : «Во что одеты дети? Что они делают? Из чего они сделали снеговика? Из чего сделаны нос, глаза, рот снеговика?».</p> <p>6. Продуктивная: конструктивная. Составление снеговиков из большого и маленького пластилиновых шаров.</p> <p>7. Познавательно-исследовательская. Упражнение «Сделай снеговика». (Дети прикрепляют на фланелеграфе два круга: внизу большой, сверху маленький)</p>	
2 неделя	Ягоды для птичек	Учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять	Ягоды, красный цвет, кусочки, пластилин	<p>1. Чтение. Чтение русской народной песенки «Чики-чики...».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка под русскую народную мелодию «Чики-чики-чиалочки» (в обработке Е. Тиличевой). (Двое детей бегут по кругу (едут в телеге), остальные им машут, затем дети меняются ролями.)</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка ягод для птичек.</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением ягод на фланелеграфе.</p> <p>5. Игровая. Разыгрывание ситуации «Покорми птичку». (Перед игрушечной птичкой дети</p>	Комплексные занятия стр.123

		<p>умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями</p>		<p>раскладывают вылепленные ягоды)</p>	
3 неделя	Разноцветные шары	<p>Учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности</p>	<p>Разноцветные шары, желтый, красный, синий, пластилин</p>	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...», договаривание слов, фраз за воспитателем. 2. Двигательная. Физкультминутка «Ёлочка». 3. Продуктивная: лепка. Лепка разноцветных шаров. 4. Познавательная, коммуникативная. Рассматривание ёлочных и воздушных шаров</p>	<p>Комплексные занятия стр. 131</p>
4 неделя	Палочки для крыши (по сказке «Теремок»)	<p>закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием</p>	<p>Пластилин, палочки, теремок, дощечка</p>	<p>1. Чтение. Чтение русской народной сказки «Теремок» (в обработке М. Булатова), договаривание слов, фраз за воспитателем. 2. Двигательная. Физкультминутка «Кто в тереме живет?» (инсценирование движений персонажей сказки). 3. Продуктивная: лепка. Лепка палочек для крыши. 4. Коммуникативная. Вопросы по содержанию русской народной сказки «Теремок»: «Кто нашел теремок? Как пищит мышка? Кто следующий прискакал к теремку? (Лягушка-квакушка). Как квакает лягушка? Кто еще пришел к теремку? Что случилось с теремком, когда пришел медведь?». 5. Музыкально-художественная. Выполнение</p>	<p>Комплексные занятия стр.138</p>

				<p>музыкально-ритмических движений под песню «Пляска с платочком» (муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грановской).</p> <p>6. Продуктивная: конструктивная. Составление крыши из вылепленных палочек.</p> <p>7. Познавательная-исследовательская. Рассматривание иллюстраций, изображений стен и крыши на фланелеграфе</p>	
<p>Январь 2 неделя</p>	<p>Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)</p>	<p>совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет; поощрять добавление дополнительных деталей к изделию</p>	<p>Снеговик, шары, большой, маленький, белый цвет</p>	<p>1. Чтение авторского произведения. Чтение стихотворения Н. Саксонской «Где мой пальчик?».</p> <p>2. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций с опорой на вопросы: «Как одета Маша? Что она надела на руки? Почему у Маши пропал пальчик?».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Зимние забавы». (Дети имитируют игру в снежки (комочки из ваты, синтепона, поролона); катание на санках – один ребенок бежит впереди, другой позади, оба держатся за концы одной веревочки.)</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка «снежных комков» из пластилина</p>	<p>Комплексные занятия стр.153</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Яблочки</p>	<p>Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки: различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием</p>	<p>Яблочки, зеленый, красный, желтый цвет, шар</p>	<p>1. Чтение авторского произведения. Чтение стихотворения Н. Сынгаевского «Помощница».</p> <p>2. Коммуникативная. Вопросы по содержанию стихотворения: «Куда пошла гулять девочка? Что растет в саду? Что стала делать девочка? Кому помогает девочка?».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Собираем яблоки». (Дети тянут руки вверх, «срывая яблоки», наклоняются, «собирая яблоки с земли».)</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка яблок.</p> <p>5. Познавательная-исследовательская. Рассматривание изображений яблок на фланелеграфе, сюжетной картинки по теме (дети помогают в саду)</p>	<p>Комплексные занятия стр.161</p>

4 неделя	Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)	закрепить умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет; поощрять добавление дополнительных деталей к изделию	Снеговик, шары, большой, маленький, белый цвет	<p>1. Чтение авторского произведения. Чтение стихотворения Н. Саксонской «Где мой пальчик?».</p> <p>2. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций с опорой на вопросы: «Как одета Маша? Что она надела на руки? Почему у Маши пропал пальчик?».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Зимние забавы». (Дети имитируют игру в снежки (комочки из ваты, синтепона, поролона); катание на санках – один ребенок бежит впереди, другой позади, оба держатся за концы одной веревочки.)</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка «снежных комков» из пластилина</p>	Комплексные занятия стр.153
Февраль 1 неделя	Миски для медведей	упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании их в ладонях, учить пальцами делать углубление; развивать интерес к лепке	Шар, круговые движения, сплющивать	<p>1. Чтение. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>2. Двигательная. Зарядка для рук: Плечиками мы покрутим И про ручки не забудем, Пальчиками потрясём И немножко отдохнём.</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка мисок для медведей.</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание иллюстраций к сказке, мисок разного цвета.</p> <p>5. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Как звали девочку, которая пошла в лес? Куда пришла Маша в лесу? Кто жил в домике? У кого была самая большая миска? В чьей миске похлебка была самой вкусной? Чей стул сломала Маша? В чьей кровати уснула Маша? Что сделала девочка, когда пришли медведи?»</p>	Комплексные занятия стр.174
2 неделя	Блюдец	Познакомить со стихотворением О.	Пластилин, шар, заготовка, дощечка	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения О. Высотской «Холодно» целиком с помощью воспитателя.</p>	Комплексные занятия

		Высотской «Холодно», закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку		<p>2. Двигательная. Физкультминутка «Мыли мылом ушки...».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка блюдца для котенка.</p> <p>4. Познавательная-исследовательская.</p> <p>а) Рассматривание блюдца разного цвета.</p> <p>б) Отгадывание загадки: Выгнул спину он дугой, Замяукал. Кто такой? Потянулся сладко – Вот и вся зарядка. (Котенок)</p>	стр.181
3 неделя	Пряники для зайчат	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызывать желание лепить	Пластилин, шар, приплющивать	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения А. Л. Барто «Зайка» целиком с помощью воспитателя.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Зайка».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка пряников для зайки.</p> <p>4. Коммуникативная. Вопросы по содержанию стихотворения: «Кто бросил зайку на улице? Почему зайка мокрый? Почему зайка не мог слезть со скамейки? Можно ли игрушки бросать на улице?».</p> <p>5. Игровая. Сюжетная игра «Пожалеем и угостим зайку». (Дети гладят игрушечного зайца, говорят ему ласковые слова, угощают вылепленными пряниками)</p>	Комплексные занятия стр. 188
4 неделя	Печенье для щенка	Познакомить с содержанием сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?», закреплять	Шар, пластилин, дощечка, круговые движения	<p>1. Чтение литературного произведения. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Мы гуляем».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. «Слепим печенье и угостим щенка».</p>	Комплексные занятия стр.195

		умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие		<p>4. Коммуникативная:</p> <p>а) Беседа по содержанию сказки: «Кто разыскивал того, кто сказал “мяу”? Кого встретил Щенок? Как говорят Петух, Пес, Мышка и другие жители двора? Кто на самом деле сказал “мяу”?».</p> <p>б) Показ игрушек – персонажей сказки</p>	
МАРТ 1 неделя	Оладушки для любимой мамочки.	Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, проявлять о них заботу. Самостоятельно использовать полученные ранее навыки в лапке, уметь ритмично раскатывать комок, расплющивать его в ладонях.	Оладушки, пластилин, комок, расплющивать	<p>1. Чтение авторского произведения. Чтение стихотворений о маме.</p> <p>2. Коммуникативная. В о п р о с ы по содержанию стихотворений.</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Жили-были зайчики...»</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка оладушек.</p> <p>5. Познавательно-исследовательская. Рассматривание сюжетных картин «Семья».</p>	Парамонов а. Л.А стр.334
2 неделя	Кузовок	Познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,	Кузовок, пластилин, прямые движения, круговые движения, углубление	<p>1. Чтение. Чтение русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» целиком с помощью воспитателя.</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Собираем грибы».</p>	Комплексные занятия стр.209

		продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием		<p>3. Продуктивная: лепка. Кузовок для лисички.</p> <p>4. Коммуникативная:</p> <p>а) Беседа по вопросам: «Для кого мы слепили из пластилина кузовок? Что будут лисичка и ее детки собирать в кузовок?».</p> <p>б) Рассмотрение иллюстраций.</p> <p>5. Познавательная-исследовательская.</p> <p>Отгадывание загадки: Посмотрите-ка, какая – Вся горит, как золотая, Ходит в шубке дорогой, Хвост пушистый и большой. <i>(Лиса)</i></p>	
3 неделя	Лучики для солнышка	Познакомить с русской народной закличкой «Солнышко-ведрышко»; закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет	Солнышко, пластилин, палочки, дощечка, желтый цвет	<p>1. Чтение. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Пробуждение солнышка».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка лучиков для солнышка.</p> <p>4. Игровая. Игра «Солнышко в окошке». (Воспитатель читает закличку «Солнышко-ведрышко» и открывает ставни макета фасада избышки; дети видят солнышко в окне)</p>	Комплексные занятия стр.217
4 неделя	Пирожки для бабушки	закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки;	Пирожки, округлые комочки, пластилин	<p>1. Чтение. Показ сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова) с помощью игрушек.</p> <p>2. Двигательная:</p>	Комплексные занятия стр.224

		прививать интерес к изобразительной деятельности		<p>а) Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>б) Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?..».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка пирожков для бабушки.</p> <p>4. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций к сказке с опорой на вопросы: «Куда пошла Маша? Как она звала подруг, когда потерялась? Кто жил в лесной избушке? Что делала Маша у медведя дома? Как Маша вернулась к бабушке и бабушке?»</p>	
АПРЕЛЬ 1 неделя	Весенняя травка	продолжить учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, - аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет; развивать умение работать коллективно	Весенняя травка, кусок, отщипывать, палочки, зеленый цвет	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Ветерок».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка травки на лугу.</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Наблюдение у окна: как изменилась погода на улице, что появилось на деревьях, как одеты люди весной.</p> <p>5. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций с опорой на вопросы: «Что нарисовано на картине? Какого цвета трава? Какого цвета солнышко? Кто прилетел с весной?»</p>	Комплексные занятия стр. 231
2 неделя	Сыр для мышки	Познакомить со стихотворением А. Введенского «Мышка», закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать	мышка, головка сыра, шары, круговые движения, расплющивать	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения А. Введенского «Мышка».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Скачет лягушонок».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка сыра для мышки.</p> <p>4. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Кто пришел к нам в гости? Про кого мы прочитали стихотворение? Что мы приготовили для мышки? Что любит мышка? Что мы сделали для мышки?»</p>	Комплексные занятия стр.238

		заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку			
3 неделя	Разноцветные колеса.	учить скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов	Телега, колеса, пластилин, шары, расплющивать	<p>1. Чтение. Чтение русской народной потешки «Из-за леса, из-за гор...».</p> <p>2. Двигательная. Зарядка для ребят: Раз – согнуться, разогнуться. Два – нагнуться, потянуться. Три – в ладоши три хлопка, Головою три кивка.</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка разноцветных колес.</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание телеги на картинке или ее макета</p>	Комплексные занятия стр.245
4 неделя	Яйцо.	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке.	Яйцо, цыпленок, желтый	<p>1. Чтение. Чтение рассказ Г. Балла «Желтячок». яйцо</p> <p>2. Коммуникативная. Беседа о рассказе по вопросам: Кто появился из яичка? Какого цвета был цыпленок? Как его назвали и почему? Как стучал Желтячок в яичную скорлупу, чтобы из нее вылезти? Как он запищал? Как звали его маму? По-чему ее так назвали? Что увидел цыпленок?</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Стали дети ровно в круг» Стали дети ровно в круг, А затем присели вдруг. Дружно сделали прыжок, Над головкою - хлопок. А теперь все дружно Перепрыгнем лужу! А сейчас идут по кругу Улыбаются друг другу. (Дети выполняют движения по тексту.)</p>	Комплексные занятия стр.252

				5. Продуктивная: лепка. Лепка яйцо	
МАЙ 1 неделя	Лесенка.	Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница»; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на дощечку	пожарный автомобиль, пластилин, палочки,	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p> <p>2. Коммуникативная. Беседа о стихотворении по вопросам: «Что случилось с животными? Как котята стали хрюкать? Как уточки квакали? Как свинки мяукали? Как курочки стали разговаривать? Кто стал мычать, как корова? Как заревел медведь? Кто по небу стал летать? Что сделали лисички? Кто тушил пожар?».</p> <p>3. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадок про лису, медведя, поросенка.</p> <p>4. Двигательная. Физкультминутка «Я расту»: Сперва я буду маленьким, К коленочкам прижмусь. Потом я вырасту большой, До лампы дотянусь. Я по узкой доске, качаясь, иду. По широкой доске я прямо пройду.</p> <p>5. Продуктивная: лепка. Лепка яйца</p>	Комплексные занятия стр.260
2 неделя	Огуречик.	Познакомить с потешкой «Огуречик, огуречик...», помочь запомнить новую потешку; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее	овощи: помидор, огурец, картофель, зеленый цвет, палочка	<p>1. Чтение. Чтение русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». Вопросы: «Где растет огуречик? Какого он цвета? Почему ему нельзя ходить на другой конец огорода? Кто любит грызть огурчики?».</p> <p>2. Игровая. Дидактическая игра «Что в мешочке?». (Каждый ребенок на ощупь отгадывает, муляжи каких овощей лежат в мешочке.)</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Топотушки».</p> <p>4. Продуктивная: лепка. Лепка огурцов</p>	Комплексные занятия стр.268

		приобретенные навыки; учить различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием			
3 неделя	Сосиски для киски.	Познакомить со стихотворением Б. Заходера «Кискино горе»; совершенствовать умение понимать вопросы, раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием	Кошка, сосиски, горе, котята	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения Б. Заходера «Кискино горе».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Кто первым доползет до сосиски?» (имитация движений котят).</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка сосисок для кошечки.</p> <p>4. Игровая. Игровая ситуация «Пожалеем киску». (Дети гладят игрушечную кошку, говорят ей ласковые слова)</p>	Комплексные занятия стр.275
4 неделя	Земляничка.	Познакомить с содержанием сказки Н. Павловой «Земляничка», учить различать животных; развивать память; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить	земляника, змея, комар, птичка, лягушка, мышка, туча,	<p>1. Чтение. Чтение сказки Н. Павловой «Земляничка».</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Кто первый найдет земляничку».</p> <p>3. Продуктивная: лепка. Лепка земляники.</p> <p>4. Коммуникативная. Вопросы по содержанию сказки: «Какая была погода? Какая ягода созрела на полянке? Какого цвета, вкуса ягода? Кто первым увидел земляничку? Кто услышал комара? Что хотели сделать комар, птичка, мышка, лягушка, змея? Что случилось потом? Куда спрятались звери? Земляничка испугалась дождя?»</p>	Комплексные занятия стр. 281

		различать красный цвет, любоваться готовым изделием			
--	--	---	--	--	--

Приложение № 6

Календарно-тематическое планирование по рисованию

Дата	Тема	Основные задачи	Основные понятия (словарь)	Основные виды деятельности	Примечание
сентябрь 1 неделя	Лучики для солнышка.	Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, формировать правильную позу при рисовании; воспитывать у детей интерес к процессу рисования.	Солнышко, лучики, желтый цвет, карандаш, штрихи и короткие линии	<p>1. Познавательная-исследовательская. Рассматривание картин «Ночное небо», «Солнце».</p> <p>2. Двигательная, речевая. Физкультминутка «Солнышко»: Солнце круглое уснуло. <i>(Дети наклоняют голову, подкладывая под щеку ладошки.)</i> Солнце просыпается – Деткам улыбается. <i>(Дети поднимают вверх руки и улыбаются друг другу.)</i></p> <p>3. Продуктивная с элементами художественно-изобразительного творчества. Рисование лучиков для</p>	Комплексные занятия стр.34

				солнышка цветными карандашами	
2 неделя	Петушка накормлю, дам ему я зернышек.	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Петушок, петушок...»; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательным звукам; учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу; формировать правильную позу при рисовании.	Петушок, зернышки, краски, отпечаток на бумагу, пальчики	<p>1. Коммуникативная. Рассматривание игрушки, проговаривание звукоподражаний.</p> <p>2. Чтение, музыкально-игровая. Чтение и исполнение в музыкальной обработке русской народной песенки «Петушок, петушок...».</p> <p>3. Двигательная, речевая. Физкультминутка «Зарядка для петушка».</p> <p style="padding-left: 40px;">Встал утром петушок, Пригладил красный гребешок, Крылышками помахал, Доброго утра пожелал. Ку-ка-ре-ку!</p> <p>4. Продуктивная (накопление сенсорного опыта путем выделения округлой формы зёрен). Рисование зернышек для петушка.</p>	Комплексны е занятия стр. 43
3 неделя	Раскрасим репку.	Познакомить с содержанием сказки «Репка»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь; учить правильно держать кисточку, обмакивать ее	Репка, краска, кисточка, контур, желтый цвет	<p>1. Чтение. Чтение сказки «Репка».</p> <p>2. Музыкально-художественное. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Пляска» (в обработке Р. Рустамова).</p> <p>3. Познавательная-исследовательская. Задание «Найди желтые предметы».</p> <p>4. Продуктивная. Раскрашивание силуэта репки желтой краской.</p> <p>5. Двигательная. Физкультминутка:</p>	Комплексны е занятия стр. 52

		в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет; формировать правильную позу при рисовании;		Потягуни-потягушечки От носочков до макушечки, Мы потянемся-потянемся, Маленькими не останемся! Вот уже растем, растем, растем... <i>(Н. Пикулева.)</i>	
4 неделя	Травка на лугу.	Познакомить с русской народной песенкой «Как по лугу, лугу...»; учить различать зеленый цвет, рисовать короткие отрывистые штрихи; развивать умение работать карандашом.	Травка, зеленый цвет, короткие линии, штрихи, карандаши	1. Коммуникативная. Рассматривание картинки-иллюстрации к русской народной песенке «Как по лугу, лугу...». 2. Двигательная. Физкультминутка «На лужочке»: Ветер травушку качает, Влево-вправо наклоняет, Вы не бойтесь, зайки, Веселитесь на лужайке. 3. Продуктивная: рисование цветными карандашами. Рисование «Травка на лугу». 4. Чтение стихотворного текста. Чтение русской народной песенки «Как по лугу, лугу...» (целиком и договаривая слова, фразы за воспитателем). 5. Рефлексивная, коммуникативная. Выставка рисунков. (Рисунки выставляются на стенде, дети рассматривают рисунки друг друга)	Комплексные занятия стр. 60
Октябрь 1 неделя	Зернышки для уток	Познакомить с русской народной песенкой «Наши уточки с утра...»; учить определять утку среди других животных, угадывать ее по описанию;	Уточки, зернышки, пальчики, желтый цвет, краски	1 Познавательная. Знакомство с игрушечной уткой. 2. Чтение. Чтение воспитателем русской народной песенки «Наши уточки с утра...». 3. Музыкально-художественная. Прослушивание песни «Кря-кря» (муз.	Комплексные занятия стр. 66

		совершенствовать умение рисовать пальцами; учить различать желтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности;		И. Арсеева, сл. Н. Чечериной). 4. Двигательная. Физкультминутка «Уточка и утята». (Воспитатель изображает маму утку, а дети – утят: шагают друг за другом, переваливаясь с одной ноги на другую.) 5. Продуктивная: рисование. Рисование зернышек для уточек красками. 6. Коммуникативная. Отгадывание загадки: Пушистый матросик, Лопаточкой носик. На ножках коротеньких – Красные ботики. <i>(Утка</i>	
2 неделя	Желтые комочки	Познакомить с содержанием русской народной песенки; учить различать и называть желтый цвет; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцем, работать аккуратно.	Желтая краска, округлые формы, рисовать пальчиком	1. Познавательно-исследовательская. Знакомство с игрушками: курочкой и цыплятами. 2. Коммуникативная. Рассматривание иллюстрации к русской народной песенке «Курочка-рябушечка». 3. Двигательная. Физкультминутка. Игра «Курочка и цыплята» в сопровождении песни «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Продуктивная: рисование. Рисование цыплят. 5. Чтение. Чтение русской народной песенки «Курочка-рябушечка», договаривание слов и фраз за воспитателем	Комплексные занятия стр. 73
3 неделя	Красивая чашка (в горошек)	Напомнить содержание русской народной	Чайная чашка в горошек; красный, синий, зеленый,	1. Музыкально-художественная. Исполнение воспитателем песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой).	Комплексные занятия

		<p>песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; учить договаривать слова, фразы; развивать моторику пальцев рук, совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.</p>	<p>желтый, белый, черный цвет.</p>	<p>2. Чтение. Чтение потешки «Ладушки, ладушки...»; договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа по в о п р о с а м : «Что делала бабушка? Кому бабушка пекла оладушки? Чем бабушка поливала оладушки?».</p> <p>4. Двигательная, игровая. Пальчиковая гимнастика «Вот помощники мои...».</p> <p>5. Продуктивная: рисование. Рисование краской горошин (с помощью пальца) на бумажном силуэте чашки</p>	<p>стр. 80</p>
4 неделя	Колеса для машины	<p>Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению (<i>стоять</i> – <i>ехать</i>); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу.</p>	<p>игрушечные грузовые машины; бумага, карандаш, ехать, стоять</p>	<p>1. Музыкально-художественная. Слушание песни «Машина» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Мировой).</p> <p>2. Чтение. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик», договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа по в о п р о с а м : «Какая машина была у детей? Кого решили покатавать дети? Куда они его посадили? Что сделал кот?».</p> <p>4. Игровая, двигательная. Подвижная игра «Едем на машинах».</p> <p>5. Продуктивная: рисование, коммуникативная.</p> <p>а) Рисование колес для машин.</p> <p>б) Выставка рисунков детей, обмен впечатлениями</p>	<p>Комплексные занятия стр. 86</p>

неделя	Яблоки для куклы	Познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова; совершенствовать умение работать карандашом; учить рисовать предмет круглой формы.	кукла, термометр, яблоки	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла», договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>2. Коммуникативная. Инсценирование стихотворения: дети качают куклу, укладывают её в кроватку, призывают к тишине, поднося палец к губам («молчок», «замочек»).</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Яблоко».</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование яблок для больной куклы.</p>	Комплексные занятия стр. 93
ноябрь 1 неделя	Маленькие и большие следы	Познакомить с содержанием русской народной песенки, обогащать и активизировать речь; продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определенной последовательности; формировать у детей правильную позу при рисовании.	красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвет.	<p>1. Чтение. Чтение и инсценирование русской народной песенки «Большие ноги шли по дороге...».</p> <p>2. Музыкально-художественная. Импровизация прогулки под музыку «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера) и без музыки.</p> <p>3. Продуктивная: рисование. Рисование красками больших и маленьких следов.</p> <p>4. Коммуникативная. Проговаривание строк из художественного произведения громким и тихим голосом, быстро и медленно: <i>то-оп, то-оп, то-оп; топ-топ-топ</i></p>	Комплексные занятия стр. 99
2 неделя	Веточка для птички	Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; учить	Веточка, птичка, кисть, ворс, прямые линии, образец	<p>1. Музыкально-художественная. Слушание песенки «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p>	Комплексные занятия

		правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть; рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; побуждать задумываться над тем, что нарисовали.		<p>2. Чтение авторского произведения. Чтение рассказа «кошка на крыше...».</p> <p>3. Двигательная, игровая. Подвижная игра «Кошка и птички».</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование веточки для птички.</p> <p>5. Коммуникативная. Рассматривание игрушечной кошки и иллюстраций к рассказу Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...».</p> <p>6. Двигательная, игровая. Игра «Найди нужный цвет». (Дети выбирают из разноцветных кружочков тот цвет, который совпадает с цветом веточки (коричневый))</p>	стр. 105
3 неделя	Раскрасим коню хвост	Прочитать рассказ Л. Н. Толстого; совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет самостоятельно	Конь, хвост, краска, ворс, кисть, контур	<p>1. Чтение авторского произведения. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка: Мы играли в «каравай», Кого любишь – выбирай, Каравай был невысок, Третий шел ему годок. Он играть не умел, На пол сел и заревел.</p> <p>3. Продуктивная: рисование. Раскрашивание рисунка «Конь без хвоста».</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание игрушечного коня, картинок на фланелеграфе (кони разного цвета).</p> <p>5. Музыкально-художественная. Упражнение в звукоподражании. (Дети</p>	Комплексные занятия стр. 112

				произносят тихо и громко: «Иго-го!»)	
4 неделя	Мячики для котят	Познакомить с содержанием художественного произведения; закреплять умение работать карандашом; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы, определять цвет предмета; развивать внимание;	Мячики, котята, карандаш, округлая форма	<p>1. Чтение авторского произведения:</p> <p>а) Чтение стихотворения К. И. Чуковского «Котауси и Мауси» с наглядным сопровождением.</p> <p>б) Рассматривание иллюстраций к стихотворению К. И. Чуковского «Котауси и Мауси».</p> <p>2. Музыкально-художественная, коммуникативная. Слушание песенки «Кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой).</p> <p>В о п р о с ы : «О чем поется в песенке? Где сидела кошка? Кого она собирала? Как кошка звала своих деток?».</p> <p>3. Игровая:</p> <p>а) Подвижная игра «Кошка и котята». Дети (котята) подбегают к воспитателю (кошке) и мяукают, когда перестает звучать музыка. б) Дидактическая игра «Какой мячик потерялся?».</p> <p>в) Разыгрывание сюжетной ситуации с игрушками: мышка и кот встретились.</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование мячей красками. (Воспитатель убирает из трех разноцветных мячей один, и дети называют, какого мяча не стало.)</p>	Комплексные занятия стр. 118
декабрь 1 неделя	Разноцветные ворота.	Познакомить с художественным произведением; закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить	Ворота, карандаш, дугообразные линии	<p>1. Чтение:</p> <p>а) Чтение стихотворения А. Л. Барто «Слон», договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>б) Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p>	Комплексные занятия стр. 126

		<p>дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работу;</p>		<p>2. Двигательная. Физкультминутка «Мороз».</p> <p>3. Продуктивная: рисование. Рисование ворот для слона цветными карандашами.</p> <p>4. Музыкально-художественная. Прослушивание музыкальной пьесы «Слон» К. Сен-Санса.</p> <p>5. Познавательно-исследовательская: а) Знакомство с игрушечным слоном. б) Рассматривание изображений дома и ворот на фланелеграфе</p>	
2 неделя	Елочные шары.	<p>Познакомить с потешкой «Ой ты, заюшка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой), стихотворением-загадкой; продолжить учить рисовать пальцем, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого; воспитывать умение работать коллективно.</p>	<p>Елка, шар, разные цвета, праздник, яркие краски</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про лошадку, медведя, зайца.</p> <p>2. Чтение. Чтение потешки «Ой ты, заюшка-пострел...», договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Ёлочка». (Дети под музыку выполняют простейшие танцевальные движения: повороты с приседанием, «шарики-фонарики».)</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование ёлочных шаров (коллективная работа).</p> <p>5. Коммуникативная: а) Рассматривание ёлочной веточки, иллюстрации к потешке. б) Рассказ воспитателя о предстоящем новогоднем празднике.</p> <p>6. Игровая. Инсценирование движений лошадки, медведя, зайца. (Воспитатель достает из-за ширмы игрушку и показывает, как она движется)</p>	<p>Комплексные занятия стр. 134</p>

3 неделя	Рисование палочек (по сказке теремок)	Повторить содержание сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, продолжать учить рисовать краской, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать;	Теремок, краска, отрывистые линии, крыша	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение фольклорного произведения, сопровождение игровыми действиями. Театрализованный показ сказки «Теремок» (в обработке М. Булатова). 2. Двигательная. Физкультминутка «Кто в тереме живет?» (инсценирование движений персонажа сказки). 3. Продуктивная: рисование. Рисование палочек для теремка. 4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание изображений бревнышек, крыши на фланелеграфе. 5. Коммуникативная. Проговаривание звукоподражаний животным-персонажам сказки 	Комплексные занятия стр. 141
4 неделя	Тарелочка	Познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян, закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию;	Тарелочка, круглая, желтый цвет, красный цвет, синий цвет, зеленый цвет, кисти, краски	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение авторского произведения. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». 2. Игровая. Дидактическая игра «Чья посуда?». (Воспитатель показывает один из перечисленных в стихотворении видов посуды, дети говорят, чья это посуда (по содержанию стихотворения).) 3. Музыкально-художественная: пение. Исполнение песни «Собака» (муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой). 4. Двигательная. Физкультминутка «Где же наши руки?». 5. Продуктивная: рисование. Рисование тарелочки для Маши. 6. Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций к стихотворению с опорой на вопросы: «Что нарисовано на 	Комплексные занятия стр. 149

				картинке? Кто пришел к Маше на обед? Как зовут	
Январь 2 неделя	Шарф для кошки	Познакомить с произведением П. Воронько «Обновки»; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.	Зима, кошка, шарф, контур, карандаши	<p>1. Чтение поэтического произведения. Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки» (перевод с украинского С. Маршака).</p> <p>2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под мелодию «Гопачок» (в обработке М. Р. Раухвергера).</p> <p>3. Двигательная. Упражнение на сосредоточение внимания «Зарядка для головы»:</p> <p style="padding-left: 40px;">Головами покиваем, Носиками помотаем, И зубами постучим, И немножко помолчим.</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование шарфика.</p> <p>5. Познавательно-исследовательская. Рассматривание разных шарфов с опорой на вопросы: «Какие шарфы, короткие или длинные? Какого они цвета? Какой шарф вам больше нравится? Для чего нужен шарф?».</p>	Комплексны е занятия стр. 157
3 неделя	Штанишки для мишки.	Познакомить с отрывком из стихотворения З. Александровой «Мой мишка», закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть.	Мишка, штанишки, прямые линии, краски, кисть	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка».</p> <p>2. Двигательная. Физкультминутка «Мишка косолапый».</p> <p>3. Продуктивная: рисование. Рисование одежды для мишки. (На бумажном силуэте штанишек дети рисуют полоски.)</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание картинок на</p>	Комплексны е занятия стр. 164

				фланелеграфе (рубашки, штанишки, медвежонок).	
4 неделя	Снежная улица	Познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской, учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа.	Снег, зима, снежинки, синий цвет, белый цвет	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идет», договаривание слов, фраз за воспитателем.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Пришла зима» (муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи).</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Снежинки».</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Коллективная работа: рисование снега на рисунке-панораме или аппликации.</p> <p>5. Коммуникативная. Рассматривание снежной улицы на сюжетной картине; беседа по ее содержанию</p>	Комплексные занятия стр. 170
Февраль 1 неделя	Украсим мисочку для медведя	Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветов.	Медведь, мисочка, мазки, пятнышки, бумага	<p>1. Чтение с наглядным сопровождением. Театрализованный показ сказки с помощью карточек, игрушек и декораций</p> <p>2. Музыкально-художественная. Исполнение колыбельной песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>3. Игровая. Импровизация по стихотворению «Мишка танцует».</p> <p>4. Познавательно-исследовательская. Рассматривание тарелок с разными узорами.</p> <p>5. Продуктивная: рисование.</p>	Комплексные занятия стр. 177

				<p>Рисование узора на «тарелочке».</p> <p>а. 6. Коммуникативная. Выставка рисунков детей. (Дети рассматривают узоры, с помощью воспитателя отмечают их особенности)</p>	
2 неделя	Цветные мячики	Учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов.	Мяч, круглый, карандаш, желтый, синий, красный, зеленый	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения В. Берестова «Котенок» целиком с помощью воспитателя.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Потягуни- потягушечки» (Н. Пикулева).</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование мячиков для котенка.</p> <p>5. Познавательная-исследовательская. Рассматривание рисунков с мячами. (Дети отмечают форму, цвет, величину нарисованных мячиков)</p>	Комплексные занятия стр. 184
3 неделя	Червячок	Познакомить со стихотворением А. Л. Барто «Кто как кричит?»; совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц; продолжить учить рисовать прямые и волнистые линии,	Червячок, птица, прямые линии, волнистые линии, карандаш	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения А. Л. Барто «Кто как кричит?» целиком с помощью воспитателя.</p> <p>2. Музыкально-художественная: пение. Исполнение песни «Птичка» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой).</p> <p>3. Двигательная. Зарядка для ног: Мы ногами поболтаем И чуть-чуть поприседаем, Ножку ножкой подобьём</p>	Комплексные занятия стр. 191

		правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию		И сначала всё начнём... 4. Продуктивная: рисование. Рисование червячков. 5. Познавательно-исследовательская. Рассматривание на фланелеграфе изображений птиц и животных (петух, курица, кошка, корова, утка, птичка)	
4 неделя	Бублик.	Помочь вспомнить содержание сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?»; упражнять в рисовании круглых форм.	Бублик, круглая форма, желтый цвет	1. Коммуникативная. Совместное рассказывание сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?». 2. Двигательная. Физкультминутка «Летаем как пчелки»: Пчелы в поле полетели, Зажужжали, загудели, Сели пчелы на цветы. Мы играем – водишь ты. 3. Продуктивная: рисование. Рисование бубликов.	Комплексные занятия стр. 199

<p>Март 1 неделя</p>	<p>Морские волны</p>	<p>Различать синий цвет; упражнять в рисовании волнистых линий; закреплять умение рисовать карандашом.</p>	<p>Различает цвет карандашей, может подобрать нужный</p>	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения А. Л. Барто «Кораблик» целиком с помощью воспитателя. 2. Двигательная. Физкультминутка «Топотушки». 3. Продуктивная: рисование. Рисование волн для кораблика. 4. Коммуникативная. Рассмотрение иллюстраций с опорой на вопросы: «Где на рисунке кораблик? Где он плывет? Кто управляет корабликом? В какую одежду одет мальчик? Какого цвета вода в ручейке? Кто скачет за корабликом? Чего просят лягушки у мальчика?».</p>	<p>Комплексны е занятия стр. 205</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Красивый зонтик</p>	<p>Познакомить с главами из книги Ч. Янчарского. Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки, узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур;</p>	<p>Задумывается над тем, что нарисовал, проводит простейшие ассоциации.</p>	<p>1. Чтение. Чтение произведения «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). В о п р о с ы : «Про кого эта сказка? Где жил медвежонок? Что у него случилось с ушком? Как медвежонок спустился с полки на пол? Куда пошел медвежонок? Кого он встретил на улице? Почему медвежонок ушел из магазина?». 2. Двигательная. Физкультминутка «В лесу». 3. Продуктивная. Раскрашивание зонтика.</p>	<p>Комплексны е занятия стр.212</p>

				4. Игровая. Задание «Найдите зонтик». (В корзине с игрушками дети находят зонтик)	
3 неделя	Солнышко-колоколнышко.	Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	Солнышко, большой круг, лучи, прямые линии	1. Чтение. Стихотворения В. Шипуновой «Солнышко», потешки «Солнышко – колоколнышко». 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под русские народные мелодии. 3. Двигательная. Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять, будем пальчики считать». 4. Продуктивная: рисование. Рисование солнышка.	Комплексные занятия стр. 217
4 неделя	Дорожки	Помочь вспомнить содержание сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова); продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать	Узкий, широкий, дорожки	1. Чтение. Инсценирование сказки «Маша и медведь». 2. Музыкально-художественная. Выполнение музыкально-ритмических движений под народную украинскую мелодию «Стуколка». 3. Двигательная. Пальчиковая	Комплексные занятия стр. 227

		кисть; учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий».		гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять, будем пальчики считать». 4. Продуктивная: рисование. Рисование дорожки для Маши	
Апрель 1 неделя	Звенит капель.	Вызвать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капли, сосулек; самостоятельно рисовать ритмом мазков и линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской.	Капель, сосульки, тают, весна	1. Коммуникативная. Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением весны: капли, бегущих ручейков, проталин. 2. Музыкально-художественная. Пение песенок о весне. 3. Двигательная. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». 4. Продуктивная: рисование. Рисование капли.	Парамонова. Л.А стр. 399
Апрель 2 неделя	Заборчик	Познакомить с содержанием сказки В. Бианки «Лис и мышонок»; продолжить учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию.	Заборчик, кисточка, прямые линии	1. Чтение. Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок». 2. Двигательная. Физкультминутка под музыку «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан). 3. Продуктивная: рисование. Рисование заборчика для мышонка. 4. Познавательно-исследовательская: а) Отгадывание загадки: В подполье, в каморке Живет она в норке, Серая малышка. Кто же это?.. (Мышка.) б) Рассматривание игрушечных лисы и мышонка. 5. Игровая. Игра «Кто спрятался в мешочке?». (Дети угадывают игрушку в	Комплексные занятия стр. 248

				мешочке по описанию и на ощупь)	
3 неделя	Украсим платье узором	Познакомить с произведением А. Л. Барто «Девочка-ревушка», учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии; развивать восприятие цвета.	Платье, узор, прямые линии, волнистые линии, цвет	<p>1. Чтение. Чтение стихотворения А. Л. Барто «Девочка-ревушка».</p> <p>2. Коммуникативная. Рассматривание иллюстрации к стихотворению с опорой на в о п р о с ы : «Как зовут девочку? Почему ее назвали ревушкой? Что не нравилось девочке? Чем она вытирала нос? Как стала выглядеть девочка-ревушка?».</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка: Стая птиц летит на юг. Небо синее вокруг. Чтоб скорее прилетать, Надо крыльями махать.</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование узоров на платье</p>	Комплексны е занятия стр. 256
4 неделя	Зеленая трава.	Познакомить с произведением Д. Биссета «Га-га-га», продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок.	Трава, зеленая, кисточка, прямые линии, короткие, отрывистые	<p>1. Чтение. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».</p> <p>2. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Белые гуси(муз. М. Красева, сл. М. Клоковой).</p> <p>3. Двигательная. Физкультминутка «Меж еловых мягких лап».</p> <p>4. Продуктивная: рисование. Рисование зеленой травки.</p> <p>5. Коммуникативная. Беседа по в о п р о с а м : «Про кого мы прочитали сказку? Как звали гусенка? Какой гусенок? Как разговаривает гусенок? Кого гусенок встретил, шагая по дороге?»</p>	Комплексны е занятия стр. 264

				Что он им говорил? Как ему отвечали? Кто сказал гусенку "кыш"? Вам понравился гусенок?» и»	
Май 1 неделя	Идет дождик	Познакомить с польским стихотворением «Сапожник»; продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них; учить изображать дождь, прикладывая кисть ворсом к бумаге, видеть образ явления..	Дождь, примакивание, ворс, кисть	1. Чтение. Чтение стихотворения «Сапожник». 2. Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Сапожная мастерская». 3. Двигательная. Физкультминутка «Дождик»: Приплыли тучки дождевые: – Лей, дождик, лей! Дождинки пляшут, как живые: – Пей, земля, пей! И деревце, склоняясь, Пьёт, пьёт, пьёт. А дождь неугомонный Льёт, льёт, льёт. 4. Продуктивная: рисование. Рисование дождя способом примакивания.	Комплексные занятия стр. 271
2 неделя	«Солнечные зайчики»	Совершенствовать умение работать с красками, различать желтый цвет.	Желтый цвет, солнце, краски	1. Чтение. Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечные зайчики». 2. Двигательная. Физкультминутка: К Саше зайчик подбежал, Возле Саши прыгать стал: Прыг, скок, прыг, скок – Догоняй меня, дружок. (Дети ловят солнечного зайчика.) 3. Продуктивная: рисование. Рисование солнечного зайчика	Комплексные занятия стр. 278
3 неделя	Посадим деревца.	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Деревца, природа, ствол, ветки, листочки, зеленый	1. Чтение. Чтение рассказов, стихов, потешек о деревьях. 2. Игровая. Игра «Кто спрятался в	Комплексные занятия

		Учить изображать деревце (ствол, ветки, первые листочки). Развивать сюжетно-игровой замысел.	цвет	мешочке?». (Дети угадывают игрушку в мешочке по описанию и на ощупь) 3. Двигательная. Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо, закачалось деревцо...» 4. Продуктивная: рисование. Рисование деревьев (с помощью взрослого).	стр. 286
4 неделя	Божья коровка, черная головка.	Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно изображать жучков, используя черную краску.	Божья коровка, природа, небо, насекомые	1. Коммуникативная. Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением различных насекомых. Отдельно выделить и показать божью коровку. 2. Чтение. Песенки-заклички «Божья коровка». 3. Двигательная. Пальчиковая гимнастика «В нашей избушке». 4. Продуктивная: рисование. Рисование божьей коровки.	Парамонова. Л.А стр. 488

Приложение №7
Тематический план НОД по музыкальному воспитанию.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Интеграция областей
сентябрь			

<p>Музыкальные занятия</p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <p>*Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать веселые детские песенки и русские народные попевки - различать тихое и громкое звучание в песенках. 	<p>«Лошадка», Е. Тиличевой, «Наша погремушка» И. Арсеева, «Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, «Дождик» рус. нар. Песня, обр. Попатенко.</p>	
<p><i>Пение</i></p> <p>*Усвоение песенных навыков</p>	<p>Способствовать приобщению подпеванию повторяющихся фраз</p> <p>Учиться понимать содержания песни, передавать смысл песни с помощью движений рук и ног</p>	<p>«Вот как мы умеем» «Лошадка» Е. Тиличевой, «Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В. Фере, «Где ты, зайка?» обр. Тиличевой</p>	<p>Образовательная область «Коммуникация»</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <p>*Упражнения</p> <p>*Пляски</p> <p>*Игры</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно топтать ножками в такт музыки разного характера - выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко прыгать <p>Развивать двигательную активность</p>	<p>«Марш и бег» Е. Тиличевой «Поголяем» И. Арсеева, «Осенние листочки» А. Филиппенко, «Воробушки» И. Арсеева.</p>	<p>Образовательная область «Познание»</p>

Дополнительная деятельность	Расширять кругозор детей, способствовать развитию речи как средства общения	Рассматривание картинок, и иллюстраций на тему «Пляски зверят»	Образовательная область «Познание» Образовательная область «Коммуникация»
Октябрь			
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> *Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую) - различать высокие и низкие звуки	«Баю- Баю» М. Красёва, «Марш» Е. Тиличевой «Погремушка попляши» И. Арсеева.	
<i>Пение</i>	Вызывать эмоциональную - отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз	«Осенняя песенка» Т. Миранджи «Да- да- да» Е. Тиличевой	
<i>Музыкально-ритмические движения</i> *Упражнения *Танцы	Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега - свободно двигаться под музыку по всему залу	«Игра в прятки» рус. нар. мелодия обр. Р. Рустамова, «Листочки кружатся» рус. нар. мелодия, «Зайчики», «Мишки» Т.	Образовательная область «Социализация»

*Игры	<ul style="list-style-type: none"> - легко кружиться как листочки - подражать движениям мишки, зайчика - ритмично звонить в колокольчик <p>Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений</p>	<p>Ломовой</p> <p>«Звонкий колокольчик»</p>	
Праздники и развлечения	<p>и Побуждать к активному участию в праздниках, доставлять детям радость от праздника, расширять кругозор</p>	<p>Осенний праздник «К ежику в гости» (музыкально театрализованный утренник)</p>	<p>Образовательная область «Познание»</p>
ноябрь			
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> *Восприятие музыкальных произведений	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать мелодии спокойного характера - отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами 	<p>«Кошка» Ан. Александрова, «Осенью» С. Майкопара</p>	
<i>Пение</i>	<p>Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями</p>	<p>«Кошечка» В. Витлина «Погремушки» А. Филиппенко.</p>	<p>Образовательная область «Коммуникация»</p>

Музыкально-ритмические движения *Упражнения *Пляски *Игры	Учиться бегать на носочках, ровно держать осанку при выполнении упражнений Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, приседать, топать) Развивать активность, умение реагировать на музыку.	«Устали наши ножки» Т. Ломовой, «Вот как мы умеем» Е. Тиличевой, «Дождик» Е. Макшанцевой	Образовательная область «Физическая культура» Образовательная область «Безопасность»
Дополнительная деятельность	Театрализованная деятельность (кукольный театр)	«Три поросёнка»	
Декабрь			
Музыкальные занятия Слушание музыки *Восприятие	Учить: - слушать и понимать музыку	«Зимнее утро» П. Чайковского, «Вальс снежинок» Т. Ломовой	

музыкальных произведений	инструментального характера - делиться впечатлениями после прослушивания		
<i>Пение</i>	Закреплять умения: - допевать фразы в песне - начинать петь после вступления при поддержке взрослого Учить петь без крика в умеренном темпе	«Деде Мороз» А. Филиппенко, «Зима» В. Карасевой, «Елочка» Е. Тиличеевой	
<i>Музыкально ритмические- движения</i> <i>*Упражнения</i> <i>*Пляски</i> <i>*Игры</i>	Учить: - держаться в парах - менять движения со сменой музыки с помощью взрослых - правильно держать в руках бубен и произвольно ударять в него Вызывать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально- игровую деятельность	«Танец снежинок» Т. Ломовой «Парная пляска» М. Раухвергера «Волшебный колпачок» В. Верховница «У кого бубен?»	Образовательная область «Физическая культура» Образовательная область «Безопасность»

Праздники и развлечения	Учить правилам поведения в праздничной обстановке, доставить детям радость, оставить хорошее впечатление от праздника	Новогодний праздник «К нам приходит Новый год»	Образовательная область «Художественное творчество»
Январь			
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Учить: - слушать отрывки программной инструментальной музыки - определять веселую и грустную музыку	«Шарманка» П. Прокофьева «Дождик» Г. Лобачева	Образовательная область «Художественное творчество»
<i>Пение</i>	Закреплять умение самостоятельно подпевать фразы Учить: - вступать без поддержки взрослых - петь без крика в умеренном темпе	«Колыбельная» М. Красева, «Да-да-да» Е. Тиличевой	

<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>*Упражнения</p> <p>*Пляски</p> <p>*Игры</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять движения с предметами - начинать и заканчивать движения с музыкой - ритмично под музыку ударять в бубен <p>Развивать координацию движений</p>	<p>«Пляска с платочками» Е. Тиличевой, «Кошка и котята» В. Витлина</p> <p>«Дождик» Г. Лобачева</p>	<p>Образовательная область «Социализация»</p>
<p>Праздники и развлечения</p>	<p>Доставлять радость от бодрых и задорных игр</p>	<p>«До свидания, елочка-красавица!»</p>	<p>Образовательная область «Физическая культура»</p>
<p>Февраль</p>			
<p>Музыкальные занятия</p> <p><i>Слушание музыки</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушать инструментальную музыку различного характера - Определять веселый и грустный характер музыки 	<p>«Колокольчик» И. Арсева</p> <p>«Птички» (вступление)</p> <p>Г. Фрида</p>	<p>Образовательная область «Художественное творчество»</p>
<p><i>Пение</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать без поддержки взрослых -петь нежно, не выкрикивать окончания 	<p>«Ладушки» рус. нар. мелодия,</p> <p>«Мамочка» Е. Тиличевой,</p>	

	слов Расширять певческий диапазон		
<i>Музыкально-ритмические движения</i> <i>*Упражнения</i> <i>*Пляски</i> <i>*Игры</i>	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки - начинать и заканчивать движения с музыкой - ходить хороводным шагом - легко кружиться, притопывать, мягко выполнять пружинку - образно показывать движения животных	«Веселые матрешки» «Зоопарка» М. Красева	
Дополнительная деятельность			
Март			
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> Восприятие музыкальных произведений	Продолжать слушать инструментальную музыку различного характера Учить различать низкое и высокое звучание	«Игра с куклами» М. Раухвергера «Веселая песенка» Г. Левдокимова	
<i>Пение</i>	Учить не только подпевать, но и петь не сложные, знакомые песенки Способствовать накоплению	«Собачка Жучка» Н. Кукловской	

	музыкальных впечатлений	«Кошечка» В. Витлина	
<i>Музыкально – ритмические движения</i> <i>*Упражнения</i> <i>*Пляски</i> <i>*Игры</i>	Учить: - Легко прыгать на двух ногах, - ровно держать осанку -менять движения пляски со сменой музыки - свободно двигаться по залу и вставать в пары - ритмично под музыку звонить колокольчиком	«Полянка» рус. нар. мелодия «Мы пара» В. Верховница «Перезвон» М. Карсева	
Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства	«Праздник мам»	
Апрель			
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Узнавать знакомые песни При прослушивании мелодии, различать низкое и высокое звучание звуков	«Кто к нам в гости пришел?» Е. Тиличевой «Птички» (вступление) Г. Фрида	
<i>Пение</i>	Формировать навыки основных	«Птичка» М. Раухвергера «Лошадка» И. Арсеева	

	певческих интонаций, учить петь естественным голосом		
<i>Музыкально-ритмические движения</i> <i>*Упражнения</i> <i>*Пляски</i> <i>*Игры</i>	Продолжать учить: - бодро ходить под марш - легко прыгать на двух ногах отдельно мальчикам и девочкам - хороводный шаг - ритмично звенеть погремушкой	«Заведем хоровод» Е. Тиличевой «Айда» В. Верховница «Громкие и тихие звоночки»	
Дополнительная деятельность	Расширять кругозор детей в области музыки	Беседа «В гости к ноткам»	
Май			
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Узнавать знакомые песни, различать тихое и громкое звучание, различать высоту звуков	«Весною» С. Майкопара «Кошка» В. Витлина «Лошадка» Е. Тиличевой «Корова» М. Раухвергера	
<i>Пение</i>	Уметь: - Петь не сложные песенки в умеренном темпе, - передавать с помощью движений рук и ног смысл песни	«Зайка» рус. нар. мелодия «Ладушки» рус. нар. мелодия «Белые гуси» М. Красева	

		-петь естественным голосом, четко проговаривая слова		
<i>Музыкально ритмические движения</i>	–	Уметь: - бодро шагать и легко бегать по залу - мягко выполнять пружинку - ходить хороводным шагом - различать характер музыки во время игры - соблюдать ритм при игре на шумовых инструментах	«Марш и бег» Е. Тиличеевой «Где ты зайка?» Е. Тиличеевой «Погуляем» И. Арсеева «Стукалка» укр. нар. мелодия	
*Упражнения *Пляски *Игры				
Праздники развлечения	и	Доставить детям радость, учиться взаимодействовать во время игры со взрослым и детьми	«Весенние цветочки»	

Приложение № 8
Календарно-тематическое планирование НОД по развитию сенсорики

Дата	Тема	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды учебной деятельности	Примечание
сентябрь	«Большой и маленький»	- учить детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий - формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». -способствовать радостному настроению у детей	большое маленькое стержень	игровая, познавательно-исследовательская	стр.38 Л.А.Венгер стр. 35 Э.Г. Пилюгин
1 неделя					
2 неделя	Разноцветные пирамидки	-продолжить учить детей действиям с предметами: снимать и надевать на стержень кольца с широким отверстием - развивать координацию движения рук под зрительным контролем - совершенствовать осязание	большое маленькое стержень красное зелёное жёлтое	игровая, познавательно-исследовательская	стр.32 Э.Г.Пилюгин
3 неделя	Цветные кубики	-учить подбирать пары одинаковых по цвету предметов - учить сравнивать цвета	такой не такой	игровая, познавательно-исследовательская	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста

4 неделя	В гости к матрёшкам	<ul style="list-style-type: none"> -учить складывать двухместную матрёшку - учить сопоставлять предметы по величине -продолжать развивать понимание «большой и маленький» 	<p>открой матрёшка</p> <p>большая</p> <p>маленькая</p> <p>закрой</p> <p>такая</p> <p>не такая</p>	игровая, познавательно-исследовательская	стр.40 Э.Г.Пилюгин
октябрь 1 неделя	В гости к матрёшкам 2	<ul style="list-style-type: none"> -учить складывать трёхместную матрёшку - продолжать учить выполнять простые действия с предметами, отличающимися по величине - развивать мелкую моторику рук - побуждать выполнять игровые действия с матрёшкой 	<p>большая</p> <p>маленькая</p> <p>закрой</p> <p>открой</p>	игровая, познавательно-исследовательская	стр.42 Э.Г.Пилюгин
2 неделя	Наряжаем кукол	<ul style="list-style-type: none"> - учить подбирать цвет - находить предмет определенного цвета по образцу - продолжить знакомить детей с названиями цветов 	<p>такой</p> <p>не такой</p>	игровая, познавательно-исследовательская	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста

3 неделя	У Машеньки в гостях	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с цветом предметов - накапливать у детей цветовые впечатления - закреплять элементарные действия с предметами 	<p>жёлтый, зелёный красный синий ведёрко крышка огурец помидор жук</p>	игровая, познавательно-исследовательская	стр.28 Э.Г,Пилюгин
4 неделя	Огурчик и помидорчик	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с формой предметов - развивать тонкие зрительные дифференцировки, ориентируясь на форму предмета -учить отличать круг от овала - учить сопоставлять объёмных геометрических фигур с их проекцией на плоскости (огурчик – овал, помидор – круг) -формировать эмоциональное отношение к занятиям 	<p>овал круг огурец помидор</p>	игровая, познавательно-исследовательская	стр. 68 Парамонова
ноябрь 1 неделя	Разноцветные фигуры	<ul style="list-style-type: none"> -учить раскладывать однородные предметы разной величины на две группы - учить обращать внимание на величину предметов 	<p>большой маленький одинаковый такой</p>	игровая, познавательно-исследовательская	стр.40 Л.А. Венгер

			не такой		
2 неделя	Башня	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с формой предметов - учить подбирать фигуры соответствующих форм 	<p>квадрат</p> <p>круг</p>	игровая, познавательно-исследовательская	Сенсорное развитие детей раннего возраста
3 неделя	Цветные колпачки	<ul style="list-style-type: none"> - учить находить соответствующие вкладыши при раскладывании и вкладывании цветных колпачков - учить выполнять действия с предметами, ориентируясь на два свойства одновременно – цвет и величину - развивать мелкую моторику пальцев, координированные движения обеих рук - создавать радостное настроение 	<p>большой</p> <p>красный</p> <p>колпачок</p> <p>маленький</p> <p>красный</p> <p>колпачок</p>	игровая, познавательно-исследовательская	стр.83 Парамонова
4 неделя	Волшебные грибочки	<ul style="list-style-type: none"> - размещение грибков двух цветовых тонов в соответствии с их цветом - закреплять умение группировать однородные объекты по цвету - учить сопоставлять разнородные объекты - совершенствовать координацию рук, движения кончиков пальцев 	<p>красный</p> <p>синий</p> <p>грибок</p> <p>спрятался</p>	игровая, познавательно-исследовательская	стр. 58 Л.А. Венгер

декабрь 1 неделя	«Матрёшки»	<ul style="list-style-type: none"> -продолжить учить соотносить предметы по величине, развивать зрительное восприятие - формировать умение подбирать и совмещать части предмета в соответствии с целостным рисунком и игрушкой - эмоционально обогащать детей яркими впечатлениями 	<p>матрёшка такая не такая большая маленькая</p>	игровая, познавательно- исследовательска я	стр. 95 Парамонов а
2 неделя	Нанизывание на стержень колец, убывающих по величине	<ul style="list-style-type: none"> - учить выполнять простые действия с предметами - обогащать зрительно-осознательный опыт детей -закреплять положительное отношение к занятиям 	<p>снимать нанизывать кольцо</p>	игровая, познавательно- исследовательска я	стр. 60 Э.Г. Пилюгин
3 неделя	Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы	<ul style="list-style-type: none"> -учить обращать внимание на величину предметов - формировать умение пользоваться простейшими приёмами нахождения тождества и различия однородных объектов по величине - активизировать словарь по теме 	<p>большой маленький такой не такой</p>	игровая, познавательно- исследовательска я	стр.40 Венгер
4 неделя	Раскладывание однородных предметов, резко различных по	<ul style="list-style-type: none"> - учить фиксировать внимание на форму предметов - использовать приёмы установления тождества и различия объектов по 	<p>форма одинаково разная</p>		стр 43 Л.А. Венгер

	форме, на две группы	форме однородных предметов - развивать моторику рук	такая не такая		
январь 2 неделя	Складывание трёхместной матрёшки	-учить выполнять простые действия с предметами, различающимися по величине - обогащать зрительно - осязательный опыт детей	открой закрой большая поменьше маленькая	игровая, познавательно-исследовательская	стр48 Л.А. Венгер
3 неделя	Раскладывание однородных предметов , разных по цвету, на две группы	- учить обращать внимание на цвет предмета - устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов - развивать моторику рук	цвет такой не такой	игровая, познавательно-исследовательская	стр.57 Л.А. Венгер
4 неделя	Сделаем куклам бусы	- закреплять умение группировать предметы по цвету - учить нанизывать бусы на нитку - совершенствовать координацию движения рук	белый синий зелёный жёлтый нитка одежь	игровая, познавательно-исследовательская	стр.66 Л.А. Венгер

февраль 1 неделя	Нанизывание больших и маленьких бус	- закреплять умение группировать предметы по цвету учить нанизывать бусы на нитку - формировать внимание - развивать мелкую моторику рук	большие маленькие	игровая, познавательно- исследовательская	стр.75 Л.А. Венгер
2 неделя	Нанизывание пуговиц разной формы	-учить детей чередовать предметы по форме - закреплять практические знания о форме - развивать моторику рук	круглая квадратная большая маленькая	игровая, познавательно- исследовательская	стр.77 Л.А. Венгер
3 неделя	Цветок для бабочки	-учить узнавать цвет на основе соотнесения его при наложении и обозначении результата словами «такой», «не такой» - формировать восприятие цвета - развивать память, моторику рук	красный жёлтый белый зелёный	игровая, познавательно- исследовательская	стр 17 И.П. Афанасьев а
4 неделя	Цветок для бабочки	- продолжить учить детей узнавать цвет предметов - формировать восприятие пространственных отношений - обучать действиям по подражанию	внизу наверху	игровая, познавательно- исследовательская	стр. 19 И.П. Афанасьев а
март 1 неделя	Здравствуй паровозик	- учить группировать однородные предметы по цвету - формировать понятие «один», «много»	один много	игровая, познавательно- исследовательская	стр. 20 И.П. Афанасьев

		-активизировать внимание		я	а
2 неделя	Соберём букет	-продолжить учить детей группировать однородные предметы по цвету - развивать слуховое внимание и мелкую моторику рук - развивать координацию движений рук	ромашка	игровая, познавательно-исследовательская	стр. 21 И.П. Афанасьев а
3 неделя	Оденем ёжика	- формировать понятия «один», «много» - развивать воображение и умения имитировать заданный образ - развивать мелкую моторику рук	один много ёжик	игровая, познавательно-исследовательская	стр.22 И.П. Афанасьев а
4 неделя	Поиграем с пирамидками	- обогащать сенсорный опыт детей при сравнении предметов по размеру - развивать координацию движений рук - закреплять понятия «один», «много» - учить группировать однородные предметы по цвету	большое поменьше маленькое	игровая, познавательно-исследовательская	стр.24 И.П. Афанасьев а
апрель 1 неделя	В гостях у зайки	- обучать выполнению действий по подражанию -совершенствовать тактильные ощущения		игровая, познавательно-исследовательская	стр.28 И.П. Афанасева
2 неделя	Выбор однородных предметов по цвету из четырех предложенных	-Учить детей выбирать предметы двух заданных цветов из четырех возможных, -закреплять умение группировать	Палочка такая же	игровая, познавательно-исследовательская	

		предметы по цвету, - знакомить с последовательностью размещения цветовых тонов в спектре.			
3 неделя	Выкладывание из мозаики на тему Курочка и цыплята»	- учить фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	одинаковые такого же	игровая, познавательно-исследовательская	Я.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста
4 неделя	Воздушные шары	- продолжать учить детей узнавать цвета - формировать восприятие цвета - развивать моторику рук	желтый красный зелёный оранжевый синий	игровая, познавательно-исследовательская	стр.82 Л.А. Венгер Воспитание сенсорной культуры ребёнка
май 1 неделя	Чудесная коробочка	- учить находить предметы круглой формы, в окружающей обстановке - учить группировать одинаковые предметы по цвету, форме - формировать внимание	круг	игровая, познавательно-исследовательская	стр. 35 Маханева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1-3 лет
2 неделя	Наведем порядок	-учить группировать одинаковые предметы по цвету, соотносить	красный	игровая, познавательно-	стр.36

		<p>предметы по размеру</p> <p>- учить воспроизводить пространственное расположение элементов конструкции по подражанию действий воспитателя</p> <p>- развивать моторику рук</p>	<p>желтый</p> <p>синий</p> <p>зеленый</p> <p>пирамидка</p> <p>колечки</p>	<p>исследовательская</p>	<p>Л.А. Венгер</p> <p>Воспитание сенсорной культуры ребёнка</p>
3 неделя	Собери целое	<p>-учить собирать целый предмет из отдельных частей</p> <p>- развивать мышление</p>		<p>игровая, познавательно-исследовательская</p>	<p>Я.А. Янушко</p> <p>Сенсорное развитие детей раннего возраста</p>
4 неделя	Парные картинки	<p>- учить находить одинаковые изображения</p> <p>- развивать внимание</p>	<p>картинки</p> <p>одинаковая</p>	<p>игровая, познавательно-исследовательская</p>	<p>Я.А. Янушко</p> <p>Сенсорное развитие детей раннего возраста</p>